

Kobe

Hall Mate

ほーるめいと

2018.
2,3
FEB/MAR

Kobe Bunka Hall Event Guide

No.483

特集

神戸文化ホールキネマ 映画祭 すばらしき映画音楽たち



design/illustration 山田龍太

3月2日(金) 聴く映画

- ①シェルブルの雨傘 10:30上映(10:00開場)
- ②ラ・ラ・ランド 14:00上映(13:30開場)
- ③ファンタジア 18:00上映(17:30開場)

3月3日(土) 観る音楽

- トークショー&コンサート
14:00開演(13:30開場)



©Sajik Kim

振付・構成・演出・出演

坂本公成

©Sajik Kim

振付・構成・演出・出演

森裕子**モノクローム・サーカス**

「身体をめぐる／との対話」をテーマに、京都を拠点に国内外で活躍するダンスカンパニー。代表の坂本公成と森裕子は日本を代表するコンタクト・インプロビゼーション(CI)指導者で、ダンサーを対象とするだけでなく、教育や福祉の現場などでCIをベースに多岐にわたる活動を展開している。2人のデュエット作品として『夏の庭』『きざはし』、カンパニー作品として『TROPE』『HAIGAFURU』など。コミュニティダンス、サイトスペシフィックな作品など幅広く手がけている。

出演
辻本佳

©Sajik Kim

1985年生まれ。三重大学卒業後渡仏し、CCBN Company FATTOUMI LAMOULEUX 「Just to dance」に参加。2013年より柔道をベースとした身体操法について研究を始める。紀州熊野でフィールドワークを行い、採集した自然物、音、写真、身体感覚から『Field Pray』を発表。



こんにちは、ライターのガーモです。
ココでは舞台の裏話や公演をもっと楽しむためのポイントを紹介したいと思います。

第9回 現代ダンスがもっと身近になる「ダン活」

(一財)地域創造からコンテンポラリーダンスのアーティストが公共ホールに派遣され、ホールと共同でアウトリーチ(学校や施設へのアーティストの派遣)やワークショップなどの地域交流プログラムや公演企画・実施するのが、「公共ホール現代ダンス活性化事業」、通称「ダン活」です。

昨年度に続いて「ダン活」を実施する神

戸文化ホールでは、11月28日にモノクローム・サーカスによるワークショップ「ここにちは!まだみたことのないわたし!」が開催されました。いつもと同じそのままの自分で、自分の体にあいさつするように、体との関わり方を体験するというもので、参加者からは「いろいろなバックグラウンドの人がいておもしろかった」「老若男女だれでも楽しめる内容

だった」といった声が聞かれました。

プロのダンサーと共に演じる2月の公演でのびのびとステージに立つみなさんの姿を目にはすれば、「なんだか難しそう」「敷居が高そう」と思っていたコンテンポラリーダンスが、ぐっと身近なものになって「次のワークショップにはぜひ参加したい!」と思えるかもしれません。

ダンス×文学シリーズ vol.2

きざはし それから六千五百年地球はぐっすり寝るだろう

[振付・構成・演出・出演] 坂本公成+森裕子 (モノクローム・サーカス)

[出演] 辻本佳

[公募ワークショップ参加者] 明希、乾光男、井ノ口万美恵、岩本康平、諏訪いつみ、高橋由江、巽由美子、星谷順、安本亞佐美

[舞台監督] 渡川知彦

[助成] (一財)地域創造

中 2/17(土) 15:00開演(14:30開場) ※終演後、アフタートークあり

「ダンス×文学シリーズ」の第2弾は、京都を拠点に国内外で活躍するダンスカンパニー モノクローム・サーカスが登場。第1部では代表作の一つ『きざはし』を、第2部は11月に開催されたワークショップ「ここにちは!まだみたことのないわたし!」の参加者とともに創りあげる作品を上演します。

ワークショップ参加者とともに創る舞台

身体による対話を重視してきた坂本+森が、テーブルの上と下で対話のない対話を繰り広げる『きざはし』は、2006年の初演以来、海外も含めて何度も上演されてきた代表作です。

そして、第五福竜丸の被曝を詠った三好達治の詩『灰が降る』をモチーフにした『それから六千五百年地球はぐっすり寝るだろう』は、公募ワークショップで集まった9名の参加者に、ダンサーの辻本佳さんも加わり共に創る舞台作品。

「2011年の福島の原発事故で、一瞬にして日本の国土の中に人が住めないところができたということにショックを受けたことが、核問題にまつわる作品を創作するきっかけとなった」と言う坂本さん。

今回のニューバージョンでは、「心情的に当時の切迫感は薄れていますが、原発を含めた核の問題をどう扱っていくかというように、少し俯瞰できるようになり、新たな出演者によって、作品の普遍性がどこにあるかを試すいい機会になる」と期待を寄せています。

自由に感じ取り、多様な見方が楽しめるステージ

「難しい」「敷居が高い」と思われるがちなコンテンポラリーダンスですが、「ステージを観て何か答えを出すというのではなく、そこで行われていることを自由に感じ取ってもらえばいい。多様な見方を楽しめるのがコンテンポラリーダンスの魅力」と森さん。

そして、「難しいからと敬遠するのではなく、10人それぞれの個性や有り様、たたずまいを温かく見守ってほしい」と言う坂本さん。「死の灰の絶望感に直面してもなお、生きるとは何かを出演者それぞれが自問自答します。震災や原発の記憶は風化していますが、危機感を体の中にもう一度呼び起こしつつ、だからこそ生きていることの尊さを感じていただけたらうれしく思います」というメッセージをいただきました。

料金
全席自由
税込

一般
学生 (大学生以下)
(当日 各200円増)

1,000円
600円

チケット
発売所
神戸
文化
ぴあ 482-728
ローラン 54569

好評発売中





神戸文化ホールキネマ 映画祭

すばらしき映画音楽たち

中 3/2(金)・3/3(土)

2日間にわたって、映画と映画音楽の奥深い魅力が体感できる「すばらしき映画音楽たち」。

1日目は「聴く映画」と題して、音楽が話題となった3作品を上映、2日目は「観る音楽」として、映画評論家の津田なおみさんによる映画音楽にまつわるトークショーと、珠玉の映画音楽作品をオーケストラの生演奏でお届けします。

津田さんに映画音楽の素晴らしさや、今回の企画の魅力について語っていただきました。

映画音楽の素晴らしさを再認識する2日間

「映画の感動シーンが音楽とセットになって記憶に残っている」「映画音楽を聴くと映像がよみがえる」といった経験をお持ちの方は少なくないと思います。登場人物の心の内を伝えたり、繰り返し同じ旋律が流れることで、観客の感動や不安を増幅したり、観る人の気持ちをどんどん映画に引き込んでいくために、音楽はなくてはならない要素です。

最近は映画に合わせて生演奏を楽しむ「シネマコンサート」が各地で開催されるなど、映画音楽というジャンルへの注目度が高まり、映画音楽の素晴らしさを再認識しようという動きも出てきています。

「聴く映画」「観る音楽」という今回の企画は、映画ファンの方はもちろん、普段あまり映画館に行く機会がない方にも、映画音楽のすばらしさを楽しんでいただけると思います。

珠玉の映画音楽をオーケストラの生演奏で

トークでは、映画の楽しさを語るうえで欠かせない音楽について、映画音楽の変遷にもふれながら、とっておきの裏話などもお話しする予定です。緻密な計算を繰り返しながら、効果的な音づくりが行われる映画制作の苦労話なども盛り込んで、映画をより深く理解していただければと思っています。

