

Kobe

Hall Mate

ほーるめいと

2019.
2,3
FEB/MAR

Kobe Bunka Hall Event Guide

No.489

特集



撮影：荒木経惟

大駱駝艦・天賦典式

パワース

KOBE
CULTURE通信

KOBEミュージックポート ~冬の音楽祭~



大駱駝艦・天賦典式

Dairakudakan

Temptenshiki

迷宮のような夢のような世界・パラダイス空間が舞台に出現!

【振舞(振付)・演出・美術】 磨赤兒

【鑄態(出演)】 磨赤兒、村松卓矢、田村一行、松田篤史、塩谷智司、我妻恵美子、高桑晶子、銚久奈緒美、藤本梓 ほか

「天賦典式」という自らの様式で数々の作品を世に送り出してきた磨赤兒率いる大駱駝艦。

19年ぶりとなる大駱駝艦の神戸公演では、2016年の初演で話題となった『パラダイス』が登場します。

舞踏に大仕掛けを用いた圧倒的スペクタクル性の強いステージが特徴で、

舞踏を初めて観る人にとっても刺激的で魅力に満ちた作品世界に引き込まれることでしょう。



磨赤兒 インタビュー

—『パラダイス』という作品の構想はどのようなところから生まれたのですか。

新作について考えていた時に、まず“パラダイス”ということばが頭に浮かんだんです。パラダイスとは何かと考えてみると、苦しい現実、この世は地獄という認識の反対物として出てきたもので、人類はパラダイスを幻想し続けてきたけれど、それは成し得なかったし、このままでは決して成し得ないということに思いをめぐらせました。

—この作品を通じて表現されたいこと、観客に訴えたいことはどんなことでしょうか。

3.11の原発事故に象徴されるように、人類は便利で快適な暮らしを追求するあまり、つまりパラダイスを求めるあまり、自らパラダイスを破壊するようなことをしているのではないかと思います。アダムとイブが知恵のりんごを食べたためにエデンを追われたように、人間が知恵をつけて進化を求めるほど理想とするパ

ラダイスが遠のいてしまうという、そんな皮肉な人の営みを取り上げてちょっと遊んでみたいという思いが、この作品の底辺に込められています。

—「天賦典式」という様式について説明していただけますか。

どんなかたちであっても、人がこの世に生きてきたことこそ大いなる才能であると肯定的に捉えることが、私たちの目指す身体表現「天賦典式」です。それぞれのダンサーが持っている質と質、個性と個性が、舞台上で対峙する時にどういものが生まれるか、その瞬間を大切にしています。

また、日々の暮らしの中で何気なく行っている動きや行為を改めて儀式的に確認したり、現代の生活の中で消えてしまった身振りや、表現できなくなってしまった感情などを探して再生することも大切にしています。

—一年を重ねて肉体が衰えてくることもマイ



©白鳥真太郎

磨赤兒

1943年生まれ、奈良県出身。唐十郎との運命的な出会いにより、劇団「状況劇場」に参加。役者として活動しながら1966年より舞踏家・土方巽に師事。唐の「特権的肉体論」を具現化する役者として、1960～70年代の演劇界に大きな変革の嵐を起こす。1972年に舞踏集団「大駱駝艦(だいらくだかん)」を旗揚げし、舞踏に大仕掛けを用いた圧倒的スペクタクル性の強い様式を導入、海外公演でも大きな話題となる。精力的に振付・演出・上演を行い、毎年国内外に向けて新作を発表し続ける一方で、役者としても独特の存在感を放っている。



©川島浩之

「パラダイス」

中

2019/3/30(土)
15:00開演(14:30開場)

ナスではないということですか？

身体自体が踊りであって、今ある肉体がすなわち作品であると考えています。だから、年齢による肉体の衰えもポジティブに捉えて、表現の一つとして楽しむことも「天賦典式」であると考えています。

—最後に観客、特に初めて舞踏作品を観る方へのメッセージがありましたらお願いできますか。

この作品に限らず、私たちの舞台は、観客のみなさんがどういう立ち位置で観るかによって、百人百様の見方ができます。不思議な迷宮の中に入って行くように感じたり、あるいは夢を見ているような気分になるかもしれません。

それぞれの感性でそれぞれのパラダイスを思い描きながら、自らも参加しているような気持ちで、ステージで繰り広げられることをのぞき見することによって、もう一つの自分だけの作品を創り、楽しんでいただきたい。

