Hall Mate

2017 **6,7** JUN/JUL

Kobe Bunka Hall Event Guide

No.479





神戸市混声合唱団 秋の定期演奏会

二人の指揮者による

~20世紀の合唱・西と東~

9/10(日)14:00開演

指揮

アンドリス・ヴェイスマニス 松原 千振 Iバルト諸国と その周辺の時の流れ

Ⅱ日本とその周辺の名曲

二人の指揮者による~20世紀の合唱・西と東~

Iバルト諸国とその周辺の時の流れ Ⅱ日本とその周辺の名曲

[指揮] アンドリス・ヴェイスマニス・松原千振 「出演〕神戸市混声合唱団

9/10(日) 14:00開演(13:30開場)

リガ室内合唱団アヴェ・ソルの指揮者「アンドリス・ヴェイスマニス | 氏を迎えて ~変化著しいバルト三国の合唱~

日本にバルト三国の合唱が伝わり、交流が始まったのは1970年後半のことであった。ドイツロマン 派の影響を思わせる美しい合唱曲、そして民族音楽を編曲した固有の音楽、どれも新鮮で彼等の レヴェル高い演奏は実に力ある印象を受けた。その後、これらの国々の情勢は著しく変化し、それは 音楽にも表れてきた。神戸市と姉妹都市のラトヴィアのリーガ市の合唱団Ave Solは1900年代後 半においてこの国の合唱を世界に示してきた。そのAve Solは来日公演を重ね、少しずつこの国の 音楽の進展を見せ、多様な技法と共に音楽素材をも新しく、現代合唱のあり方を描いている。今 回、Ave Solの指揮者A.Veismanisの客演は、そんなバルト諸国の進展を伝える意義ある機会とな るであろう。Veismanisはラトヴィア国立オペラの指揮者であり、音楽アカデミーでは合唱指揮の教 (合唱指揮者 松原千振) 授を務めている。

指揮

アンドリス・ヴェイスマニス

ラトヴィア音楽アカデミー合唱指 揮科の修士課程を修了。イマン ツ・コカース、ユリ・シモノフ、ウィリ アム・クリスティ氏に師事。1989 ~1997年、室内合唱団SACRUM 芸術指導者、1997~2006年、ラ トヴィア国立歌劇場の首席合唱指



揮者、2006年~ラトヴィア国立歌劇場指揮者。現在、ラトヴィア国立 歌劇場の委員会議長への芸術アドヴァイザー、リガ室内合唱団ア ヴェ・ソル指揮者、ヴィドゼメ室内オーケストラ指揮者。

指揮 松原千振

国立音楽大学卒。渡欧しシベリウ スアカデミーでマスタークラス を終了。エーリク・エーリクソン、 ダン・ウーロフ・ステーンルンド氏 に師事。1978年からフィンランド を中心に北欧及びバルト諸国で 活動。ヘルシンキ大学男声合唱



団の第二指揮者として多くの初演を手がけ、1985年からフィンラ ンド放送室内合唱団の指揮者としてルネサンス時代の作品の指揮 にあたる。1997年、東京混声合唱団常任指揮者に就任。2003年、 神戸市文化奨励賞受賞。

プログラム

シェークスピア「嵐」より アリエルの歌 ラトヴィアの民謡集

永遠の光 大河の一滴

小鳥の伝言

芭蕉の俳句による合唱曲

お天道様・ねこ・プラタナス・ぼく サプ タンガン ベンガルの舟歌 芥川 也寸志 池辺 晋一郎

·般/4,000_円 神戸音楽友の会 1,000円

会員先行発売 6/4(日)開始 一般発売 6/11(日)開始



※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

※やむを得ず、出演者·プログラムを変更する場合がございます。











(★) 神戸市室内合奏団 定期演奏会(第140回定期公演)

弦楽四重奏、対話の究まるところ

「指揮〕ヨハネス・マイスル 「コンサートマスター」白井圭 「出演」神戸市室内合奏団



9/23(土・祝) 14:00開演(13:30開場) 神戸新聞 松方ホール

室内楽の原点とも言われる弦楽四重奏 編曲版でオリジナルとは異なる魅力を楽しむ

今回の定期公演では、もともと弦楽四重奏曲として作曲された原曲を、弦楽合奏や室内交響 曲用に編曲した2つの楽曲が演奏されます。一つは作曲家マーラーが、敬愛するシューベルト の大傑作に挑んだ「死と乙女」。もう一つは、21世紀を代表するオーストリアの作曲家デュン サーが、管楽器を加えて編曲したツェムリンスキーの弦楽四重奏曲です。

室内楽の原点とも言われ、ハイドンによって確立されてから現在に至るまで、各時代の作曲家 がもっとも心血を注ぎ込んで作曲したのが弦楽四重奏曲であったと言っても過言ではありま せん。ゲーテは弦楽四重奏を、これ以上素晴らしい高度な内容の対話はないといった敬意を 込めて、「4人の哲学者の対話」と表現しているほどです。

演奏会では、デュンサーと同世代で同じくオーストリア生まれのヨハネス・マイスル氏を指揮者 に迎えて、弦楽四重奏とはまた違った魅力をお届けいたします。

指揮 ヨハネス・マイスル

ヴァイオリンや作曲を学んだ後、'82年 アルティス・カルテットを結成し数々の 国際コンクールに入賞。'92年から -ン音楽・演劇大学で教鞭をとる ほか、指揮者としても高い評価を得て



プログラム

F.シューベルト

弦楽四重奏 第14番 二短調 「死と乙女」 D.810 (マーラーによる弦楽合奏版)

A.V.ツェムリンスキー

弦楽四重奏曲 第2番 op.15

(R.デュンサーによる室内交響曲版 日本初演)

-.·__ 全席自由

一般/前売 3.600m 当日 4.000m U25(25歲以下) / 1.000円(前売·当日共) 神戸音楽友の会 1,000円 -般発売 **6/4**(日)開始

















※プレイガイドのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

※やむを得ず、出演者・プログラムを変更する場合がございます。













Macbeth ダンス×文学シリーズ Vol.1

「出演」池上直子、森優貴 [構成・演出・振付]森優貴

8/18(金) 19:00開演(18:30開場)

ダンス×文学で炙り出す「マクベス」の人間模様 原作からモチーフを抽出し新たに創作する「文学舞踊劇」

ドイツ・レーゲンスブルグ歌劇場ダンスカンパニー芸術監督・振付家の森優貴さんが、「文学舞踊劇」として 演出・振付・出演するダンス×文学シリーズ。第1弾はシェイクスピア4大悲劇の「マクベス」から抽出した モチーフを構成し、男女の愛の形をオリジナルにドラマチックに音楽的に表現する意欲作となります。 森さんに作品への想いを語っていただきました。

