

50th Anniversary
神戸文化ホール
mon 8



KAT 神奈川芸術劇場プロデュース
原作 筒井康隆
上演台本 福原充則 山西竜矢
演出 福原充則
音楽 関島岳郎
振付 北尾亘

神戸文化ホール開館 50 周年記念事業

江戸末期、アメリカから漂着した黒人奴隷と出会った好奇心旺盛な藩主が、彼らの奏でる音楽の虜となり、城中でジャム・セッションを繰り広げる姿を描く奇想天外なコメディ。岡本喜八監督による映画(1986年)でも有名な本作ですが、今回は小説から新たに上演台本を書き起こし、物語の舞台を原作の九州の小藩から、実在した神奈川・小田原藩の支藩、荻野山中藩に置き換えたオリジナル作品を創りあげます。

STORY

維新の嵐が吹き荒れる江戸末期、アメリカの南北戦争が終結し、解放された黒人奴隷が故郷のアフリカを目指して船に乗り込むが、日本の小藩に流れ着いてしまう。鎖国の世、外国人の取り扱いに困る藩の役人らは彼らを座敷牢に閉じこめておくが、好奇心旺盛な藩主は彼らの奏でる楽器の音に夢中になり、次第に城中を巻き込んでジャム・セッションを繰り広げていく。熱狂はいつまでもいつまでも続き、そして……。

幕末にあったかもしれない、人種、文化を超えて熱く交流する歴史の一コマを音楽とダンスの狂乱とともに描くコメディが現代の日本を明るく彩ります。ご期待ください！



〔演奏〕 大熊ワタル (cl) 川口義之 (sax) 辰巳光英 (tp) 和田充弘 (tb) 桜井芳樹 (g) こぐれみわぞう (琴、チンドン) 関根真理 (perc) 関島岳郎 (tuba)

KAAT 神奈川芸術劇場プロデュース

ジャズ大名



原作=筒井康隆 上演台本=福原充則・山西竜矢 演出=福原充則 音楽=関島岳郎 振付=北尾亘

<エロチック街道>(新潮文庫) 所収
美術=石原敬 照明=松本大介 音響=藤森直樹 映像=ムーチョ村松 衣裳=高木阿友子 ヘアメイク=大宝みゆき 演出助手=山本真一郎 舞台監督=津江健太
制作=原佳乃子 制作協力=プラグマックス & エンタテインメント キャスティング協力=恒吉竹成(ノックス)
宣伝美術=藤尾勘太郎 宣伝写真=山岸和人 宣伝衣裳=高木阿友子 宣伝ヘアメイク=大宝みゆき

〔チケット料金〕(全席指定・税込)★前売り・当日共通
S席——8,000円 A席——6,000円
25歳以下——4,000円 高校生以下——1,000円

※25歳以下および高校生以下のチケットをお買い求めの方は、当日、年齢確認ができるもの(免許証・保険証等)を持参してください。
※座席列は「1列」が最後列となります。
※堂就学児の入場はご遠慮ください。
※堂利目的の転売はいかなる場合にも固くお断りいたします。
※公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。
※開演後のご入場はお待ちいただき、指定席にご案内できない場合がございます。

友の会先行売 9月20日(水)
一般発売 10月12日(木)

〔チケット取り扱い〕
神戸文化ホールオンラインチケット <https://www.kobe-bunka.jp/hall/ticket/>
神戸文化ホールプレイガイド 078-351-3349 (10:00~17:00/月曜定休)
チケットぴあ <https://t.pla.jp/> (Pコード:521-156)
ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード:55564)
国際会館プレイガイド 078-230-3300 (火曜定休)
※チケットに関する取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。

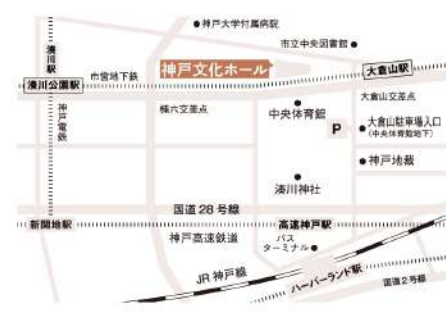
【お問合せ】
神戸文化ホールプレイガイド TEL=078-351-3349 (10:00~17:00/月曜定休)

【公式サイト】
公式HP (ジャズ大名)
X (旧 Twitter) (@KBH422)
Facebook
神戸文化ホール オンラインチケット

2024 sun 1.7 - 8 mon
〈各日〉14:00 開演 (13:15 開場)

神戸文化ホール (大ホール)
KOBE BUNKA HALL

神戸市中央区楠町4-2-2
神戸市営地下鉄「大倉山」駅下車すぐ
JR「神戸」駅・神戸高速鉄道「高速神戸」駅下車約10分



★アクセシビリティ(鑑賞サポート)
おからだの不自由な方
○車いす席 / 補助犬の同伴が可能な席を用意しています。事前にお申込み下さい。
○車いす・オストメイト対応トイレのご利用が可能です。(1階)
○館内専用車いすの貸出があります。
【申込み】神戸文化ホールプレイガイド
078-351-3349 (10:00~17:00月曜休)
※祝日の場合翌平日
※AED 自動体外式除動器があります。

★託児サービスのご案内(定員あり要予約)
・対象=1歳から就学前までの児童
・利用時間=開場~終演後20分まで
・利用料金=無料
・定員=5名
・申込期間=10/2(月)~12/10(日)
・申込先=神戸文化ホール 078-351-3397(平日9:00~17:00)
※当日はホール受付までお越しください。
係りの者が託児室までご案内いたします。

★関連企画★
音と映像のインスタレーション
「おどかくれんぼ」
百探し遊びがいつのまにかジャムセッションへと展開します
2024年1月7日(日)・8日(月祝)
会場=神戸文化ホール内特設会場
映像=吉光清隆(映像作家)
企画詳細はウェブサイトからご確認ください。(11月頃に発表予定)

KANAGAWA
神奈川(横浜)公演
2024
12/9(土)・24(日)
KAAT 神奈川芸術劇場

AICHI
愛知(刈谷)公演
2024
1/13(土)・14(日)
刈谷市総合文化センター

OSAKA
大阪(高槻)公演
2024
1/20(土)・21(日)
高槻公園芸術文化劇場

【主催】神戸文化ホール(指定管理者:公益財団法人神戸市民文化振興財団)/公益社団法人全国公立文化施設協会
【企画制作】KAAT 神奈川芸術劇場
【制作協力】KAAT 神奈川芸術劇場/高槻公園芸術文化劇場
【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(該団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2))
独立行政法人日本芸術文化振興会「公文協アートキャラバン事業 劇場へ行く3」参加事業
一般財団法人地域創造
文化庁