コンサートでは、「聴く映画」の3作品のほかにも、『スター・ウォーズ』などで知られる巨匠ジョン・ウィリアムズの作品や、『男はつらいよ』のテーマ曲など、バラエティーに富んだ映画音楽の数々を、セレーノ・チェンバーオーケストラの生演奏で楽しんでいただきます。

映画をご覧になった方には、さまざまな感動シーンを思い出していただけることでしょう。また観ておられない方にはきっと観たいと思っていただけるよう、みなさんに楽しんでいただける内容にしたいと考えています。

良い映画に出会うとでも優しい気持ちになります。映画は人生を豊かにしてくれるし、時には生き方を変えるきっかけになるかもしれません。そんな映画を支えているすばらしい音楽をお届けすることで、「映画ってほんとうに楽しいもの」ということをお伝えできるのではないかと、今からワクワクしています。



映画評論家
津田なおみ

フリーアナウンサー／映画パーソナリティー。兵庫県宝塚市出身。大学院で映画理論を学ぶ。テレビやラジオでの映画紹介や記者会見・舞台挨拶の司会を担当。2017年は『無限の住人』の木村拓哉、『High&Low』のAKIRA、『家族はつらいよ』の山田洋次監督、『8年越しの花嫁』の佐藤健、土屋太鳳、『ナラタージュ』の松本潤、有村架純などの舞台挨拶で司会を務める。現在、神戸新聞やデイリースポーツなどに映画コラムを執筆中。神戸百年映画祭理事。



design/illustration 山田太

3/2(金) 映画上映会「聴く映画」



シェルブルーの雨傘 ラ・ラ・ランド
10:30上映 14:00上映



ラ・ラ・ランド
14:00上映



ファンタジア
18:00上映

3/3(土) トークショーアンドコンサート「観る音楽」

14:00開演(13:30開場)

出演者

映画評論家 津田なおみ
セレーノ・チェンバーオーケストラ

料金
全席自由
税込

映画(1作品) 1,000円 神戸文化ホール友の会会員 900円
コンサート 1,500円 神戸文化ホール友の会会員 1,300円

お得なセット券もあります!※神戸文化ホールプレイガイドのみのお取り扱い
映画2作品以上 購入の場合 映画(1作品) 900円 神戸文化ホール友の会会員 800円
追加購入は対象外
映画(1作品)&コンサート 1,800円 神戸文化ホール友の会会員 1,600円 ※セット券の併用は不可

チケット発売所 神戸文化 びあ
3/2: 557-788
3/3: 349-153

ローソン 53385 CN e 国際

好評発売中



ローソンチケット 0570-084-005

CNプレイガイド 0570-08-9999

e+(イープラス) <http://eplus.jp>

国際 神戸国際会館プレイガイド
078-230-3300

※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。


コンサート 神尾真由子(Vn)&佐藤卓史(Pf) デュオ・リサイタル
中 6/28(木) 14:00開演(13:30開場)

チャイコフスキー&シューベルト国際コンクールから 10年を経て、新たなデュオの世界

ソリストとして充実した活躍を続ける神尾真由子。協奏曲だけでなく、室内楽にもその活動を注力してきましたが、リサイタルだけでなく、デュオ、トリオ等のアンサンブルで様々なアーティストと共に演奏してきました。神尾真由子と佐藤卓史は、共に2007年にチャイコフスキーとシューベルトの各国際コンクールで優勝し、この年から共演を重ねています。その後、外国人を含むピアニスト達と共に演奏してきた神尾ですが、佐藤は気の置けない仲間であり信頼できる同志のような存在であるといいます。その2人の今回のデュオ・リサイタルでは、多彩なプログラムからどのような音楽を聴けるのか…。どうぞご期待ください。

[出演] 神尾真由子(Vn) 佐藤卓史(Pf)

©Shion Isaka
神尾真由子 (Vn)©Takaaki Hirata
佐藤卓史 (Pf)

プログラム

プロコフィエフ ワックスマン イサイ	ヴァイオリン・ソナタ 第1番 へ短調 Op.80 カルメン幻想曲 悲劇的な詩
--------------------------	--

ほか

料金
全席指定・税込

4,000円

チケット
発売所神戸
文化

ぴあ

103-183

ローラン

51574

CN

e

国際

会員先行発売 2/15(木)開始
一般発売 2/22(木)開始



歌舞伎鑑賞教室「連獅子」

大 6/22(金) [朝の部] 10:30開演(10:00開場) [昼の部] 14:00開演(13:30開場)


既公演よりイメージ画像

気軽に、楽しく、わかりやすく。歌舞伎入門講座。

[内容] 「立ち廻り・所作ワークショップ」「連獅子」

歌舞伎舞踊の中で人気高く、見応えのある連獅子を上演します。
獅子が登場する「石橋」の中では、最も有名で、物語性が高い
ため初めての方にもわかりやすい演目です。
また、歌舞伎鑑賞教室として歌舞伎の動きを見て楽しめる、立ち廻りの講座をワークショップ形式で行います。初めてご覧になる方にもわかりやすい解説がございます。

[出演] 千川貴楽、一越和城 ほか [解説者] 千川貴楽

「連獅子」あらすじ

狂言師の二人がまず登場し、故事にもみられる、親獅子が敢えて仔獅子を谷底へ落とし云々、という場面を演じます。ところが、演じているうちに、獅子の精が二人に乗り移ってしまい、後に本当の獅子として獅子の衣裳になり再登場し、親獅子と仔獅子の勇壮な舞踊が繰り広げられます。



既公演よりイメージ画像

料金
全席指定・税込

一般 2,000円

チケット
発売所神戸
文化

ぴあ

483-712

ローラン

52012 CN

※学校鑑賞と相席になります。予めご了承ください。

会員先行発売 3/23(金)開始
一般発売 3/28(水)開始



大野雄二&ルパンティックシックス ルパンジャズライブ

中 6/15(金) 19:00開演(18:30開場)

ジャズピアニスト・大野雄二率いるジャズバンドが神戸に上陸!

「ルパン三世」音楽の生みの親・大野雄二が、2016年3月23日に結成したジャズ・バンドで、2006年結成後10年間活動した「Yuji Ohno & Lupintic Five」を前身としています。メンバーには、初代「YOU & THE EXPLOSION BAND」からDr:市原康、Eb:ミッキー長岡が、前バンド「Yuji Ohno & Lupintic Five」からはTp:松島啓之、Sax:鈴木央紹、Gt:和泉聰志が参加。更に若手のH.Org:宮川純を加えた7人編成で、おなじみのルパンサウンドをお届けいたします!!