公演のみどころ

2016年初演の『パラダイス』は、“ヒト”が常に幻想し求め続ける“パラダイス”とは如何なる空間であるのかを表現した作品で、振鑄(振付と言わずダンサーの内的な何かを振るわせて動きにつなげること)・演出の磨赤兒は、「巨視的には人類への大いなるアイロニーとして、微視的には『海と太陽が番う一瞬に永遠を発見した』とアルチュール・ランボーが言う“瞬間”“断面”こそが、パラダイスである」と語っています。

音楽はこれまでも大駱駝艦とコラボレーションしている土井啓輔とジェフ・ミルズ。白を基調にしたステージと白塗りの出演者による、実態が見えないのに影だけが動いているような幽さや、そこに色彩が加わった時の鮮やかさなども見どころの一つ。今回は2000年3月の神戸アートビレッジセンター以来19年ぶりの神戸公演となります。

大駱駝艦・天賦典式

土方巽の遺志を受け継ぐ代表的な舞踏カンパニーの一つ。1982年舞踏カンパニーとして初のフランス、アメリカ公演を行い、鮮烈なインパクトを与えて広く[BUTOH]を浸透させたほか、若手舞踏育成に力を注ぎ、山海塾や室伏鴻など、多彩な舞踏グループ及び舞踏手を輩出してきた。東京・吉祥寺にあるスタジオ「壺中天」(こちゅうてん)を拠点にさまざまなユニットを内蔵、大駱駝艦・天賦典式公演並びに壺中天公演を精力的に行っている。

料金
全席指定
税込

一般
前売 4,000円
(当日 4,500円)
学生
前売 1,500円
(当日 1,800円)

チケット
発売所

神戸文化 ぴあ 488-779

ローソン 56170 CN e

好評発売中

ライター・ガモの ステージのツボ



こんにちは、ライターのガモです。ココでは舞台の裏話や公演をもっと楽しむためのポイントを紹介したいと思います。

第15回 舞踏・BUTOHってなに!?

「暗黒舞踏」は1960年代に舞踏家の土方巽や大野一雄を中心に、創出された前衛的なダンスの一つです。天を目指して飛んだり跳ねたりするクラシックバレエの動きに対して、地面に倒れ伏し地を這うように身体を動かす、大地を意識した低姿勢での動きが特徴です。

既成のバレエやモダンダンスのような形式的な舞踏技術にとらわれず、また頭で考えず、肉体が肉体のままに動く身体表現で、踊りの新たな可能性を見出し、ジャンルを越えた前衛芸術家達と交流することで強い支持を受けるようになりました。「暗黒」ということばには、社会の裏面史や日常に埋もれてしまった身振りや記憶を踊りで表現するという意味が込められています。

現在では「舞踏・BUTOH」と呼ばれ、土方の遺志を受け継いだ多くの表現者の活躍によって、国内のみならず国際的な評価を得ています。磨赤兒が主宰する「大駱駝艦」はその代表的なカンパニーの一つで、舞台に大仕掛けを用いたダイナミックでスペクタクル性の強いステージを観ると、「舞踏・BUTOH」の魅力に圧倒されてしまうかもしれません。

ローソンチケット 0570-084-005

CN CNプレイガイド 0570-08-9999

e+ (イープラス) http://eplus.jp

国際 神戸国際会館プレイガイド 078-230-3300

*プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 *未就学児童のご入場はご遠慮ください。 *やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。



中 4/7(日) 12:30開演(11:30開場)

KOBE JAZZ DAY 2019 スペシャルコンサート



広瀬未来



KOBE JAZZ DAY 2018より

子どもから大人まで楽しめる神戸ジャズデイ!異文化ジャズも見どころ

「神戸ジャズの日」記念イベントとして「KOBE JAZZ DAY 2019」を開催。今年、アルゼンチン出身のベーシスト・作曲家のペドロ・ジラウドをスペシャルゲストに迎え、広瀬未来、高橋知道、李祥太らとの豪華な共演をお届けします。この日限りのスペシャルオーケストラによるサウンドは必聴です。また、高校生以下は無料(要・招待チケット)、そして未就学児も入場が可能! 関連イベントと併せて1日まるごとジャズをお楽しみください。