観客と出演者が同じ空間で"今"を共有するダンスの魅力

今回の「文学舞踊劇」は物語の舞台化ではなく、 文学として成り立っている世界を、独自の解釈と構 成で再構築することに近いものです。言語が絶対 条件である文学の世界と絶対条件でない舞踊の世 界を融合させ、芝居や映画とも違うけれど、芝居や 映画の要素も持ち合わせたものにしたいと思ってい ます。

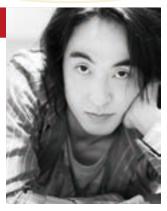
これまで「オセロー」を題材に創作した経験があ りますが、今回マクベスを選んだのは、権力に強欲 な人間だからこその臆病さや心の狭さという、今も 変わらない人間像に興味があったからです。

創作は音楽を探すところから入るのですが、何度 も何度も聞いてイメージを練るというのではなく、音 楽に呼ばれるような選び方をしています。音楽、ダン ス、美術、衣装、照明からなる総合作品だからこそ、 個々の素材が独り立ちするのではなく、その世界の -要素になるような曲を選んでいます。

人間は感情が一定の衝動という信号になり身体 を動かします。動作と感情の関連性が一目で見て 感じ取れるのがダンスです。舞台にいる人間が、今 の感情で、今の衝動で動くと、それを見る人も同じ 時間、同じ空間で感情や衝動を共有できる——そ こが一番の魅力です。

共演者の池上直子さんは、レディ・マクベスのイ メージとは対象的なのですが、だからこそ未知数の池 上さんに対して自分のマクベスとしての在り方がどの ように変わっていくか、そこも楽しみにしています。

神戸で幼少期を過ごし、15歳で神戸文化ホール のステージに立ちました。そのホールで、個人で作 品を発表できることは大きな喜びです。オリジナル 性に富んだ、信念と情熱に満ちた作品になると確信 しています。神戸で踊るのは6年ぶりですが、ダン サーとしてよりマクベスとして舞台の上で血を通わ せたいと思っています。



構成・演出・振付・出演 森 優貴

1978年生まれ。貞松・浜田バレエ団を経 て97年にハンブルク・バレエ・スクールへ留学。98~2001年までニュルンベルク・ バレエ団、01~12年まで師シュテファ ン・トス率いるトス・タンツカンパニ 在籍し、数多くの作品で主役を務めるほ か振付家としても作品を多数発表。07 年、平成19年度文化庁芸術祭新人賞受 賞。08年「週刊オン★ステージ新聞」新 人ベスト1振付家に選ばれる。11年貞松・ 浜田バレエ団委嘱作品『冬の旅』再演に より同バレエ団が平成23年度文化庁芸 術祭大賞受賞。12年9月よりドイツ・レー ゲンスブルグ歌劇場ダンスカンパ (Theater Regensburg Tanz)芸術監 督に就任。日本人初の欧州の公立劇場舞 踊部門における芸術監督となる。16年ド イツ舞台芸術界の栄誉ある芸術アカデ ミー賞、ファウスト賞の振付家部門にダンスサスペンス「The House」が最優秀 賞ノミネートされた。17年4月にはNHK バレエの饗宴2017にて新作「死の島 Die Toteninsel」を発表。

料金 全席指定

一般/前売 3,800円 学生/前売 3,300円 (高校生以下) ※当日 A500円増



会員先行発売 6/5(月)開始 一般発売 6/10(土)開始











※プレイガイドのお取り扱いについては、 各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムを変更する 場合がございます

関連企画

神戸アートビレッジセンター アートサロン 定員 30名ほど 「ダンスを語る」

日時:8/12(±)18:30~19:30

会場:神戸アートビレッジセンター 料金: ¥1,000(1ドリンク付き)

申込方法(メールにてお申込み)(申込開始日 6/10から)

メールアドレス event-info@kavc.or.jp 以下7点明記のうえ、送信<氏名・年齢・住所・電話番号・ メールアドレス・質問したいこと・稽古見学希望の有無>

ワークショップ 定員 各回15名 「マクベス特別ワークショップ」

劇中シーンの振付を習って踊ります 日時: 8/13(日) ①10:30~12:00 ②13:00~14:30 会場:スタジオbox169 http://box169.j

参加条件:舞踊歴5年程度、高校生以上

申込方法(メールにてお申込み)(申込開始日 6/10から)

メールアドレス info@box169.jp 以下7点明記のうえ送信く氏名、年齢・住所・電話番号・ メールアドレス・簡単な舞踊歴・お申し込みされる クラスン※複数受講不可、申込先着順

ステージのツボ



こんにちは、ライターのガーモ です。 ココでは舞台の裏話や公演を

もっと楽しむためのポイントを 紹介したいと思います。

コンテンポラリーダンスを楽しむ 第5回

コンテンポラリーダンスというと、「なんだ か難しそう と思う方がおられるかもしれま せん。コンテンポラリーダンスには、クラシッ クバレエやモダンダンスのように明らかな 特徴や定義があるわけではありません。簡 単に言い表すなら、既成のダンスの枠組み にとらわれない、新しい要素を含んだダンス のことで、1970年代のフランスから始まり、 それぞれの国で独自の文化を取り入れな がら世界に広がっていきました。

形式やルールにとらわれず多種多様な 表現が可能なので、ダンサーは自由な発想 と自分のスタイルで、身体を通して独自の 世界を表現することができます。

観る人によって受け取り方が大きく変わ るため、想像力を働かせて、ダンサーが作り 出した世界に入り込んでいくことで、深い 感動や共感を得られるのも魅力です。心の 内面を表現する芸術として、近年日本でも 観客の裾野が広がりつつあります。



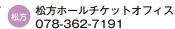
STAGE ON STAGE #1 [ダンス] より ダンサー:関典子











和太鼓松村組 神戸公演2017(仮題)



大 11/11 (±) 16:00開演(15:15開場)

力強く、心に響く 和太鼓のステージ!





S席 前売 5,000円 (当日 5,500円) A席 前売 4,000円 (当日 4,500円)

会員先行発売 7/20(木)開始 一般発売 7/24(月)開始





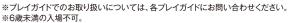












※開演時間に遅れますと、指定された場所でのお立ち見のご案内となる場合があります。予めご了承ください。

貞松・浜田バレエ団 特別公演 創作リサイタル29

©瀬戸秀美



10/28(土) 18:00開演(17:15開場)

バレエ団総力を挙げて贈る4作品!