[出演] 大野雄二、市原康、ミッキー長岡、松島啓之、鈴木央紹、和泉聰志、宮川純



©モンキー・パンチ／TMS-NTV

料金
全席指定・税込

4,500円

チケット
発売所神戸
文化

ぴあ

103-182

ローラン

54408

CN

e

国際

会員先行発売 2/20(火)開始
一般発売 2/26(月)開始

新しい音楽への希求、3つの世紀それぞれの場合

指定公演

中 6/9(土) 14:00開演(13:30開場)

帝政ロシア初の国際的芸術家と次代のふたつの巨星

2018年4月1日に楽団名を「神戸市室内管弦楽団」と変更する神戸市室内合奏団、2018年度の幕開けを飾る定期演奏会は、数ある弦楽セレナードの中で最も有名な、ロシアの作曲家チャイコフスキーの名曲、「弦楽セレナード」を中心に、弦楽合奏の魅力を存分にお楽しみいただくプログラムです。さらに今回の定期演奏会には、世界中の有名オーケストラとの共演や、音楽際に招聘されている2名のソリストを迎え、演奏会に花を添えます。

ますます磨きが掛かる神戸市室内管弦楽団の豊かなサウンドをお楽しみください。

[出演] 神戸市室内管弦楽団

ピアノ独奏:ゴットリーブ・ヴァリッシュ
トランペッタ独奏:イエルーン・ベルワルツ



プログラム

I.ストラヴィンスキー	弦楽の為の協奏曲 二長調
D.ショスタコーヴィッチ	ピアノ協奏曲 第1番 ハ短調 作品35 ピアノ独奏／ゴットリーブ・ヴァリッシュ (トランペッタ／イエルーン・ベルワルツ)
G.トレツィ	トランペッタ協奏曲 二長調 G.28 トランペッタ独奏／イエルーン・ベルワルツ
P.チャイコフスキー	弦楽セレナード ハ長調 作品48

料金
全席指定・税込

一般 4,000円
U25(25歳以下) 1,000円

チケット発売所

神戸文化 びあ

103-098 ローソン 55702

CN e 国際

会員先行発売 2/4(日)開始
一般発売 2/11(日)開始



桂文珍独演会 JAPAN TOUR ~一期一笑~

中 4/21(土)

[昼の部] 12:00開演(11:30開場)
[夕方の部] 16:00開演(15:30開場)

平成の爆笑王・桂文珍の神戸恒例寄席!

神戸文化ホール春恒例!上方落語界を代表する一人である桂文珍が贈る独演会。

テレビ・ラジオをはじめ、さまざまな活動を続けながらも、時代の波を鋭くキャッチするセンスを持ち、知性と庶民性をほどよく融合させたキャラクターは文珍ならでは。次から次へとつむぎだす「笑い」が、世知辛い世相を吹き飛ばす。古典はもちろん、常に時代を切り取った新作も評価が高い「文珍落語」をどうぞ堪能ください。

[出演] 桂文珍 ほか

※開演時間に遅れますと、指定された場所でのお立ち見のご案内となる場合があります。
予めご了承ください。
※演目は当日のお楽しみ。



撮影:橋蓮二



料金
全席指定・税込

一階席 4,500円
二階席 3,800円

好評発売中

チケット発売所

神戸文化

びあ

482-469

ローソン

51426

CN

e

国際

ローソンチケット 0570-084-005

CN

0570-08-9999

CN

CNプレイガイド
0570-08-9999

e

e+(イープラス)
http://eplus.jp

料金
全席自由・税込

500円

好評発売中

神戸国際会館プレイガイド
078-230-3300

※各区分センターは事前申し込みが必要です。
※本公演のチケットの提示でイベント入場料無料。



第十回 神戸能

中 3/21(水・祝) 13:00開演(12:30開場)

春のひとときに、幽玄の世界を



神戸という地は、「源氏物語」や源平合戦の舞台になるなど、歴史的な視点から見ると「能」の題材として取り上げられることもあった風光明媚な場所でもあります。その神戸で、我が国の伝統芸能を代表し、ユネスコに認定された無形文化遺産でもある能楽の魅力をお楽しみください。

[演目・出演]

- | | |
|--------------|-------|
| ① 能「賀茂 素勤」 | 上田 拓司 |
| ② 狂言「棒縛」 | 善竹 忠亮 |
| ③ 能「天鼓 弄鼓之舞」 | 上田 大介 |



料金
全席自由・税込

一般 4,700円
学生(大学生以下) 1,800円

好評発売中

チケット発売所

神戸文化

びあ

482-475

ローソン

51652

CN

e

イベント情報 ~神戸能解説セミナー~

- | | | |
|---------------------|------------|---------|
| ①神戸文化ホール大ホールロビー | 2/6(火) | 14:00開演 |
| ②西区民センター(991-8321) | 2/12(月・振休) | 14:00開演 |
| ③東灘区民センター(822-8333) | 3/4(日) | 14:00開演 |
| ④北神区民センター(987-3400) | 3/5(月) | 14:00開演 |

料金
全席自由・税込

500円

好評発売中



落語

桂米朝一門会



3/17(土) 14:00開演(13:30開場)



米朝一門の人気落語家が登場する神戸吉例公演

全国屈指の人気落語家 桂ざこば、テレビラジオでも活躍中の桂南光など、一門に脈々と受け継がれ、伝承されていく米朝落語をお楽しみください。

料金
全席指定・税込

一階席 4,300円

好評発売中

二階席 3,700円

チケット
発売所神戸
文化

ぴあ

481-165

ロー
ソソ

56162

CN

e

国際

※開演時間に遅れますと、指定された場所でのお立ち見のご案内となる場合があります。予めご了承ください。



オーケストラ



神戸市室内合奏団

指定公演

定期演奏会(第142回定期公演)

ヴィーン古典派からの
視座

中 3/15(木) 19:00開演(18:30開場)

歌詞のないオペラ

—協奏曲と交響曲、奏でられるドrama—

客演指揮者にリューディガー・ボーン氏を、ソリストは、世界中で大活躍の若手注目株、ヴァイオリニスト「郷古廉」氏を招き、早逝した2人の天才の傑作をお楽しみいただきます。

リューディガー・ボーン
©Susanne Diesner郷古廉
©Hisao Suzuki

プログラム

F.シューベルト 交響曲 第5番 変ロ長調 D.485
W.A.モーツアルト ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 「シトラスブルク」 KV216
ソリスト: 郷古廉 (ヴァイオリン)
W.A.モーツアルト 交響曲 第41番 ハ長調 「ジュピター」 KV551料金
全席指定・税込

一般 4,000円 U25(25歳以下) 1,000円 好評発売中

チケット
発売所神戸
文化

ぴあ

347-069

ロー
ソソ

57558

CN

e

国際

東京公演 料金(全席自由・税込)

一般 前売 3,600円(当日 4,000円)
U25(25歳以下) 前売当日共 1,000円

好評発売中



合唱



神戸市混声合唱団

指定公演

春の定期演奏会

神戸が生んだ幻の天才作曲家
大澤壽人合唱曲作品展

神戸市混声合唱団

中 3/11(日) 14:00開演(13:30開場)

奇才「大澤壽人」の心に沁みる作品の数々

ABCホームソングの為の作品を数多く世に送り出した「大澤壽人」。色彩豊かな大澤作品を心ゆくまでお愉しみください。



プログラム

ABCホームソング集より
春の扉、ひまわりの歌、
薔薇の花かけ、星と歩いて、
木の下のワルツ音楽劇「たぬき」
(ピアノ伴奏版、初演)料金
全席指定・税込

一般 4,000円 好評発売中

チケット
発売所神戸
文化

ぴあ

347-011

ロー
ソソ

56997

CN

e

国際

「春の定期演奏会」が
1.5倍楽しくなる講座①東灘区民センター
②西区民センター
③文化ホール練習室1(あすてっぷ神戸)2/5(月) 14:00開演
2/23(金) 14:00開演
3/1(木) 14:00開演

オーケストラ



神戸市室内合奏団

CLASSIC+ PLUS Vol.1 特別演奏会



2/24(土) 14:00開演(13:00開場)

