

Vol.47

# すずらんホールコンサート



ありた てるこ  
有田 輝子 ソプラノ

関西歌劇団オペラ「愛の妙薬」アディーナ役でデビュー。「ベルリンの月～貴志康一物語」ヒロイン、マリア・フィヒテ役で出演。第九、宗教曲ソリストとして出演。産経新聞社主催「なにわ芸術祭」新人奨励賞、第23回揖澤音楽祭トリルカメリアコンクール奨励賞受賞。第40回イタリア声楽コンクールファイナリスト。相愛大学音楽学部声楽学科卒業。2014年6月29日、関西歌劇団第96回定期公演オペラ「ラ・ボエーム」(吹田市文化会館メイシアター大ホール)で指揮・金井誠(演出・井原広樹/ザ・カラッジ・オペラハウス管弦楽団)に、ミミ役で出演予定。



やまもと ひろゆき  
山本 裕之 テノール

大阪音楽大学音楽学部卒業。第11回イタリア声楽コンクール金賞受賞。その後、数多くのオペラの主役を務め、「第九」のソリストとしても活躍。83～84年ミュンヘン、97～98ミラノで研鑽を積む。99年度兵庫県芸術奨励賞受賞。主役を演じたオペラ「アドリアナ・ルクブルー」が、03年度文化庁芸術祭優秀賞を受賞。13年度神戸市文化活動功労賞受賞。85,95,09年神戸にてソロリサイタルを開催。現在、神戸親和女子大学教授、関西歌劇団正団員、神戸芸術文化会議、神戸CSの会、兵庫県音楽活動推進会議、神戸音楽家協会、神戸波の会各会員。



かわなみ こういち  
川浪 浩一 チューバ

福岡県出身。2006年相愛大学音楽学部を首席で卒業。同大学卒業演奏会、読売新人演奏会、関西新人演奏会、YAMAHA管楽器新人演奏会他、多数の演奏会に出演。2007年大阪フィルハーモニー交響楽団に首席奏者として入団。北九州国際音楽祭、アフィニス夏の音楽祭に参加。第30回日本管打楽器コンクール第2位。プラスアンサンブル匠、Duo街道、Japan symphony brass ring各メンバー。これまでにチューバを、緒方文則、唐川集三、吉野竜城の各氏に師事。レックス・マーティン、ジーン・ポコニー、ハンス・ニッケル、ペリー・ホーヘンダイク、レイモンド・ムネコムのマスタークラス修了。相愛大学、大阪国際滝井高等学校、華頂女子高校音楽科、各非常勤講師。

## 主な曲目

- ・オペラ「ラ・ボエーム」より  
『私の名はミミ』  
ブッチーニ作曲
- ・オペラ「ラ・ボエーム」より  
『冷たき手を』  
ブッチーニ作曲
- ・『マ・メール・ロワ』  
ラヴェル作曲
- ・『スラップ舞曲Op.72-2イ短調』  
ドヴォルザーク作曲
- ・『オンブラ・マイ・フ』  
ヘンデル作曲
- ・『ホルン協奏曲第一番』  
R.シュトラウス作曲



みやたけともあき ささまりえ  
宮下 朋樹・宮下 彩子 ピアノデュオ

宮下朋樹：桐朋学園大学卒業、同学研究科修了。ハノーヴァー音楽大学、ザルツブルグ・モーツアルテウム音楽大学で研鑽を積み、修士課程を修了。ベートーヴェンのピアノソナタ全曲演奏会をはじめとする数多くのソロリサイタルを開催し、各誌で好評を得ている。グリーグ国際ピアノコンクール特別賞。室内楽やオーケストラの鍵盤楽器奏者としての出演も多い。現在武庫川女子大学音楽学部専任講師、神戸女学院大学音楽学部非常勤講師。  
宮下彩子：桐朋学園大学卒業、同学研究科修了。フランス国立マルセイユ音楽院マスタークラス修了。第2回浜松国際ピアノコンクール第3位入賞、ボルト市国際ピアノコンクール第1位並びにドビュッシー賞受賞、安川加寿子記念コンクール第1位並びに安川加寿子音楽賞受賞。皇居桃華楽堂にて御前演奏。プラハ室内管弦楽団、ワルシャワ国立管弦楽団、ボルト市管弦楽団、東京シティフィル、九州交響楽団等のオーケストラと共に演奏。片岡みどり、寺西昭子、ジャックルヴィンの各氏に師事。



さかのともこ  
阪本 朋子 ピアノ(声楽伴奏)

大阪音楽大学卒業。同大学院オペラ研究室所属。オペラ・歌曲・合唱等、声楽の伴奏を中心、室内楽・器楽等、アンサンブル奏者として国内外で活躍。87年より2年間ウィーンに留学。01年尼崎市民芸術奨励賞受賞。現在、芦屋女子短期大学教授、大阪音楽大学大学院講師、神戸音楽家協会・西宮音楽協会・尼崎芸術文化協会・兵庫県音楽活動推進会議所属。尼崎市合唱団理事兼ピアニスト。



ささまりえ  
笹 まり恵 ピアノ(チューバ伴奏)

京都市立芸術大学音楽学部卒業。東京国際芸術協会より学費・渡航費全額助成を受け、ドイツにて、Euro Music Festival 2008 Leipzigに参加。F.ビディーニ氏に師事。第5回堺国際ピアノコンクールE級第3位。第21回宝塚ベガ音楽コンクール入選。第23回京都芸術祭新人賞受賞。第27回同芸術祭優秀協演賞受賞。これまでに伊皆裕見子、C.ソアレス、上野真、岡本麻子の各氏に師事。オフィシャルサイト mariesasa.com

**[日 時]** 平成26年3月16日(日)  
**午後2時開演(1時30分開場)**  
**[会 場]** すずらんホール

**[入場料]** 大人1,500円、中・高等学校生1,000円、小学生以下(5歳以上)500円  
※4歳以下の子供様は入場できません。

**[チケット発売所]** 北区民センター・すずらんホール

**[主 催]** すずらんホールコンサート実行委員会・神戸市民文化振興財団北区民センター

**[協 賛]** 神戸親和女子大学・神戸トヨペット(株)・田中印刷出版(株)

**[後 援]** 北神急行電鉄(株)・(有)マイタウン21

**[問い合わせ先]** 北区民センター(TEL.078-593-1150)