現代の振付家の巨匠イリ・キリアンの珠玉の作品「Falling Angels」 日本のバレエ団として初上演。

本年度NHKのバレエの饗宴で好評を博した森優貴「死の島 — Die Toteninsel」、 コーラ・ボス・クルーセ、そして貞松正一郎の世界初演となる新作。

バレエ団総力を挙げて贈る4作品をぜひご覧ください。

[キャスト] 貞松・浜田バレエ団 団員



プログラム

- ●イリ・キリアン振付作品「Falling Angels」
- ●森優貴振付作品「死の島 Die Toteninsel」
- ●コーラ・ボス・クルーセ振付作品(世界初演)
- ●貞松正一郎振付作品(世界初演)







料金

S席 5.000m A席 4.000m B席 2.000m

会員先行発売 6/23(金)開始 一般発売 6/28(水)開始





コンサート 2017オカリナフェスティバルin神戸

8/26(土)・8/27(日) 11:00開演(10:30開場)

全国のオカリナ愛好家が集う、オカリナの祭典

「オカリナフェスティバルin神戸」は、今年で17年目を迎え、全国の オカリナ愛好家に広く認知されており、毎年多く参加のご応募をいただい ている一大イベントです。今年のゲスト演奏者としては26日(土)

NIGHTオカリナアンサンブル、27日(日)みるとさんを 招きます。

フェスティバル出場者とゲスト演奏者のオカリナの音色に 酔いしれてみてはいかがですか。





ゲスト

●26日(土) NIGHTオカリナアンサンブル

●27日(日) みると

一日券 1,200ฅ 二日通し券 1.800円

一般発売 6/16(金)開始





320-790(一日券) 782-559(二通(券) 58035 CN







※プレイガイドのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。



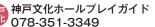


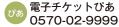












屬 第43回東西落語名人選

9/24(日) 【昼の部】12:00開演(11:30開場) 【夜の部】16:30開演(16:00開場)

名人がズラリ!神戸文化ホール伝統落語会

ホール開館2年目から開催され、今年で43回目を迎える神戸文化 ホールの伝統落語会。東西を代表する名人達が出演。この機会を お聴き逃しなく。











柳家三三 笑福亭仁智 月亭八方 柳家小三治 柳家さん喬 桂福団治

料金

一階席 5.500円

二階席 5.000円



製 ぴぁ 457-286 😏 57802 CN e







【東】 出演者 【西】



好評発売中

※プレイガイドのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。



w舞t 松竹大歌舞伎

中村橋之助改め八代目中村芝翫襲名披露 中村国生改め四代目中村橋之助襲名披露 中村宗生改め三代目中村福之助襲名披露

【昼の部】13:00開演(12:15開場) 9/20_(7k) 【夜の部】18:00開演(17:15開場)

芝翫、橋之助、福之助 親子3名での華やかな襲名披露!

八代目中村芝翫、四代目中村橋之助、三代目中村福之助の襲名披露公演。

古典歌舞伎の名作で、忠義のために我が子を犠牲にした男の悲しみを描いた『熊谷陣

屋』を上演いたします。また、中国の伝説の霊獣を表現した華やかな舞踊 『猩々』と、『襲名披露 口上』もお楽しみ頂きます。

[演目] 猩々、襲名披露 口上、熊谷陣屋

[出演] 中村橋之助 改め八代目中村芝翫、中村梅玉 ほか



特等席 7,500≈ 一等席 6,000₽







歌舞伎フォーラム





二等席 4.500円 好評発売中 チケットWeb松竹 PC: http://www.ticket-web-shochiku.com/pc/ ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※本公演は飲食可能となっております。但し、ごみはお持ち帰りください。 ※プレイガイドのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。

歌舞伎俳優坂東玉三郎トークショー

7/15(±) 14:00開演(13:30開場)

歌舞伎の世界を超えて世界的に活躍する日本芸術界の至宝 "坂東玉三郎"のここでしか聞けない話!

歌舞伎の定期公演ではいずれも主要な役を演じる坂東玉三 郎。シネマ歌舞伎や舞踊公演、世界的チェリストのヨー ヨー・マや他ジャンルのアーティストとのコラボレーショ

ンなど、多岐にわたる活躍を見せています。本公演では、そんな玉 三郎の歌舞伎や舞台への姿勢、歌舞伎の立女形としての神髄、芸術 に対する洞察、またプライベートな話や裏話まで、質疑応答を交え て楽しく分かりやすく講演を行います。 [出演] 坂東玉三郎





6/22(木) 14:00開演(13:15開場) 「歌舞伎」をお手軽に初体験

第一部…立ち廻りの講座 第二部…演目「茶壷」

[「茶壷」内容] 田舎者の麻估六が

酒に酔い茶壷を背負ったまま眠っているところ へ、掏摸(スリ)の熊鷹太郎が、麻估六の背負っ ている茶壷を盗もうと企てます。目を覚ました麻 估六も熊鷹太郎も、それぞれが茶壷を自分の物





だと言い張るため、目代が二人の話を聞き、裁くことになり…。

前売 5.400円 (当日 5,800円)







※プレイガイドのお取り扱いについては、 各プレイガイドにお問い合わせください。



般 2,000ฅ





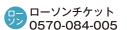
※学校鑑賞と相席になります。予めご了承ください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。

「ベスト・タンゴ」 公演中止のお知らせとお詫び

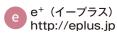
好評発売中

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

ほーるめいと前号(No.478) 【神戸文化ホール 平成29年度年間プログラム】に掲載しておりました、 10月22日(日)開催予定の『ベスト・タンゴ』公演につきましては、招聘元の事情により、公演が中止になりました。 公演を楽しみにしていただいていた皆様には、多大なるご迷惑をおかけいたしますことを、深くお詫び申し上げます。









神戸国際会館プレイガイド 078-230-3300

コンサート

神戸文化ホールロビーコンサート 弦楽器シリーズ



7/4(火)・9/6(水) 各日14:00開演(13:30開場)

好評発売中 7/4(火) 第2弾 レバーハープとグランドハープデュオ

ほか

[出演] 奥田季子、五明ゆい [曲目] カノン/パッヘルベル いつも何度でも/木村弓 ケルトの花/ボーシャン







9/6_(7k) 第3弾 弦楽四重奏 7/4(火)発売開始

[出演] カルテットこうべ (1st Vn.柴田夏未、2nd Vn.小西果林、

Va.坪之内裕太、Vc.西村まなみ)

[曲目] アイネクライネナハトムジーク/モーツァルト リベルタンゴ/ピアソラ しあわせ運べるように/臼井真

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。

落語

神戸文化ホールロビー寄席 青春落語道場 大倉亭



6/13火・7/12(水・8/21(月)

各日【朝の部】11:00開演 【昼の部】14:00開演 【夜の部】19:00開演 (開場は開演の30分前)

6月席は夜の部で新作落語発表会!