神戸(室内合奏団)の神戸(出身音楽家)による、
神戸(を愛する皆さま)のためのプロジェクト

メインとなる交響曲。ベートーヴェンの初演をともにする気概で再創造します。どうぞ、その現場に立ち会ってください!(鈴木優人)

[指揮] 鈴木優人

[管弦楽] 神戸市室内合奏団

[ソリスト] 白井圭(ヴァイオリン)

鈴木優人
©Marco Borggreve料金
全席指定
税込S席 4,000円 A席 3,000円
U25(25歳以下) 1,000円

好評発売中

チケット
発売所神戸
文化

ぴあ

338-118

ロー
ソソ

55541

CN

e

国際

開催ホール

大

ホール

中

ホール

大

ホール・ロビー

チケット
発売所神戸
文化

ぴあ

078-351-3349

電子チケット
ぴあチケット
発売所神戸
文化

ぴあ

348-359

ロー
ソソ

53517

CN

e

国際

料金
全席指定・税込チケット
発売所好評
発売中チケット
発売所神戸
文化

ぴあ

348-359

ロー
ソソ

CN

e

国際

※前号では「3歳以上有料。3歳未満のお子様は膝上鑑賞無料。
ただし座席が必要な場合は有料。」と記載ありましたが、正しくは
「未就学児童入場不可」です。ここに訂正し、お詫び申しあげます。※前号では「3歳以上有料。3歳未満のお子様は膝上鑑賞無料。
ただし座席が必要な場合は有料。」と記載ありましたが、正しくは
「未就学児童入場不可」です。ここに訂正し、お詫び申しあげます。チケット
発売所電子チケット
ぴあ

0570-02-9999



リサイタル

小山裕幾 フルートリサイタル

中

2/9(金) 19:00開演(18:30開場)

第6回神戸国際フルートコンクール覇者のソロ公演開催!

2005年、第6回神戸国際フルートコンクールにおいて日本人初の第1位受賞に輝いた小山裕幾。
国内はもとより世界に活躍の場を広げ、現在、フィンランド放送交響楽団首席奏者も務めています。
今回、久しぶりのソロリサイタルが、思い出深い神戸の地で開かれます。

[出演] 小山裕幾(フルート) 斎藤龍(ピアノ)



プログラム

ミシェル・ブラヴェ フルートソナタ 第2番 二短調 作品2-2 “ヴィブレ”
ルチアーノ・ベリオ セクエンツァ
カール・フリューリング ファンタジー 作品55
イサン・ユン 練習曲 第5番

ほか

関連企画

2/10(土) [中ホール]

●ワークショップ 11:00~12:00 受講料:無料

●マスタークラス 13:00~15:00 受講料:1組 15,000円

募集定員/2組

※当日現金でお支払いいただけます。

申込方法 神戸文化ホールホームページ、Pick Up Eventの「小山裕幾フルートリサイタル」より申込書をダウンロードの上、郵送・FAXもしくはEメールにてお申込みください。

料金
全席自由・税込

一般 3,000円 学生(高校生以下) 1,500円

好評発売中

チケット
発売所

びあ



348-129



52445



e



コンサート 神戸文化ホールロビーコンサート

Vol.19 崎谷明弘ピアノリサイタル

大ロビー 3/12(月) 14:00開演(13:30開場)

好評
発売中

神戸市出身で今一番勢いのあるピアニスト!

ブゾーニ国際やハエン賞国際をはじめとする数々の入賞を国内外で重ね、兵庫県芸術奨励賞・神戸市文化奨励賞を相次いで受賞して地元での活動を大きく広げる崎谷明弘が、神戸文化ホールロビーコンサートに初登場!本格派若手ピアニストが、聴き馴染みのある作品を交えながら、演奏&お話の1時間。息遣いを間近で体感できる贅沢でまたとない機会です。ぜひお越しください。

[出演] 崎谷明弘

[曲目] リスト:ラ・カンパネラ、ドビュッシー:月の光 ほか



Vol.20 二胡×ソプラノサックス×ピアノ 異色トリオコンサート

大ロビー 4/13(金) 14:00開演(13:30開場)

好評
発売中

珍しい楽器編成の異色トリオが登場!

中国の伝統楽器である二胡の哀愁漂う音色と、豊かなソプラノサックスの音色を組み合わせた、一風変わったアンサンブルのコンサートです。この機会にどうぞお楽しみください。

[出演] 山口真央(二胡)、東條静(ソプラノサックス)、土井菜摘(ピアノ)

[曲目] ニューシネマパラダイス、自由(女子十二樂坊より)、瀬戸の花嫁 ほか



神戸新開地喜楽館完成記念・応援道場

神戸ゆかりの若手落語家が腕を磨き成長する場として毎月、朝・昼・夜の三公演を開催。前売券ワンコインで気軽に楽しんでいただける落語会です。

2、3月席は、2018年3月

末に完成が迫った喜楽館を応援する道場です。売上金の一部を「大倉亭」の名で寄付をさせていただき、来年度、神戸新開地にオープン予定の喜楽館を応援します。

2月席



3月席



大倉亭レギュラーメンバー

桂三ノ助 林家竹丸 桂阿か枝 桂三弥
笑福亭智之介 桂そうば 桂福丸 桂咲之輔
笑福亭智六 月亭八斗 林家愛染 桂あおば

※出演順は当日に決定します。

2月席

- 朝の部／三ノ助、智之介、智六、あおば
- 昼の部／そうば、福丸、咲之輔、八斗
- 夜の部／竹丸、阿か枝、愛染

※出演者に変更がありました

3月席

- 朝の部／そうば、智六、愛染
- 昼の部／阿か枝、福丸、八斗、あおば
- 夜の部(のすけの会)／三ノ助、智之介、咲之輔

料金
全席自由・税込

各公演 一般

前売 500円

神戸文化ホール友の会会員

前売 400円 (当日 各200円増)

※各回150席限定

チケット
発売所神戸
文化ローソンチケット
0570-084-005CNプレイガイド
0570-08-9999e+(イープラス)
http://eplus.jp神戸国際会館プレイガイド
078-230-3300

※プレイガイドでの取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。



KOBE CULTURE

通信 第9回

活動写真上陸の地「神戸」の ミニシアターで映画の魅力を再発見!

明治29(1896)年11月25日、日本で初めてとなる活動写真(キネトスコープ)が、花隈の神港俱楽部で一般公開されました。その後、映画は大衆の娯楽として発展し、新開地は芝居小屋や活動写真小屋が立ち並ぶ一大娯楽街となりました。

時代は変わり、シネマコンプレックスの登場で個人経営の映画館が減少する中、神戸では個性的なミニシアターと映画関連の施設が存在感を放っています。

芸術文化の創造・発信拠点として1996年に開設された「神戸アートビレッジセンター」は、94席のKAVCシアターのほかホールやアトリエ、スタジオ、ギャラリーなどを備えた創造型芸術文化施設として、若手アーティストの育成にも取り組んでいます。

「シネ・リーブル神戸」は、3スクリーンある関西でも有数のミニシアター系映画館として2001年にオープンしました。今年11月からは、運営を終了した神戸朝日ホールを活用して、4つ目となる505席の「シネ・リーブル神戸 アネックス」の運用がスタートしました。

元町商店街の中にあるミニシアター「元町映画館」は、2010年に映画好きの有志によってオープンしました。収益性が低くても優れた映画や多様な作品を多くの映画ファンに観てもらいたいと、託児付き上映会やトークショーなどのイベントにも力を入れています。

そして、「神戸映画資料館」は約8,000本のフィルムのほか書籍や機材などを保存・公開するほか、館内のシアターでは映画史上貴重なフィルムや単館系作品の上映を行っています。

映画の街神戸らしいミニシアターで、じっくり映画を楽しんでみてはいかがでしょうか。

神戸の ミニシアター



映画 オペラ映画「カヴァレリア・ルスティカーナ/道化師」

中 5/16(水) ①10:30上映(10:00開場) ②15:00上映(14:30開場)

若き日のドミンゴ主演で贈る愛と裏切りの二つの物語

母なるシチリアの海に晩鐘が響き始める…

それは愛の歌の始まりか?それとも哀しみの歌の始まりか?