〔出演〕伊丹市立伊丹高等学校/神戸ユースジャズオーケストラ/Ami Latte/甲南大学/
KOBE JAZZ DAY SPECIAL BAND feat.PEDRO GIRAUDO

関連イベント情報

- 家族で楽しめるワークショップ ●野外ステージ
シルクスクリーンや楽器体験などを楽しめる。 フード片手に気軽に楽しめる野外ライブ。
場所:大ホールロビー/ 入場無料 場所:神戸市立中央体育館前広場/ 入場無料

無料招待チケット入手方法
(高校生以下限定)

高校生以下は無料でご覧いただけます。下記の方法で必ず無料招待チケットを入手の上、ご来場ください。

- ①神戸文化ホールプレイガイドで入手
- ②メール応募で入手
氏名/年齢/学年/お住まいの市区町村/希望枚数/団体申し込みの場合は学校名を明記の上応募 アドレス: jazzday@kobe-bunka.jp

料金
全席自由
税込

一般 前売 2,000円 (当日 2,500円)
U22 (22歳以下) 当日・前売 500円

チケット発売所 神戸文化 ぴあ 137-176 54627 CN

一般発売 2/1(金)開始

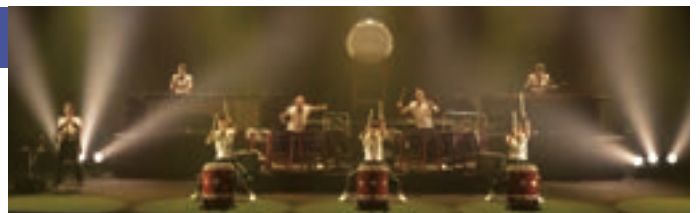


大 4/12(金) 18:30開演(18:00開場)

和太鼓松村組 神戸公演 郷天の碧

陽春の大倉山に和太鼓松村組の音色が響き渡ります!

昨年10月の大ホール休館により、止む無く公演中止となった松村組 第19回定期公演「郷天の碧」。今春、満を持して仕切り直しの公演が実現いたします! 阪神・淡路大震災をきっかけに神戸で発足した松村組は、復興の歩みとともにマリンバやオカリナ、ケーナ、チャランゴ等の民族楽器との融合で独自の音楽性を築いてきました。爛漫の春に、“郷天(故郷の空)に夢と



希望を寄せ、どこまでも!”のテーマとともに圧巻の舞台を繰り広げます。お楽しみに!

〔出演〕松村公彦、松村初恵、渡部勝喜、政本憲一、小松加奈(賛助出演)、松村綾子、鳥居侑平、前田篤人、畑嶋春美

※都合によりメンバーが変更となる場合がありますのであらかじめご了承ください。

料金
全席指定
税込

S席 前売5,000円 (当日5,500円)
A席 前売4,000円 (当日4,500円)

チケット発売所 神戸文化 ぴあ 137-637 57067 CN e 国際

好評発売中



大 5/17(金) 19:00開演(18:15開場)

神戸市混声合唱団 設立30周年特別定期演奏会 指定公演

山田和樹のタクト“神戸市混声合唱団”×“東京混声合唱団”
東西のレジェンドが神戸文化ホールに集結!!

神戸市混声合唱団は設立30周年を記念し、東京混声合唱団をゲストに迎えて、初のジョイントコンサートを開催します。

指揮は、今シーズンからバーミンガム市響の首席客演指揮者に就任するなど、今、世界で最も注目を集める山田和樹と、当団音楽監督の松原千振。合唱曲の王道“シューマンの二重合唱曲”から、第86回NHK合唱コンクールの課題曲まで、幅広いジャンルの作品を取り上げます。

日本における数少ないプロの合唱団として走り続けた“神混”と“東混”。

東西のレジェンドが集結する贅沢な一夜を是非ともお見逃しなく!!