神戸ゆかりの若手落語家が腕を磨き成長する場として 毎月、朝・昼・夜の三公演を開催。前売券ワンコインで気 軽にお楽しみいただける落語会です。

6月席は、朝の部は、「同期奮闘道場」。昼の部は、「目指 せ!最高集客道場 |。夜の部は、「新作ねたおろし道場! |。

7月席は3周年記念公演、どうぞお楽しみに。 ※出演順は当日決定。

大倉亭レギュラーメンバー

桂三ノ助 林家竹丸 桂阿か枝 桂三弥 笑福亭智之介 桂そうば 桂福丸 桂咲之輔 笑福亭智六 月亭八斗 林家愛染 桂あおば

6月席

7月席 8月席

7/12(水)発売開始



好評発売中

三ノ助、八斗、愛染、あおば

朝の部:(同期奮闘道場) 福丸、咲之輔、智六

昼の部:(目指せ!最高集客道場) 竹丸、三弥、智之介、そうば 夜の部:(新作ねたおろし道場)

7月席 3周年記念公演 6/13(火)発売開始

朝の部:(口上道場)

朝の部:(ロ上連物) ロ上 落語3席 愛染、竹丸、三ノ助 昼の部:(本格寄席形式道場) あおば、福丸、智六(玉すだれ)、そうば ・中入り・ ハ、・ニ 一弥

・八斗、三弥 夜の部:(ゲスト道場) あおば、智之介、阿か枝、 露の団六(ゲスト)

昼の部:寄席 夜の部:納涼寄席

朝の部:親子企画

※出演者未定

※都合により出演者・番組が変更となる場合がございます。予めご了承ください。 ※未就学児童の入場はご遠慮ください。

各公演 一般

神戸文化ホール友の会会員

前売 500円(当日 700円) 前売 400円(当日 600円)

※各回150席限定







第42回 神戸三曲協会演奏会



6/11(日) 12:00開演(11:30開場)

神戸三曲協会の13の会派と松蔭中学校・高等学校が、 日本の伝統芸能である筝、三絃、尺八による演奏を披露します

[出演] 松蔭中学校·高等学校、潮美会、琴古流、山田流関西筝楽会、阪

優会、(公財)正派邦楽 会、神戸研筝会、宮城 会、上田流、日本当道 会、新都山流、新絃社、 筑紫会、(公社)当道音 楽会



料金 全席自由・税込

1,000_円



※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。

コンクール

第33回日本アマチュアシャンソンコンクール 神戸大会/全国大会

13:00開演(12:30開場) 7/1(+) 7/22(土) 16:00開演(15:30開場)

初夏の風物詩で神戸発の全国イベントも今回で33回目!

[出演]

【神戸大会】

音源審査通過者

【全国大会】

地区大会(全6カ所)を勝ち残った予選通過者 ゲスト: 山田直毅

昨年の全国大会より





神戸大会 一般 / 2.000円(前売·当日共)

全国大会 一般/前売 3,500円(当日 4,000円)



ぴあ 325-942

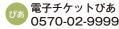
※神戸コンサート協会(☎078-805-6351)でも、両大会のチケットを販売しております ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

※やむを得ず、出演者·プログラムが変更となる場合がございます。

好評発売中















大ホール 中ホール 💍 大ホール・ロビー



KOBE CULTURE 通信

江戸時代に盛んに行われた農村歌舞伎 三宮神社の境内には歌舞伎座も

第5回

神戸と歌舞伎の 意外なご縁

神戸の中心地にある三宮神社。戦前、その境内は現在よりはるかに広く、コーヒー店やバーなどが軒 を列ね、新開地と競い合うほどの盛り場でした。境内には、活動写真の小屋や浪曲寄席のほか、芝居小 屋「歌舞伎座 | があり、たいへん繁盛していたそうです。この歌舞伎座は明治24年に建設され、同32年 に焼失しましたが、同年、当時としてはめずらしい木造3階建てで再建されて、不定期で歌舞伎が上演さ れていました。

また、兵庫県は江戸時代に始まった農村歌舞伎の盛んな地で、全国に現存する約2,000の舞台のう ち約170棟が県内にあり、山田町を含む北神戸には15の農村舞台が残っています。

中でも、山田町の天彦根神社の境内にある「下谷上農村歌舞伎舞台」は、間口12m、奥行8mで、ま わり舞台や花道の一部が反転して反り橋が現れる「裏返し機構」などを備えた本格的なもの。平成12 年からは下谷上を含む山田町内の4カ所の舞台で、農村歌舞伎の上演会が行われています。

出雲阿国により京都で始まった歌舞伎は、上方(京都·大阪)で人気の高かった文楽の影響を受けて、

たおやかで優しい「和事」という上方歌舞伎の形が大成しま した。18世紀になると江戸で力強く荒々しい「荒事」という 新しいスタイルが生まれ、江戸歌舞伎が発展していきました。

大阪を中心とする関西では、能や文楽、歌舞伎のほか、 落語や講談、浪曲など多彩な芸能が生まれ、上方は長く文 化の中心地でした。そんなこともあって、神戸で農村歌舞伎 が盛んに行われるようになったのかもしれません。





神戸文化ホールキネマ

湯を沸かすほどの熱い愛



6/8(未) ①10:30上映(10:00開場)

②14:00上映(13:30開場)

死にゆく母の熱い想いと、想像もつかない驚きの ラストに、涙と生きる力がほとばしる家族の愛の物語。

1年前、あるじの一浩(オダギリジョー)が家を出て行って以来銭湯・幸の湯 は閉まったままだったが、双葉(宮沢りえ)と安澄(杉咲花)母娘は二人で頑 張ってきた。だがある日、いつも元気な双葉がパート先で急に倒れ、精密検

査の結果末期ガンを告知される。 気丈な彼女は残された時間を使 い、生きているうちにやるべきこと を着実にやり遂げようとする。

[出演] 宮沢りえ、杉咲花、オダギリ ジョー ほか

[監督]中野量太





1.000 ₪ 般 神戸文化ホー 友の会会員

800_円



※当日は開場の30分前からチケット販売

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

かいけつゾロリ だ・だ・だ・だいぼうけん!



8/1(火) ①10:30上映(10:00開場)

②13:30上映(13:00開場)

ワックワクドッキドキの大アドベンチャーが今はじまる!!