19世紀の南イタリアを舞台に繰り広げられる愛憎劇。愛するが故の嫉妬が生んだ結末は…。

ヴェリズモ・オペラの2大傑作を完全映画化!

ゼッフィリエッリの名演出とブラシド・ドミンゴらの名演でご覧いただけます。

[出演] ブラシド・ドミンゴ、エレーナ・オプラスツォワ、レナートブルゾン ほか

[監督] フランコ・ゼッフィリエッリ



料金

全席自由・税込

一般

前売 2,500円

神戸文化ホール友の会会員

前売 2,300円 (当日 各500円増)

チケット発売所

神戸文化

3/2(金)開始

※当日は開場の30分前からチケット販売開始いたします。



神戸市室内合奏団・神戸市混声合唱団だより

あなたに贈るコンサート

室内 2/3(土) 14:00開演(13:30開場)
灘区民ホール
テーマ/Latin!
好評
発売中 ~ヨーロッパラテンのエスプリと中南米ラテンの情熱~

出演/神戸市室内合奏団
曲目/ニューシネマバラダイス、男と女、
エノスアイレスの四季 ソリスト:森岡聰 ほか

前売1,300円/当日1,500円

※神戸音楽友の会会員は無料で鑑賞できます。

海のコンサート

混声 2/16(金) 14:00開演(13:30開場)
テーマ/合唱で聴く懐かしの洋楽ヒット
好評
発売中

企画・お話し/端山梨奈 ピアノ/金月里紗
出演/[ソプラノ]老田裕子 内藤里美 端山梨奈 丸山晃子 [アルト]長谷川明莉 林真衣 村井優美 山田愛子
[テノール]総毛創 坂東達也 真木喜規 三木秀信 [バス]嶋本晃 高橋純 谷本尚隆 西尾岳史

曲目/ムーンリバー、慕情、雨にぬれても、スタンダード・バイ・ミー、明日に架ける橋 ほか

前売1,300円/当日1,500円

※神戸音楽友の会会員は無料で鑑賞できます。

室内 3/23(金) 14:00開演(13:30開場)
テーマ/『世界の名曲・昭和の名曲』
好評
発売中 VI. 19世紀から20世紀の名曲

出演/[ヴァイオリン]萩原合歓 前川友紀 [ヴィオラ]亀井宏子 [チェロ]山本彩子
曲目/ドビュッシー:亜麻色の髪の乙女
ドヴォルザーク:ユーモレスク
ショスタコーヴィチ:弦楽四重奏曲 第8番
瀬戸の花嫁、いい日旅立ち ほか

混声 4/13(金) 14:00開演(13:30開場)
テーマ/未定

出演/未定

わがまちコンサート ピフレ

室内 4/20(金) 14:00開演(13:30開場)
テーマ/未定

前売1,300円/当日1,500円

※神戸音楽友の会会員は無料で鑑賞できます。

マンスリーミニコンサート

混声 2/4(日) 13:30開演
テーマ/冬の歌

指揮・お話し/青木耕平 ピアノ/河内仁志
出演/[ソプラノ]金岡伶奈 杉浦希未 田中めぐみ 内藤里美 三河紀子 [アルト]高原いつか 長谷川明莉 林真衣 村井優美 山田愛子
[テノール]井澤章典 総毛創 谷口文敏 馬場清季 三木秀信 [バス]高橋純 武久竜也 谷本尚隆 中野嘉章 西尾岳史

混声 3/4(日) 13:30開演
テーマ/春を待つ歌

曲目/たき火、冬の夜、冬のうた、なごり雪 ほか

混声 4/8(日) 13:30開演
テーマ/1年生になったら

指揮・お話し/青木耕平 ピアノ/沢田真智子
出演/[ソプラノ]金岡伶奈 杉浦希未 内藤里美 端山梨奈 丸山晃子 [アルト]高原いつか 長谷川明莉 林真衣 村井優美 山田愛子
[テノール]秋本靖仁 井澤章典 総毛創 真木喜規 三木秀信 [バス]嶋本晃 高橋純 谷本尚隆 中野嘉章 西尾岳史

曲目/あわて床屋、来よ春、もう春だ、春を歌おう ほか

指揮・お話し/青木耕平 ピアノ/未定
出演/未定
曲目/春に、さくら、春の歌 ほか

無料

しあわせの村 研修館ホール

2018年1月～3月は、研修館ホール工事のため、
本館・宿泊館エントランスホールで開催します。

2018年度 神戸市室内管弦楽団(旧 神戸市室内合奏団)・神戸市混声合唱団 定期演奏会プログラム

神戸市室内合奏団は2018年4月より楽団名を「神戸市室内管弦楽団」とし、新たなスタートを切ります。詳しくは、次号のほーるめいと(4月号)でお知らせいたします。

両団の定期演奏会のプログラムを一挙公開!! 2018年度もご期待ください。

第143回定期公演 6/9(土) 14:00開演/13:30開場

会員料金
2/4
(日)
一般料金
2/11
(日)

会場 神戸文化ホール 中ホール【全席指定】
出演 ピアノ独奏:ゴットリーブ・ヴァリッシュ トランペット独奏:イエルーン・ベルフルワ
曲目 I.ストラヴィンスキイ:弦楽の為の協奏曲 二長調 G.トレッリ:トランペット協奏曲 二長調 G.28
D.ショスタコーヴィッチ:ピアノ協奏曲 第1番 ハ短調 作品35 P.チャイコフスキイ:弦楽セナード ハ長調 作品48

第144回定期公演 9/22(土) 14:00開演/13:30開場

会員料金
5/20
(日)
一般料金
5/27
(日)

会場 神戸新聞 松方ホール【全席自由】
出演 指揮:リューディガー・ボーン メゾソプラノ/独唱:寺谷 千枝子
曲目 R.ヴァーグナー:ジーングリート牧歌
R.ヴァーグナー:女声のための5つの詩「ヴェーゼントンク歌曲集」作品91 (R.レオポルト編の弦楽合奏版)
A.シェーンベルク:浄夜(弦楽合奏版) 作品4

第145回定期公演 12/1(土) 14:00開演/13:30開場

会員料金
7/22
(日)
一般料金
7/29
(日)

会場 神戸文化ホール 中ホール【全席指定】
出演 指揮及びエチオ独奏:鈴木秀美
曲目 C.P.E.バッハ:エチュード協奏曲 イ短調 Wq.170.H.432
F.J.ハイドン:交響曲 第26番 二短調 Hob.I:26 "ラメンタツイオーネ(哀歌)"
F.J.ハイドン:交響曲 第86番 二長調 Hob.I:86