〔指揮〕山田和樹(東京混声合唱団音楽監督)
松原千振(神戸市混声合唱団音楽監督)

〔ゲスト〕東京混声合唱団



©Yeshinori Tsuru
山田和樹

プログラム

- R.シューマン 二重合唱のための4つの歌
1.星に 2.おぼろな光り 3.信頼 4.守り
指揮/山田和樹
- 第86回NHK全国学校音楽コンクール課題曲より
2019年度全日本合唱コンクール課題曲より
指揮/山田和樹・松原千振
- E.グリーク 春 指揮/松原千振 ほか

料金
全席指定
税込

S席 4,000円 A席 3,000円
U25 (25歳以下) 1,000円

チケット発売所 神戸文化 ぴあ 137-903 53890 CN e 国際

会員先行発売 1/26(土)開始
一般発売 2/1(金)開始

※無料託児サービスあり
(要申込/Tel: 078-361-7241まで)

開催ホール **大** 大ホール **中** 中ホール **大ロビー** 大ホール・ロビー

チケット発売所 神戸文化 神戸文化ホールプレイガイド ぴあ チケットぴあ
078-351-3349 0570-02-9999



中 5/29 (水) ① 10:30 ② 14:00 (開場は各30分前)

神戸文化ホールキネマ「フジコ・ヘミングの時間」

魂のピアニスト、フジコ初のドキュメンタリー映画

60代後半でデビューし、80代になった今でも世界中で演奏活動を続けるフジコ・ヘミング。本作では、世界を巡って演奏する姿や、アンティークと猫に囲まれて過ごす自宅での時間など、フジコの素顔を2年にわたり撮影。離れた父への複雑な想い、ピアニストの母からの厳しいレッスン、ハーフヘ

の差別、聴力喪失など、困難を乗り越え前に進み続けるフジコの人生と音楽に迫る。

【監督】小松莊一良 【出演】フジコ・ヘミング、大月ウルフ



©2018「フジコ・ヘミングの時間」フィルムパートナーズ

料金 全席自由 税込	一般	1,000円	チケット 発売所 神戸文化	一般発売 2/20 (水) 開始
	神戸文化ホール友の会会員	800円		

※当日は開場の30分前からチケット販売開始いたします。 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。



中 6/1 (土) 14:00開演 (13:30開場)

神戸市室内管弦楽団 定期演奏会 (第147回定期公演)

“Bから出でてBへ、そして再びBへ — 音楽史の循環が新しい伝統を生む — ” ～大いなる「B」の育んだ土壌に芽生えた個性～

3人の大作曲家が残した弦楽合奏の逸品をお愉しください

2019年のシーズンの幕開けを飾る147回目の定期公演は、ヨーロッパ各地で活躍するエリーサベト・ウェーバーをゲストに迎えて、今シーズンのテーマにもある“B”をキーワードに弦楽合奏の極みをお贈りします。大バッハ(J.S.Bach)、ブリテン(Britten)、バルトーク(Bartók)と国も生きた時代背景も違う3人の作曲家の弦楽作品を取り上げます。それぞれの作曲家の作風の違いをじっくりとお愉しください。

【客演コンサートマスター・ヴァイオリン独奏】エリーサベト・ウェーバー

指定公演



エリーサベト・ウェーバー

プログラム

- J.S.バッハ ブランデンブルク協奏曲 第3番 長調 BWV.1048
- J.S.バッハ ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV.1041
ヴァイオリン独奏:エリーサベト・ウェーバー
- B.ブリテン シンプル・シンフォニー op.4
- B.バルトーク 弦楽のためのディヴェルティメント Sz.113

料金 全席指定 税込	一般 4,000円	チケット 発売所 神戸文化	ぴあ 137-876	54038	CN e 国際	会員先行発売 1/26 (土) 開始 一般発売 2/1 (金) 開始
	U25 (25歳以下) 1,000円					

※無料託児サービスあり (要申込/Tel: 078-361-7241まで)



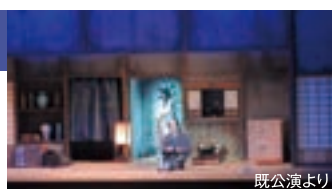
大 6/28 (金) 14:00開演 (13:30開場)

歌舞伎鑑賞教室「応挙の幽霊」

楽しく、わかりやすく。歌舞伎を気軽に体験

江戸中期の画家・円山応挙の「幽霊図」に題材を得た落語が原案の作品「応挙の幽霊」を上演。子どもも大人も気軽に楽しめる演目です。立ち廻りを体験するワークショップも行います。

- 【内容】一部：歌舞伎舞踊「助六」
二部：立ち廻りワークショップ
三部：歌舞伎「応挙の幽霊」



既公演より



既公演より

「応挙の幽霊」あらすじ

道具屋の甚三は安く仕入れた「幽霊画」を偽物と知りつつ呉服屋の若旦那に高く売りつけることに成功。その夜、気分よく酒を呑んでいると掛け軸の中から幽霊が抜け出し大騒動に…。