キツネのゾロリはいたずらの王者の地位を手に入れることと、美人のお姫 様と結婚して自分で建てたお城で幸せに暮らすことを夢見ていた。彼は目 的を達成するために双子のイノシシのイシシとノシシと共に日々修行に励 んでいた。そんなある日、彼らはトレジャー・ハンターのゾロンド・ロンが、昔 海賊が宝を隠したガパール山に行くことを知り、彼よりも早く宝を入手する

ため山の近くの村に向かう。しかしその村 では、しましま病という伝染病が流行して いて……。

[出演] ゾロリ:山寺宏一、イシシ:愛河里花子、 ノシシ:くまいもとこ、アリウス:林原めぐみ ほか [監督]岩崎知子





般

神戸文化ホ-友の会会員

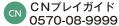
500₽ **400**_円

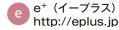


※当日は開場の30分前からチケット販売 開始いたします。

※未就学児童のご入場可。









神戸国際会館プレイガイド 078-230-3300

5/29(月)発売開始



★ 神戸市室内合奏団・シ神戸市混声合唱団だより

(量) 神戸市室内合奏団 第139回定期公演 定期演奏会

ヴィーン古典派からの視座

ナーデの系譜-18世紀から19世紀まで-

6/17(±) 14:00開演(13:30開場)

「神戸市室内合奏団」が贈る弦楽とセレナーデの魅力

「セレナーデ」とは元来、夕べに恋人の家の窓の下で歌うものであったそうです。昔の西洋の人は、とてもお洒落なことをしていたのです ね。その原点から長い年月を経て、貴族社会で日常的な音楽となり、演奏形態も拡大変化し、一つの楽曲形式へと確立されていきました。

今回の神戸市室内合奏団定期演奏会は、その「セレナーデ」をテーマに就任5年目を迎えたコンサートマスター白井圭が率い、本来の合奏スタイルで演奏します。曲目は、古い順にモー ツァルト、メンデルスゾーン、フォルクマン、ヴォルフ=フェラーリと、時期も国も様々ですが、ヨーロッパの広範囲に拡がり、時代をも超えていった「セレナーデ」を、存分に楽しんでいただ きたいと思います。なかでも滅多に聴くことのできないヴォルフ=フェラーリの佳曲や、首席チェロの伝田正則独奏によるフォルクマンなど、とても興味深いコンサートです。

一般

4,000 ₪ U25 (25歲以下) 1.000円

神戸音楽友の会 1,000円



であ 321-011 5 53663 CN (公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 ☎078-361-7241

※プレイガイドのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。

F.メンデルスゾーン

W.A.モーツァルト

弦楽のための交響曲 第6番 変ホ長調 セレナーデ 第2番 へ長調 Op.63 セレナーデ 第3番 二短調 Op.69

ソリスト 伝田正則(チェロ)

セレナータ・ノットゥルナ 二長調 K.239 E.ヴォルフ=フェラーリ セレナーデ 変ホ長調

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者·プログラムを変更する場合がございます。



🛈 神戸市室内合奏団 あなたに贈るコンサート 神戸室内が魅せる「室内楽×合奏」

神戸市立東灘区民センター 7/22(土) 14:00開演(13:30開場

神戸市室内合奏団の魅力を心ゆくまでお楽しみいただけます!!

神戸市室内合奏団、平成29年度のあなたに贈るコンサートは、3つのプログラムを ご用意いたしました。まず、第一弾は『神戸室内が魅せる 室内楽×合奏」。 デュオやトリオ、カルテットなどの室内楽から弦楽合奏まで、あらゆる形体のアンサ ンブルの魅力を存分にご堪能ください。

J.ハルヴォルセン ヘンデルの主題によるパッサカリア Z.コダーイ

間奏曲 P.チャイコフスキー

弦楽セレナーデ ハ長調 Op.48



·般/前売券 1.300円 当日券 1.500m 【発売中

※神戸音楽友の会会員は無料でご鑑賞いただけます。

好 東灘区民センター



(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 ☎078-361-7241



※プレイガイドのお取り扱いについては、 各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムを変更 する場合がございます。



神戸市室内合奏団 あなたに贈るコンサートリズムをつかめ!~打楽器のビートにのって~

神戸市立西区民センター なでしこホール 8/26(土) 14:00開演(13:30開場)

夏休みの締めくくりは「なでしこホール | でキャッチTHEリズム!!

今回のあなたに贈るコンサートは打楽器の安永早絵子さんをゲストにお迎えして子供さんから大人の方まで、打楽 器のビート感と弦楽合奏の重厚な響きを体で感じていただくコンサートです。曲目は思わず踊り出してしまうような 曲ばかり集めました。また、会場の方々にもご参加いただくコーナーもご用意しております。みなさまと共に演奏会を 盛り上げていきたいと思います。老若男女問わず音楽を楽しめるコンサートにご家族そろってお越しください。

[出演] 神戸市室内合奏団

ゲスト:安永早絵子(パーカッション)

プログラム

, ジョップリン ピアソラ **体験コーナ-**

エンターテイナー リベルタンゴ ほか 会場みんなでキャッチTHEリズム!

安永早絵子 ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団 ティンパニ·打楽器奏者



一般/前売券 1,300m 当日券 1,500m 中学生以下/500円(前売・当日共) 一般発売 6/4(日)開始 ※神戸音楽友の会会員は無料でご鑑賞いただけます。





ぴあ 330-053 😓 53866

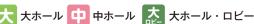


※プレイガイドのお取り扱いについては、 各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムを変更 する場合がございます。





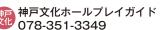
8

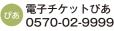














☎078-361-7241

(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課

→ 神戸市室内合奏団 夏のセレナーデ 星空コンサート

ピアノ独奏:秋元孝介 [出演] 神戸市室内合奏団

ヴァイオリン独奏:森岡聡(コンサートマスター)・西尾恵子

舞子ビラ神戸 あじさいホール 8/5(+) 16:00開演(15:30開場)

夏の宵、モーツァルトの多彩な魅力に心ときめく演奏会

毎年、好評をいただいている星空コンサート。真夏の夜に星空を見ながら音楽を楽しむイメージでプログラムを構成しています。 モーツァルトの楽曲は、ほぼ毎年のように演奏してきましたが、今年はコンサートマスターにヴァイオリンの森岡聡さんを迎えて、全 曲モーツァルトという内容でお届けします。

「2つのヴァイオリンのためのコンチェルトーネ」は、森岡聡さん、西尾恵子さんによる2つのヴァイオリンのほか、オーボエの独奏 も加わって、優しい音色と愉しい掛け合いでオープニングを飾ります。

また、この演奏会では、毎回、若い演奏家を迎えた曲を入れるようにしてきました。今年は、これからの活躍が期待される地元西宮 市出身の秋元孝介さんをソリストに迎えて、みずみずしい演奏でピアノ協奏曲をお届けします。

そして演奏会の最後は、モーツァルトが10代で作曲した交響曲の中でも、ひときわ人気の高い交響曲第29番で締めくくります。 弦楽器のほかにオーボエとホルンという室内楽的な編成で演奏されます。

あまり演奏されることのない曲、おなじみの曲をとりまぜ、夏の宵にふさわしい軽やかで美しい調べにのせて、「さすがはモーツァル ト」「これぞモーツァルト」と、その多彩な魅力を改めて感じていただけることでしょう。