第146回定期公演

2019/3/22(金) 19:00開演/18:30開場
◆神戸公演 2019/3/24(日) 14:00開演/13:30開場

会員料金
11/11
(日)
一般料金
11/18
(日)

会場 ●東京公演/紀尾井ホール【全席自由】 ●神戸公演/神戸文化ホール 中ホール【全席指定】
出演 指揮:石川星太郎 ピアノ/独奏:久元祐子
曲目 F.メンデルスゾーン:序曲「夏の夜の夢」作品21 MWV P3
W.A.モーツアルト:ピアノ協奏曲 第9番 変ホ長調「ジュナミ」KV271
F.メンデルスゾーン:交響曲 第3番 イ短調「スコットランド」作品56, MWV N19

※詳しくは、下記ホームページをご覧ください。

秋の定期演奏会 9/16(日) 14:00開演/13:30開場

会員料金
5/20
(日)
一般料金
5/27
(日)

会場 神戸文化ホール 中ホール【全席指定】
出演 指揮:佐藤正浩
曲目 G.ロッシーニ:小莊巣ミサ

春の定期演奏会 2019/3/10(日) 14:00開演/13:30開場

会員料金
11/11
(日)
一般料金
11/18
(日)

会場 神戸文化ホール 中ホール【全席指定】
出演 指揮:トヌ・カリュステ
曲目 J.ブラームス:2つのモット Op.74より 第1曲 何故、悩む者に光を贈るのか?
C.クレーグ:ダヴィデの詩篇集より A.ベルト:勝利の後で
E.S.トール:さらしい人の夜のうた V.トルミス:ウォティクの婚礼の歌 ほか

合同定期演奏会 10/28(日) 14:00開演/13:30開場

会員料金
6/24
(日)
一般料金
7/1
(日)

会場 神戸文化ホール 中ホール【全席指定】
出演 未定
曲目 未定

1.17 祈りのコンサート2019

会員料金
9/14
(金)
一般料金
9/14
(金)

会場 神戸文化ホール 中ホール【全席自由】
出演 未定
曲目 未定

お問合せ先 / (公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課

TEL 078-361-7241 FAX 078-361-7182 〒650-0016 神戸市中央区橋通3丁目4番3号 E-mail info@kobe-ensou.jp
ホームページでも、コンサートやイベントの紹介をしています。URL <http://www.kobe-ensou.jp/>

ローソンチケット
0570-084-005

CN
CNプレイガイド
0570-08-9999

e+
(イープラス)
<http://eplus.jp>

国際
神戸国際会館プレイガイド
078-230-3300

神戸市室内合奏団・神戸市混声合唱団 検索



※プレイガイドでの取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。

	抽選日のお知らせ	2019年2月分大・中ホール・リハーサル室 2018年8月分練習室
1 水	一般発売日	3/9(金) 大 ロビー 青春落語道場 大倉亭 3月席
3 木	他	【室内】あなたに贈るコンサート 灘区民ホール ①14:00~16:00 ¥700/1,300(当日¥1,500)・自由席 ②(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 361-7241
	大	2018全国小学校管弦楽器合奏フェスティバル 第35回西日本大会 ①10:00~16:15 ¥500・自由席 ②西日本小学校管弦楽器教育研究会 079-294-1241(販賣)
	中	演奏会 ①13:30~15:40 無料・自由席 ②神戸アルディウンドアンサンブル 090-8522-6486(浅間)
4 金	他	【混声】マンスリーミニコンサート あいわせの村 ①13:30~14:10 無料・自由席 ②あいわせの村 交流推進係 743-8092
	神戸文化ホール友の会 会員先行発売日	6/9(土) 中 神戸市室内管弦楽団 定期演奏会(第143回定期公演)
6 火	大 ロビー	第十回神戸能プレイベント～神戸能解説セミナー～ ①14:00~15:00 ¥700/500・自由席 ②神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
7 水	大	神戸市老眼大学 ①10:30~12:00 13:30~15:00 無料・関係者 ②神戸市生涯学習支援センター 251-4731
9 金	中	小山裕幾 フルートリサイタル ①19:00~20:30 ¥700/一般¥3,000/学生(高校生以下)¥1,500・自由席 ②神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
	中	小山裕幾 フルートリサイタル関連企画 ワークショップ ①11:00~12:00 ②受講料無料・要申込(神戸文化ホールホームページより申込書をダウンロードのうえ郵送・FAXまたはEメールにて) 観覧無料・要申込 ③神戸文化ホール 351-3535
10 土	中	小山裕幾 フルートリサイタル関連企画 マスタークラス ①13:00~15:00 ②受講料(1組)¥15,000・要申込(神戸文化ホールホームページより申込書をダウンロードのうえ郵送・FAXまたはEメールにて) 観覧無料・要申込 ③神戸文化ホール 351-3535
	大	生活発表会 学習発表会 ①未定 無料・関係者 ②学校法人 高羽幼稚園 851-0065
11 日	中	合唱団Volare 第6回演奏会 ①17:30~19:30 無料・自由席 ②合唱団Volare 080-5053-2926(岡室)



11 日	一般発売日	6/9(土) 中 神戸市室内管弦楽団 定期演奏会(第143回定期公演)
15 木	神戸文化ホール友の会 会員先行発売日	6/28(木) 中 神尾真由子&佐藤卓史 デュオ・リサイタル
16 金	他	【混声】海のコンサート 舞子ビラ神戸 あじさいホール ①14:00~16:00 ¥700/1,300(当日¥1,500)・自由席 ②(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 361-7241
17 土	中	それから六千五百年地球はぐっすり寝るだろう ①15:00~16:00 ②一般¥1,000/学生(大学生以下)¥600(当日各¥200増)・自由席 ③神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
	大	神戸音楽祭2018 ①16:00~18:00 ¥700/4,000・全席指定 ②神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
18 日	中	第15回定期演奏会 ①18:00~21:00 無料・自由席 ②神戸女子大学管弦楽団
20 火	神戸文化ホール友の会 会員先行発売日	6/15(金) 中 大野雄二&ルパンティックシックス
22 木	一般発売日	6/28(木) 中 神尾真由子&佐藤卓史 デュオ・リサイタル
23 金	大	神戸市老眼大学 ①10:30~12:00 13:30~15:00 無料・関係者 ②神戸市生涯学習支援センター 251-4731
	大	第30回なかよしフェスティバル ①13:00~16:00 無料・自由席 ②兵庫幼児音楽研究会 793-1112
24 土	中	クラシック・プラスVol.1 特別演奏会 ①14:00~16:00 ②5席¥4,000/A席¥3,000/U25(25歳以下)¥1,000・指定席 ③神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
26 月	一般発売日	6/15(金) 中 大野雄二&ルパンティックシックス
27 火	中	前進座「柳橋物語」 ①18:30~21:00 ¥700/6,500・指定席・会員 ②神戸演劇鑑賞会 222-8651
	中	前進座「柳橋物語」 ①13:30~16:00 ¥700/6,500・指定席・会員 ②神戸演劇鑑賞会 222-8651
28 水	大 ロビー	青春落語道場 大倉亭 2月席 ①11:00~12:30 14:00~15:30 19:00~20:30 ②¥700/500(当日¥700)・自由席 ③神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

大倉山駐車場
078-382-0823

■営業時間 / 24時間
■駐車料金 / 30分まで150円
(以後10分ごと50円/7~22時)
夜間料金60分100円(22時~翌7時)
1日最高で1,000円(入庫した日の24時まで)
※長さ5m、高さ2m、幅2mを超える車は駐車できません。

神戸文化ホールすぐ目の前!