料金 全席指定 税込	一般 2,000円	チケット 発売所 神戸文化	※学校鑑賞と相席になります。予めご了承ください。	会員先行発売 3/22 (金) 開始 一般発売 3/28 (木) 開始
	学生 1,500円			



大 2/7 (木) 朝の部 11:00開演 (10:30開場) 昼の部 14:00開演 (13:30開場) 夜の部 19:00開演 (18:30開場)

神戸文化ホールロビー寄席 青春落語道場 大倉亭【冬の席】～神戸ゆかりの次世代落語家大集合～

寒い季節はロビー寄席でほっこり

神戸ゆかりの若手落語家が出演！
毎回異なるメンバーがトリをつとめ、それぞれの魅力を発揮していきます。

プログラム

- 朝の部 (あおば道場) 桂三語、桂あおば、桂咲之輔、桂三弥
昼の部 (そうば道場) 月亭八斗、笑福亭智之介、桂そうば、桂三ノ助
夜の部 (智六道場) 林家染八、林家愛染、笑福亭智六、桂福丸
※出演順は当日に決定します。



桂そうば



笑福亭智六



桂あおば

料金 全席自由 税込	各公演 一般	前売 500円 (当日 700円)	神戸文化	好評発売中	※各回150席限定
	神戸文化ホール友の会会員	前売 400円 (当日 600円)			

※チケット記載の整理番号順でのご入場となります。

- ローソンチケット 0570-084-005
- CNプレイガイド 0570-08-9999
- e+ (イープラス) http://eplus.jp
- 国際 神戸国際会館プレイガイド 078-230-3300

※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。



中 2/16(土) 14:00開演 (13:00開場)

神戸市室内管弦楽団 **クラシック・プラスVol.2 特別演奏会**

神戸ゆかりのアーティストと共に創り上げる、神戸が詰まったクラシック演奏会

鈴木優人と同管弦楽団が一心同体となり、神戸でしか味わえない演奏をお届けします。Vol.2のプラスアーティストは神戸出身の瀧村依里を、ソリストにはエレーヌ・ブレグを迎えます。

- [管弦楽] 神戸市室内管弦楽団 (コンサートマスター:白井圭)
- [指揮] 鈴木優人
- [プラスアーティスト] 瀧村依里 (ヴァイオリン)
- [ソリスト] エレーヌ・ブレグ (フルート)

プログラム

- W.A.モーツァルト ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 KV216
ソリスト:瀧村依里 (ヴァイオリン)
- 一柳 慧 インタースペース~弦楽オーケストラのための
一柳 慧 汽水域~フルートと弦楽アンサンブルのための
ソリスト:エレーヌ・ブレグ (フルート)
- L.v.ベートーヴェン 交響曲第5番 八短調「運命」Op.67



©Marco Borggreve
鈴木優人

料金 全席指定 税込 **SS席 5,000円 S席 4,000円 A席 3,000円 B席 2,000円 U25 (25歳以下) 1,000円**

※SS席をお求めの方全員に「クラシック・プラスオリジナルグッズ」をプレゼント

神戸文化 129-029 びあ 55878 CN e 国際 **好評発売中** ※無料託児サービスあり (要申込/Tel: 078-361-7241まで)



中 2/20(水) ① 10:30 ② 14:00 (開場は各30分前)

神戸文化ホールキネマ「**焼肉ドラゴン**」

本気でぶつかり、本気で生きた、人生讃歌の物語

数多くの演劇賞を総なめにした戯曲「焼肉ドラゴン」の作者・鄭義信自らがメガホンを取った話題作。同氏の映画初監督作品でもある映画版をこの機会にお見逃しなく。

「撮影風景写真パネル展」同時開催!

当日の開場中、ホワイエにて「焼肉ドラゴン」の撮影風景写真パネルを展示。映画鑑賞と併せてお楽しみください!