プログラム

2つのヴァイオリンのためのコンチェルトーネ ハ長調 K.190 ヴァイオリン/森岡聡·西尾恵子 W.A.モーツァルト W.A.モーツァルト ピアノ協奏曲 第12番 イ長調 K.414 ピアノ/秋元孝介

W.A.モーツァルト 交響曲 第29番 イ長調 K.201





※やむを得ず、出演者・プログラムを変更する場合がございます。



※プレイガイドのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。

森岡聡

料金 全席自由・税込

る海のコンサート

一般/前売 1.800m 当日 2.000m ※神戸音楽友の会会員は無料で鑑賞できます。

一般発売 **5/20**(土)開始

舞子ビラ神戸・あじさいホール

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

前売券1,300円/当日券1,500円



6/16(金) 14:00開演(13:30開場) テーマ/My Best Selection 2017

7/14(金) 14:00開演(13:30開場) テーマ/夏のきらめき~波の調べに耳をすませば~

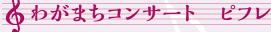
8/18(金) 14:00開演(13:30開場) テーマ/「世界の名曲・昭和の名曲」II.古典の名曲 企画・お話し/西尾岳史 ピアノ/金月里紗

[アルト] 高原いつか 長谷川明莉 八木寿子 山田愛子 出演/[ソプラノ]田中めぐみ 西尾薫 丸山晃子 三河紀子 [テノール]秋本靖仁 谷口文敏 眞木喜規 三木秀信 [バス]池田真己 武久竜也 中野嘉章 西尾岳史 曲目/雨~「水のいのち」より~・夢みたものは・湖上にて・「筑後川」より"河口"

企画・お話し/八木寿子 ピアノ/大原亜樹子

出演/[ソプラノ]金岡伶奈 杉浦希未 田中めぐみ 西尾薫 [アルト] 高原いつか 肥田真莉子 村井優美 八木寿子 [テノール]総毛創 谷口文敏 坂東達也 三木秀信 [バス]高橋純 武久竜也 中野嘉章 福嶋勲 曲目/浜辺の歌・椰子の実・島唄・オーシャンゼリゼ ほか

出演/[第1ヴァイオリン]幸田さと子 [第2ヴァイオリン]黒江郁子 [ヴィオラ]横井和美 [チェロ]山本彩子 曲目/モーツァルト:アイネ・クライネ・ナハトムジーク、高原列車は行く、下町の太陽



新長田勤労市民センター別館・ピフレホール 前売券1,300円/当日券1,500円



6/9(金) 14:00開演(13:30開場) テーマ/6月9日ですよ、全員集合!! ~神戸市混声合唱団フェス♪~

8/11(金·祝) 14:00開演(13:30開場) テーマ/夏は祭りだ!!夏だ!!コーラスだ!! 発売日/6/9(金)

企画・お話し/野上貴子 ピアノ/河内仁志

出演/[ソプラノ]金岡伶奈 丸山晃子 [アルト]高原いつか 野上貴子 長谷川明莉 肥田真莉子 村井優美 山田愛子 [テノール] 秋本靖仁 谷口文敏 眞木喜規 三木秀信 [バス]池田真己 高橋純 西尾岳史 福嶋勲

曲目/愛を込めて・ふるさとの四季・雨・My Way ほか

企画・お話し/総毛創 ピアノ/金月里紗

出演/[ソプラノ]老田裕子 金岡伶奈 内藤里美 端山梨奈 [アルト]高原いつか 長谷川明莉 肥田真莉子 八木寿子 [テノール] 秋本靖仁 総毛創 坂東達也 馬場清孝 [バス] 池田真己 高橋純 武久竜也 中野嘉章

曲目/夏は来ぬ・夏の思い出・河内音頭・にじ色のさかな

※やむを得ず、出演者・プログラムを変更する場合がございます。

お問合せ先/(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課

TEL 078-361-7241 FAX 078-361-7182 〒650-0016 神戸市中央区橘通3丁目4番3号 E-mail info@kobe-ensou.jp

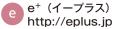
ホームページでも、コンサートやイベントの紹介をしています。 URL http://www.kobe-ensou.jp/

神戸市民文化振興財団 神戸市室内合奏団・神戸市混声合唱団 | 検索

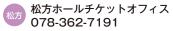


ローソンチケット 0570-084-005















2017年6月 Event schedule

抽選日の 平成30年6月分大・中ホール・リハーサル室 平成29年12月分練習室 第9回神戸国際フルートコンクール(第3次審査)

1 ⊕ ● ● 自由席 詳細はHPで(www.kobe-bunka.jp/flute) ● 神戸国際フルートコンクール運営委員会事務局 (公財)神戸市民文化振興財団事業部 文化振興課 351-3597

オールスター・フルート・ガラ 審査員コンサート 2⊕

第9回神戸国際フルートコンクール(本選)

3⊕ ● 夕自由席 詳細はHPで(www.kobe-bunka.jp/flute) ●神戸国際フルートコンクール運営委員会事務局 (公財)神戸市民文化振興財団事業部 文化振興課 351-3597

4⊜

80

9⊕

10⊕

9/10 中 神戸市混声合唱団 秋の定期演奏会

一般発売日 9/23 ⊕ № (位) 神戸市室内合奏団 定期演奏会

「ろうごの日」制定10周年記念「ろうごの日のつどい」 ◎13:45~16:30◎無料·自由席·整理券◎神戸市老人福祉施設連盟351-6402(畑野·寺田) **5** 🗊

神戸文化ホール友の会 会員先行発売日 8/18 中 Macbeth~罪の血と地獄への墜落~

神戸市老眼大学 ●10:30~12:00 13:30~15:00 ●無料・関係者 ●神戸市生涯学習支援センター 251-4731(川上)

ベルマーク運動説明会 ○ 10:00~11:30○ 無料·自由席·関係者○ 公益財団法人ベルマーク教育助成財団○ 03-5148-7255 60

> 神戸国際フルート音楽祭「世界の音色が集うまち」 幣隆太朗リサイタル~セバスティアン・ジャコーを迎えて

兵庫歌謡コンサート **7** 🔞

松蔭中学校•高等学校 2017年度 全校団体鑑賞会 ◎10:00~12:00◎無料·指定席◎松蔭中学校·高等学校861-1105(森川)

神戸文化ホールキネマ「湯を沸かすほどの熱い愛」 ●10:30~12:35 14:00~16:05 ●●¥1,000·自由席 ●神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

イッツフォーリーズ ミュージカルコメディー「死神」 ●18:30~20:40 ● ¥6,500·指定席·会員 ●神戸演劇鑑賞会 222-8651

【混声】わがまちコンサート ピフレ 新長田ピフレホール ❷14:00~16:00 ♥♥¥1,300(当日¥1,500)・自由席 ⊕(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 361-7241 他