神戸市道路公社 078-583-0234
HP : <http://www.kobe-toll-road.or.jp/>

1	木	抽選日のお知らせ	2019年3月分大・中ホール・リハーサル室 2018年9月分練習室
2	金	神戸文化ホールキネマ映画祭 1日目【映画上映】	①シェルブルーの雨傘 ②ラ・ラ・ランド ③ファンタジア ④10:30~12:01 ⑤14:00~16:08 ⑥18:00~20:05 ¥2,000(神戸文化ホール友の会会員¥900)・自由席 ⑦神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
3	土	神戸文化ホールキネマ映画祭 2日目【トークショー&コンサート】	14:00~15:30 ¥2,000(神戸文化ホール友の会会員¥1,300)・自由席 ⑧神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
4	日	チャリティ映画会	14:00~16:00 ¥2,000(前売り¥900)・自由席 ⑨公益社団法人 家庭養護促進協会 341-5046(橋本 明)
5	火	【混声】マンスリーミニコンサート	13:30~14:10 ¥無料・自由席 ⑩しあわせの村 交流推進係 743-8092
6	水	神戸市老眼大学	10:30~12:00 13:30~15:00 ¥無料・関係者 ⑪神戸市生涯学習支援センター 251-4731
7	木	神戸女学院大学音楽学部音楽学科舞踊専攻 第12回公演	19:00~21:00 ¥2,000・自由席 ⑫神戸女学院大学音楽学部 0798-51-8550
8	金	神戸女学院大学音楽学部音楽学科舞踊専攻 第12回公演	18:00~20:00 ¥2,000・自由席 ⑬神戸女学院大学音楽学部 0798-51-8550
9	土	青春落語道場 大倉亭 3月席	11:00~12:30 14:00~15:30 19:00~20:30 ¥2,000(当日¥700)・自由席 ⑭神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
10	日	オールナイトニッポン50周年記念	17:30~19:30(予定) ¥2,000(前売り)S席¥8,000/A席¥7,000・指定席 ⑮「歌縁」神戸公演事務局 06-6341-3525(平日11:00~19:00)
11	月	六甲フィルハーモニー管弦楽団 第45回定期演奏会	14:00~16:00 ¥無料・自由席 ⑯六甲フィルハーモニー管弦楽団 822-3876(FAXのみ)
12	火	【混声】春の定期演奏会	14:00~16:00 ¥一般¥4,000・指定席 ⑰神戸が生んだ幻の天才作曲家 大澤壽人合唱曲作品展 ⑱神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
13	水	映画「彼らが本気で編むときは、」上映会	10:30~12:37 14:00~16:07 ¥1,200・自由席 ⑲神戸ファミリー劇場 331-6100(林)
14	木	神戸文化ホールロビー・コンサートVol.19	14:00~15:00 ¥2,000(当日¥700)・自由席 ⑳神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
15	金	平成29年度屋間部卒業式	10:30~12:30 ¥無料・関係者 ㉑東亜経理専門学校 371-0150(吉田 達朗)
16	土	神戸市老眼大学	10:30~12:00 13:30~15:00 ¥無料・関係者 ㉒神戸市生涯学習支援センター 251-4731
17	日	【室内】定期演奏会(第142回定期公演)	14:00~16:00 ⑴ヴィーン古典派からの視座 ⑵歌詞のないオペラ 協奏曲と交響曲、奏でられるドラマー ㉓紀尾井ホール ㉔14:00~16:00 ㉕¥一般¥3,600(当日¥4,000)/U25(25歳以下)¥1,000・自由席 ㉖神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
18	月	かんでんファミリー劇場	10:30~12:00 13:30~15:00 ㉗参加無料・事前申込制 ㉘※下記の関西電力ウェブサイトからご応募ください。 ㉙応募締切 2月9日(金)17時まで ㉚http://www.kepcoco.jp/corporate/kandenfamily/index.html ㉛「かんでんファミリー劇場」公演事務局 06-6252-2066 ㉜(土日祝を除く10時~17時)
19	火	兵庫県立長田高等学校音楽部 第27回定期演奏会	18:00~21:00 ¥無料・自由席 ㉝兵庫県立長田高等学校音楽部 621-4101(篠倉)
20	水	須磨学園吹奏楽部 第13回定期演奏会	18:00~20:00 ¥無料・自由席 ㉞須磨学園高等学校 吹奏楽部 732-1968(久永)
21	木	第十回 神戸能	13:00~16:00 ¥一般¥4,700/学生(大学生以下)¥1,800・自由席 ㉟神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
22	金	兵庫県立長田高校吹奏楽部 第27回定期演奏会	18:00~21:10 ¥無料・自由席 ㉟兵庫県立長田高等学校 吹奏楽部 621-4101(野村)
23	土	【室内】海のコンサート	14:00~16:00 ¥1,300(当日¥1,500)・自由席 ㉚(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 361-7241
24	日	阿藤久子フラメンコスタジオコンサート	18:00~20:00 ¥2,700・自由席 ㉛阿藤久子フラメンコスタジオ 327-0560
25	月	J's チェロアンサンブル 第5回定期演奏会	14:00~16:00 ¥無料・自由席 ㉜J's チェロアンサンブル 072-252-8260(山口)
26	火	夢のスター歌謡祭	15:00~17:00 ¥55席¥8,000/S席¥7,000(税別)・指定席 ㉝株式会社 夢グループ 0570-064-724
27	水	星陵高校吹奏楽部 第43回定期演奏会	18:00~20:00 ¥無料・自由席 ㉞星陵高校吹奏楽部 707-6565(財田)
28	木	ジュニア・フェスティバル	14:00~未定 ¥無料・自由席 ㉟一般社団法人 貞松・浜田バレエ団 861-2609
29	金	神戸高等学校吹奏楽部 第24回定期演奏会	18:00~20:30 ¥無料・自由席 ㉞神戸県立神戸高等学校吹奏楽部 861-0434
30	土	2018年 プリマステッラバレエ発表会	未定 ¥無料・整理券 ㉟プリマステッラバレエ 090-6735-1984(瀬戸口)
31	日		

