

KOBE
音楽の祭典

全日本シャンソン・ポピュラー
コンクール 2018

東京大会

33年間の長きに渡り皆様に愛され開催してまいりました
「日本アマチュアシャンソンコンクール」の形を変え、
さらにレベルの高いコンクールを目指し、2018年度より
「全日本シャンソン・ポピュラーコンクール」を開催いたします。
多くの皆さまのご応募お待ちしております。

東京大会

一般公募

2018年

5月17日(木)

開場 12:30 / 開演 13:00

入場料 【前売】3,500円 【当日】4,000円

会場 内幸町ホール

東京都千代田区
内幸町1-5-1
TEL.03-3500-5578



全国大会

セミファイナル

2018年6月2日(土)

会場 うはらホール
(神戸・東灘区民センター)

開演 16:00

入場料 【前売】4,000円
【当日】4,500円

- 優秀賞 10名~15名選出
- ゲスト予定

ファイナル <KOBE音楽の祭典>

2018年9月22日(土)

会場 神戸文化ホール
(中ホール)

- 第1部 全日本シャンソン・ポピュラーコンクール2018
- 第2部 神戸シャンソン・ポピュラー2018
(プロフェッショナルコンサート)

賞

最優秀歌唱賞(表彰状・賞金5万円・次年度の神戸シャンソン・ポピュラー出場権) 優秀賞、奨励賞、演技賞ほか

地区大会スケジュール

東北大会

2018年4月20日(金)

九州大会

2018年5月12日(土)

神戸大会

2018年5月12日(土)

中部大会

2018年5月17日(木)

北海道大会

調整中

主催・共催：神戸市/(公財)神戸市民文化振興財団/(一社)日仏友好シャンソン KAKEHASHI

後援(予定)：兵庫県/兵庫県芸術文化協会/(一社)神戸日仏協会/(一社)日本シャンソン協会/(株)神戸新聞社/毎日新聞社/Kiss FM KOBE

協賛(予定)：ロート製薬/(株)ドンク/日仏商事/ドレスのアトリエ・エチュード/スタジオ・ウィンド/(株)MUSEE キャトルヴァンアン/ミフネプロ/ひかり薬舗/北野ガーデン

制作：(有)ウィンド・ミュージックカンパニー



ドンクは創業113年を迎えます

創業以来続けてきた本場の技術を学ぶ姿勢はそのままに、これからもお客様の期待やニーズを生かしたパン作り、地域に根付いたベーカリーを目指してまいります。

boulangerie **DONQ** française

KOBE 音楽の祭典

全日本シャンソン・ポピュラーコンクール2018

募集要項・参加申込書

● 応募資格

- プロ・アマチュア問わず一般公募形式（コーラスグループ可）
※西洋のポピュラーなら楽曲は問いません。
（シャンソン～ミュージカルまで可）
- 他の地区大会と重複しての申込みはできません。

● 応募方法

参加申込書に必要事項を記入し、下記のを添えて事務局まで郵送してください。

- 応募曲（4分以内）を録音したCDまたはカセットテープ。
※音源とケースには曲名と氏名を必ず明記してください。
- 写真（縦4cm×横3cm：本人単身の顔写真。カラー）
※スナップ写真は不可
- ご自身の歌うキーで書かれた楽譜と歌詞。

※ 記入された個人情報は審査に関する業務のみに使用し、それ以外の目的では使用いたしません。

応募締切 **2018年3月20日(火) 必着**

● 予備審査費振込

予備審査費 5,000円を3月20日(火)までに下記口座へ申込み者名にてお振込ください。（振込手数料は振込人負担となります。）

金融機関：ゆうちょ銀行
店名：〇九九店（ゼロキユウキユウ店）
口座番号：0288672
口座名義：一般社団法人 日仏友好シャンソン KAKEHASHI

● 予備審査

- 音源による厳正なる予備審査の結果、東京大会出場の場合は後日書面で通知いたします。
 - 予備審査内容のお問合せにはお答えできません。
- ※ 音源、楽譜、写真、予備審査費はいかなる場合でも返却いたしません。あらかじめご了承ください。

東京大会

日時 **2018年5月17日(木)**
● 11時～／オリエンテーション他 ● 13時～／予選

場所 **内幸町ホール**
東京都千代田区内幸町1-5-1

参加費 **9,000円**（東京大会出場者）
※ 後日お振り込みいただきます。

《コンクールに関するお問合せ》（一社）日仏友好シャンソン KAKEHASHI
TEL:078-381-6202 / FAX:078-381-6203

● 審査員（一社）日仏友好シャンソン KAKEHASHI

アン・あんどう（顧問）
伊東はじめ（ゲスト・アドバイザー）
風 かおる（代表理事）
パトリック・ヌジェ（理事）

● 公式伴奏者

砂原嘉博（東京大会） ※同伴伴奏者可

- 演奏曲は1曲のみ、演奏時間は4分以内です。（厳守）
- 音源による予備審査通過後の曲目変更はできません。
- 全国大会（セミファイナル）出場参加費は不要です。
- 全国大会（ファイナル）出場者は参加費は必要ありませんが、バンド用楽譜が必要な方は作成のため楽譜作成費8,000円が必要になります。（バンド編成：ピアノ・ベース・ドラム・キーボード）

※東京大会、セミファイナル、ファイナル出場に際して必要な交通費等は全て自己負担です。

キリトリ線

KOBE 音楽の祭典

全日本シャンソン・ポピュラーコンクール2018

参加申込書

東京大会

受付番号

フリガナ	性別	職業	写真貼付 (縦4cm×横3cm)	
氏名 (歳)	男性 女性			
住所 (〒 -)	連絡先 TEL ()	携帯電話 - -		
曲名 ※邦題も記入して下さい 邦題 ()	演奏時間 (分)	作詞者 (訳詞者) 作曲者		
事務局	〒650-0017 神戸市中央区楠町4-2-2 神戸文化ホール (公財)神戸市民文化振興財団 TEL:078-351-3597 「全日本シャンソン・ポピュラーコンクール2018」東京大会 係	同伴伴奏者	フリガナ 氏名	性別 男性 女性