イッツフォーリーズ ミュージカルコメディー「死神」 ●13:30~15:40 ● 20:46,500・指定席・会員 ●神戸演劇鑑賞会 222-8651

8/18 中 Macbeth~罪の血と地獄への墜落~

神戸大学交響楽団 Summer Concert 2017 ◎18:00~20:00 ◎ ♥ ¥1,000・自由席 ◎神戸大学交響楽団 070-5264-1915(小田)

第42回神戸三曲協会演奏会 ●12:00~16:00 ●¥1,000·自由席 ・申戸三曲協会(公益財団法人 神戸市民文化振興財団) 351-3597 11 a

【混声】マンスリーミニコンサート しあわせの村 №13:30~14:10 ●無料 ●しあわせの村 交流推進係 743-8092 他

9/10 中 神戸市混声合唱団 秋の定期演奏会 11⊜ -般発売日

青春落語道場 大倉亭 6月席 ● 11:00~12:30 14:00~15:30 19:00~20:30 ● 14:00~12:30 14:00~15:30 19:00~20:30 ● 25:00(当日¥700)・自由席 ● 神戸文化ホールプレイガイド 351-3349 13ø

平成29年度 算定基礎届 事務説明会 **14**® ●14:00~16:00●無料·自由席●日本年金機構 須磨年金事務所 731-4795

> 定期演奏会 ◎18:30~20:30⑨無料·自由席⑨兵庫県立伊川谷北高等学校 吹奏楽部 792-6902

【混声】海のコンサート ##子ビラ神戸 あじさいホール

\$14:00~16:00 ♥♥¥1,300(当日¥1,500)・自由席

(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 361-7241 16⊜ 他

> 一般発売日

【室内】神戸市室内合奏団 定期演奏会(第139回定期公演) 17⊕

第14回定期演奏会 18⊜ ◎14:00~16:00◎2¥1,000・自由席④須磨フィルハーモニー管弦楽団090-5233-4781(藤井)

神戸市老眼大学 **仲尸 IP と眠人子**◎ 10:30~12:00 13:30~15:00 ◎無料・関係者

◎ 神戸市生涯学習支援センター 251-4731 (川上) 20®

平成29年度 大学入学者選抜・教務関係事項連絡協議会 ◎13:00~17:00③無料・自由席④文部科学省高等教育局大学振興課大学入試室03-5253-4111

21ௐ 合唱コンクール予選 ●10:00~15:00 ●無料・関係者 ●須磨学園高等学校・中学校 732-1968(久永)

22@

23⊕

神戸文化ホール友の会 会員先行発売日 10/28 ⊕ 中 創作リサイタル29

神戸フィルハーモニック 第74回定期演奏会 16:00~18:00● 夕¥3,000・自由席●公益財団法人 神戸市民文化振興財団 351-3597 24⊕

50周年記念演奏会 ◎14:00~16:00 ○無料・自由席◎明舞女声コーラス 782-2106 第13回定期演奏会

◎13:00~16:00◎ →¥500·自由席◎ 交響楽団ひびき○50-5240-7094(菊地) 神戸土曜会合唱団 第61回定期演奏会

25⊜

> 10/28 🛨 😐 創作リサイタル29 一般発売日

ジャズ&ラテンフェスティバル アロージャズオーケストラ×見砂和照と東京キューバンボーイズ 30⊜ 303030303030304555585060</l>60606060606060606060606060606060606





■駐車料金/30分まで150円 (以後10分ごと50円 /7~22時)

夜間料金60分100円(22時~翌7時) 1日最高で1,000円(入庫した日の24時まで)

※長さ5m、高さ2m、幅2mを超える車は駐車できません。















神戸文化ホールすぐ目の前!

第33回日本アマチュアシャンソンコンクール 神戸大会 33300~17:1520~17:1520×2,000·自由席公益財団法人 神戸市民文化振興財団 351-3597 1⊕

ジョイントコンサート2017 ③13:30~16:30③無料・自由席砂神戸親和女子大学 コーラス部 080-2994-4913 2⊜ 第63回 筝曲浴衣会

②11:00~16:00③¥1,000·自由席④兵庫県筝絃連盟231-1731(藤本)

平成30年7月分大・中ホール・リハーサル室 30 お知らせ 平成30年1月分練習室

神戸文化ホールロビーコンサートvol.16 弦楽器シリーズ第2弾![ハープデュオコンサート]

◎ 14:00~15:00 ② \$4500(当日¥700)・自由席

• 神戸文化ホールプレイガイド 351-3349 **4**@

神戸市老眼大学 10:30~12:00 13:30~15:00 ●無料・関係者神戸市生涯学習支援センター 251-4731(川上) 6₽

第32回中央区女声合唱連盟サマーコンサート **7** 🖨 ◎13:30~15:35◎無料·自由席◎中央区女声合唱連盟997-0333(村瀬)

> 第31回定期演奏会

文鮮明先生自叙伝 孝情文化ファミリーフェスティバル ◎13:30~16:00◎無料·整理券⊕世界平和統一家庭連合 兵庫家庭教会 090-6069-6500(岡松) 9⊜

> 【混声】マンスリーミニコンサート しあわせの村 № 13:30~14:10 ●無料 ●しあわせの村 交流推進係 743-8092 他

山内惠介熱唱ライブ2017~新たなる歌の道・あなたと共に~ 11œ ♥♥S席¥5,940/A席¥3,000/GLチケット¥2,000・指定席 ※当日券はプラス¥500
②グッドラック・プロモーション株式会社 0120-30-8181

青春落語道場 大倉亭 3周年記念公演 ②11:00~12:30 14:00~16:00 19:00~20:30③●¥500(当日¥700)·自由席 **12** 🛭 ⊕神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

【混声】海のコンサート 類子ピラ神戸 あじさいホール ●14:00~16:00 ●●¥1,300(当日¥1,500) 自由席 ●(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 361-7241 14⊜ 他

歌舞伎俳優 坂東玉三郎トークショー ◎14:00~15:30 ② 2 ¥5,400(当日¥5,800)・指定席 ⊕神戸文化ホールプレイガイド 351-3349 15⊕

オーケストラ演奏会 ③14:00~16:00●ラ¥1,000·自由席●神戸市民交響楽団090-6603-0578(ナガタ) **16** 🕮 ...