感動空間を創造する
プロフェッショナルカンパニー

KISS

神戸国際ステージサービス株式会社
<http://www.kiss4u.co.jp>

イベントの総合企画・運営・照明・音響・舞台美術の
設計と操作
舞台機器の総合設計および施工・他

●お問い合わせは・・・

本 社
〒651-0087 神戸市中央区御幸通8丁目1番6号
総 务 部 Tel.078-230-3360

垂水事務所
〒655-0861 神戸市垂水区下畠町78-4

営 業 部 Tel.078-752-5936

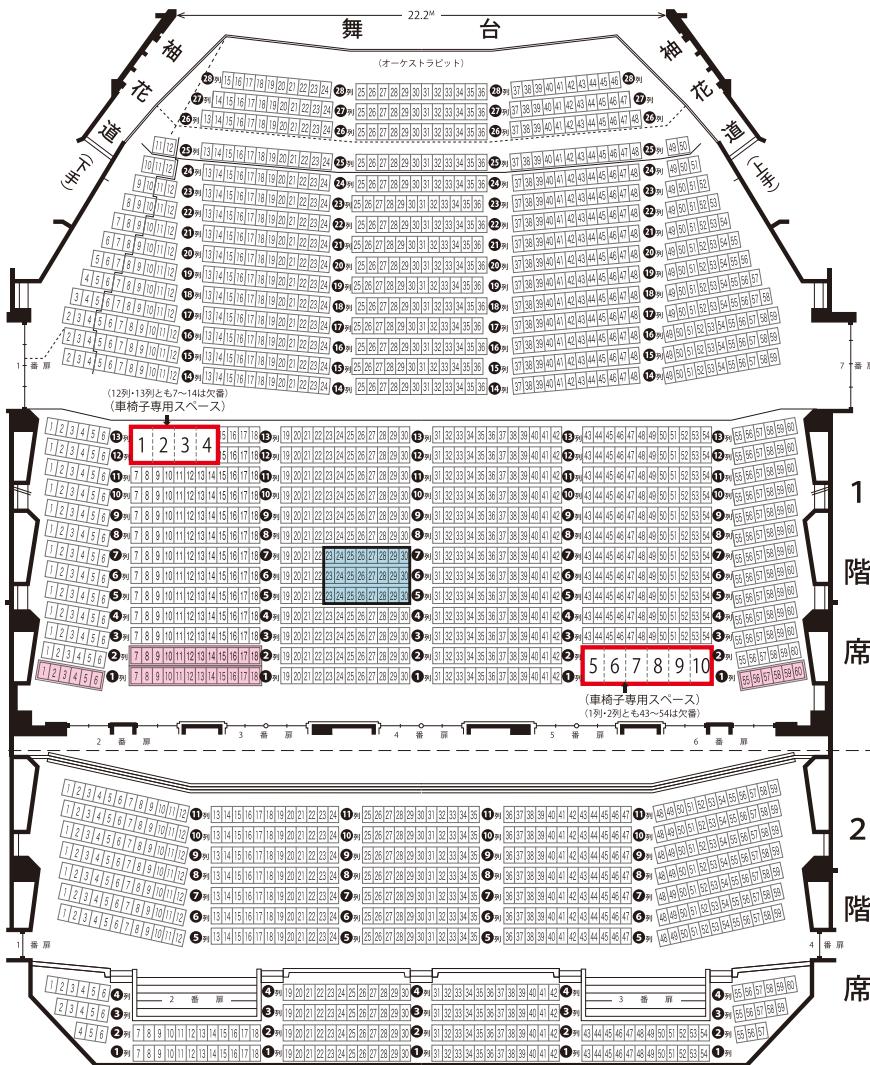
技術制作部 Tel.078-752-3946

姫路営業所
〒670-0952 姫路市南条1丁目36番地

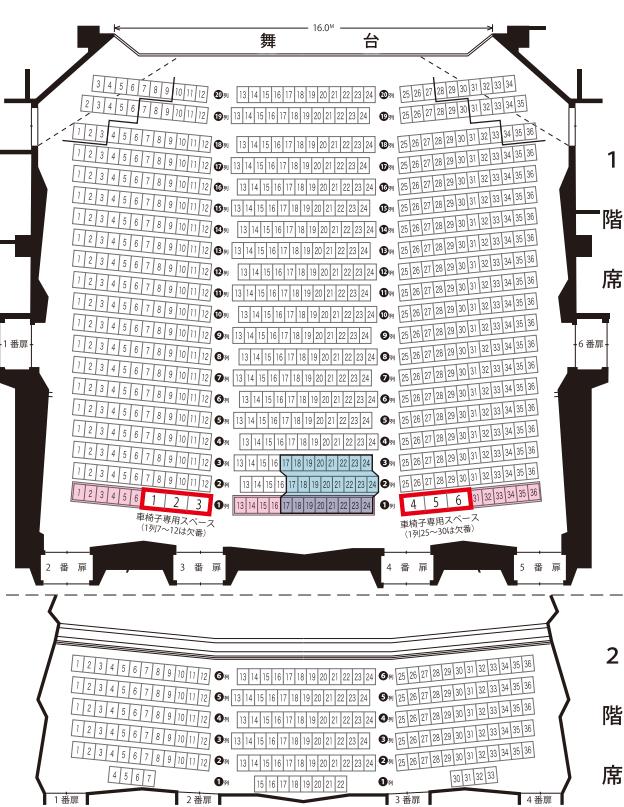
Tel.079-223-6777

座席表

大ホール座席表



中ホール座席表



神戸文化ホール友の会会員募集中

神戸文化ホールで開催されるさまざまな公演がおトクに楽しめます

年会費 2,160円 (税込・入会時から1年間)

チケットの優先予約 一般発売日以前に予約ができます
チケットの割引購入 (1公演につき4枚まで) 神戸文化ホール自主公演は1割引

情報誌の送付 神戸文化ホールの公演情報誌「ほーるめいと」を隔月でお届けします
その他、会員特典がございます。詳しくは神戸文化ホールHPをご覧ください。

神戸文化ホールプレイヤガイド(受付時間10:00~18:00)

TEL 078-351-3349 または 6105

ホームページ(一部販売していない公演もございます)
<http://www.kobe-bunka.jp/hall/>



交通のご案内

事務所受付/[月曜日～金曜日] 9:00～17:00

プレイガイド受付/10:00～18:00(年末・年始を除き年中無休)

電車をご利用の方へ

- 市営地下鉄 西神山手線 大倉山駅より徒歩1分
 - JR神戸線 神戸駅より北へ徒歩10分
 - 神戸高速鉄道 高速神戸駅より北へ徒歩8分
 - 市営地下鉄 海岸線 ハーバーランド駅より北へ徒歩12分
- 車でお越しの方は、大倉山駐車場のご利用が可能です**
- 大倉山駐車場のご案内 (収容279台)
- 連絡先: 神戸市道路公社 TEL 078-583-0234
大倉山駐車場 TEL 078-382-0823

編集・発行 (公財)神戸市民文化振興財団 神戸文化ホール

〒650-0017 兵庫県神戸市中央区楠町4-2-2 <http://www.kobe-bunka.jp/hall/>
TEL 078-351-3535 (代表) FAX 078-351-3121 ●隔月刊/奇数月20日発行

プレゼントクイズ

ご応募いただいた方の中から抽選で、2/17(土)15:00開演「ダンス×文学シリーズvol.2 きざはし／それから六千五百年地球はぐっすり寝るだろう」のチケットをペア2組、4名様にプレゼントいたします。
皆様のご応募をお待ちしております。

問題

2/17(土)に開催される「ダンス×文学シリーズvol.2 きざはし／それから六千五百年地球はぐっすり寝るだろう」。

この公演では、昨年11月に開催された、公募ワークショップの参加者が出演します。

この公演に出演する、公募ワークショップの参加者は、何名でしょうか。

①3名 ②6名 ③9名

※ヒントは本誌2ページ

前回の答え ②2005年

応募方法

はがきで以下の項目を明記の上、郵送してください。

- ①クイズの答え ②住所 ③氏名 ④年齢
- ⑤電話番号 ⑥「ほーるめいと」をどこで入手されたか
- ⑦「ほーるめいと」についてのご意見・ご感想

宛先・〆切日

〒650-0017 兵庫県神戸市中央区楠町4-2-2

神戸文化ホール「ほーるめいと2月号プレゼントクイズ」係

●〆切日:2月5日(月) ※当日消印有効

※当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。