第7回発表会 ◎18:00~20:30◎無料·自由席◎Ballet Studio ECO090-9059-3527(井上)

第59回波多野澄子バレエ研究所生徒公演 ②18:00~20:50③前売り¥2,500・指定席③波多野澄子バレエ研究所 0797-22-3003 17

前島雅子バレエスクール第8回勉強会 ●17:00~19:00●無料・自由席●前島雅子バレエスクール06-6330-6818(前島)

神戸市老眼大学 ●10:30~12:00 13:30~15:00 ●無料・関係者●神戸市生涯学習支援センター 251-4731(川上) 19ք

20a 第33回日本アマチュアシャンソンコンクール ●16:00~20:00 ●●¥3,500(当日¥4,000)・自由席 ●公益財団法人 神戸市民文化振興財団 351-3597

22⊕ 【室内】あなたに贈るコンサート 東灘区民センター うはらホール ③14:00~16:00 ○②¥1,300(当日¥1,500)・自由席 ④(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 361-7241

2017洋舞合同公演 ◎18:00~20:30(予定)◎●¥2,500·自由席●兵庫県洋舞家協会 362-7086

23⊜ 中央区連合音楽会 ◎13:30~16:00 ※無料·自由席
●神戸市中央区中学校連合音楽会

一般発売日

第6回日本中学校ダンス部選手権 西日本予選大会 **24 a** ◎未定 ** ¥2,000·指定席·自由席·整理券⑥産経新聞社 事業本部 06-6633-9254

11/11 ● 大 和太鼓松村組 神戸公演2017 (仮題) 第10回日本高校ダンス部選手権 近畿・中国・四国地方予選大会 **25**@ ◎未定 ※¥2,000·指定席·自由席·整理券◎産経新聞社 事業本部 06-6633-9254

第10回日本高校ダンス部選手権 近畿・中国・四国地方予選大会 26₺ ◆未定 *** ¥2,000·指定席·自由席·整理券◆ 產経新聞社 事業本部 06-6633-9254

第10回日本高校ダンス部選手権 近畿・中国・四国地方予選大会 27₽ ◆未定 ¥2,000·指定席·自由席·整理券◆産経新聞社 事業本部 06-6633-9254

関西芸術座「遥かなる甲子園」 28⊜ ●18:30~20:35●●18:30~20:35●●神戸演劇鑑賞会222-8651

兵庫県吹奏楽コンクール 神戸地区大会 ②10:30~19:00 ♥¥700·自由席
③神戸市吹奏楽連盟 080-1482-0732

関西芸術座「遥かなる甲子園」 ◎13:30~15:35◎ ¥6,500·指定席·会員◎神戸演劇鑑賞会222-8651 兵庫県吹奏楽コンクール 神戸地区大会

②10:30~19:00 ジ¥700·自由席
③神戸市吹奏楽連盟 080-1482-0732 30⊜ 兵庫県吹奏楽コンクール 神戸地区大会

31₀

プレゼントクイズ

ご応募いただいた方の中から抽選で、8/18(金)19:00開演「ダンス×文学シリーズ Vol.1 Macbeth」の チケットをペア5組、10名様にプレゼントいたします。皆様のご応募をお待ちしております。

問題

8/18(金)に開催される「ダンス×文学シリーズ」。 第1弾の題材となる、シェイクスピアの文学作品の名前 は何でしょうか?

①マクベス ②リア王 ③オセロー

※ヒントは本誌3ページ

前回の答え ②第9回

29⊕

はがきで以下の項目を明記の上、郵送してください。 ①クイズの答え ②住所 ③氏名 ④年齢 ⑤電話番号 ⑥[ほーるめいと]をどこで入手されたか ⑦[ほーるめいと]についてのご意見・ご感想

〒650-0017 兵庫県神戸市中央区楠町4-2-2 神戸文化ホール「ほーるめいと6月号プレゼントクイズ」係

● 乄切日:7月20日(木) ※当日消印有効

※当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。

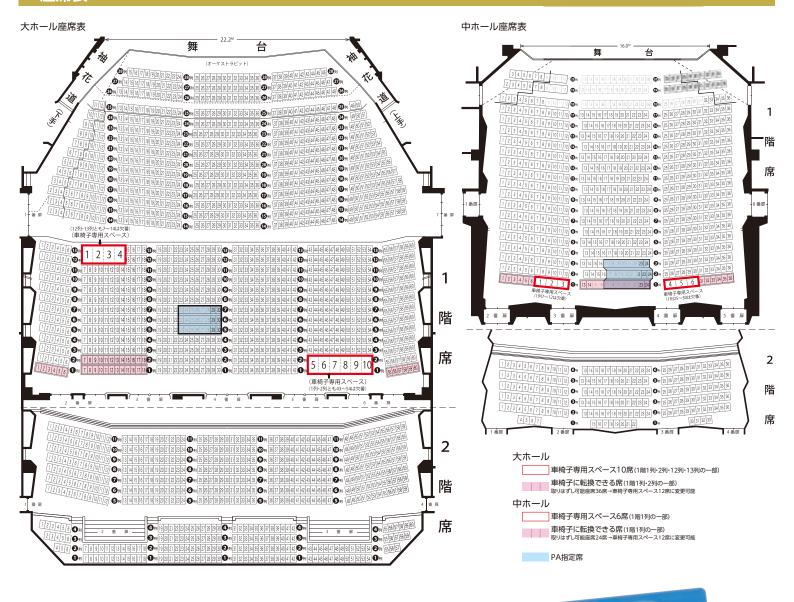












神戸文化ホール友の会会員募集中

神戸文化ホールで開催されるさまざまな公演がおトクに楽しめます

年会費 2,160円 (税込・入会時から1年間)

チケットの優先予約 一般発売日以前に予約ができます チケットの割引購入 神戸文化ホール自主公演は1割引

(1公演につき4枚まで) 神戸市室内合奏団・神戸市混声合唱団が出演する指定公演は2割引 情報誌の送付 神戸文化ホールの公演情報誌「ほーるめいと」を隔月でお届けします

その他、会員特典がございます。詳しくは神戸文化ホールHPをご覧ください。

神戸文化ホールプレイガイド(受付時間10:00~18:00) **TEL 078-351-3349** または **6105** ホームページ(一部販売していない公演もございます) http://www.kobe-bunka.jp/hall/



会員特典

問合先

交通のご案内

事務所受付/[月曜日~金曜日]9:00~17:00 プレイガイド受付/10:00~18:00(年末・年始を除き年中無休)

電車をご利用の方へ

- ●市営地下鉄 西神山手線 大倉山駅より徒歩1分
- ●JR神戸線 神戸駅より北へ徒歩10分
- ●神戸高速鉄道 高速神戸駅より北へ徒歩8分
- ●市営地下鉄 海岸線 ハーバーランド駅より北へ徒歩12分

車でお越しの方は、大倉山駐車場のご利用が可能です

■大倉山駐車場のご案内(収容279台)

連絡先: 神戸市道路公社 TEL 078-302-4671 大倉山駐車場 TEL 078-382-0823

編集・発行 (公財)神戸市民文化振興財団 神戸文化ホール

〒650-0017 兵庫県神戸市中央区楠町4-2-2 http://www.kobe-bunka.jp/hall/TEL 078-351-3535 (代表) FAX 078-351-3121

神戸文化水