©2018「焼肉ドラゴン」製作委員会

[脚本・監督] 鄭義信 [原作] 戯曲「焼肉ドラゴン」(作:鄭義信) [出演] 真木よう子、井上真央、大泉洋、桜庭ななみ ほか

料金 全席自由 税込 **一般 1,000円 神戸文化ホール友の会会員 800円**

※当日は開場の30分前からチケット販売開始いたします。※未就学児のご入場はご遠慮ください。

神戸文化 **好評発売中**



中 2/23(土) 14:00開演 (13:30開場)

「第9回神戸国際フルートコンクール」優勝記念演奏会
エレーヌ・ブレグ フルートルイタール

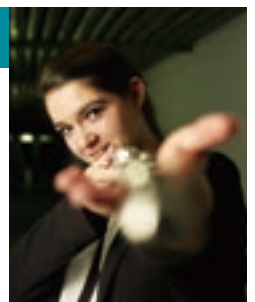
聴く者の心を捉えて離さないエレーヌ・ブレグが神戸に帰ってくる!

神戸での優勝後まもなく、南西ドイツ放送交響楽団 (SWR Symphonieorchester) の首席フルート奏者に就任するなど、今、最も勢いのある若手フルート奏者エレーヌ・ブレグ。異なる時代、スタイルの音楽に合わせ様々な表情を見せる彼女の魅力を余すことなくお届けします。

[出演] エレーヌ・ブレグ (fl)、石橋尚子 (pf)、幣隆太郎 (cb)、クリスティアン・ナシュ (va)

プログラム

- ブーランク フルード・ソナタ
- ショルホフ フルード、ヴィオラとコントラバスのための小協奏曲
- バッハ ソナタ ホ長調
- ジョリベ リノスの歌 ほか



エレーヌ・ブレグ

料金 全席指定 税込 **一般 前売 2,500円 (当日 3,000円) U25 (25歳以下) 1,500円**

神戸文化 127-330 CN **好評発売中** ※無料託児サービスあり (要申込/Tel: 078-351-3597まで)



大 3/2(土) 15:00開演 3/3(日) 14:00開演 (開場は各60分前)

オペラde神戸「**ラ・ボエーム**」

一人の女性を通して成長する若者たちの物語

神戸の街で自主的に制作するオペラde神戸。開演前にはホールロビーでもお楽しみいただけるサプライズをご用意しておりますので、早めにご来場ください。

[プロデュース] 井上和世 [監修協力] 佐渡裕

[指揮] 粟辻聡 [演出] 井原広樹

[管弦楽] 神戸市室内管弦楽団・兵庫芸術文化センター管弦楽団



粟辻聡 井原広樹 並河寿美 藤田卓也 平野雅世 松本薫平

[出演] 3/2公演: 並河寿美 (ミミ)、藤田卓也 (ロドルフォ)

3/3公演: 平野雅世 (ミミ)、松本薫平 (ロドルフォ) ほか

料金 全席指定 税込 **S席 10,000円 A席 8,000円 B席 6,000円 C席 3,000円**

神戸文化 127-245 びあ 57546 CN e 国際 **好評発売中**

中 3/10(日) 14:00開演(13:30開場)

神戸市混声合唱団 春の定期演奏会 **指定公演**

トヌ・カリユステ+神戸市混声合唱団 一口マン派から現代へ、エストニアの場合

エストニアフィルハーモニー室内合唱団創始者を迎えて

客演指揮者にトヌ・カリユステを迎えて、ベルトやトルミス、王道のプラームスの作品を取り上げ、最先端の合唱の世界を神戸市混声合唱団とともにお届けします。



トヌ・カリユステ

【合唱】神戸市混声合唱団
【指揮】トヌ・カリユステ

料金 一般 4,000円 U25(25歳以下) 1,000円
全席指定 税込 神戸文化 ぴあ 127-180 57521 CN e 国際 **好評発売中**
※無料託児サービスあり(要申込/Tel: 078-361-7241まで)

中 3/16(土) 14:00開演(13:30開場)

桂米朝一門会

米朝一門の人気落語家が登場する神戸吉例公演

全国屈指の人気落語家 桂ざこば、テレビラジオでも活躍中の桂南光など、一門に脈々と受け継がれ、伝承されていく米朝落語をお楽しみください。

【出演】桂ざこば、桂南光、桂南天、桂吉弥、桂ちようば、桂弥つこ



桂ざこば 桂南光 桂南天 桂吉弥 桂ちようば 桂弥つこ

※都合により出演者が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

料金 一階席 4,300円 二階席 3,700円
全席指定 税込 神戸文化 ぴあ 488-939 52052 CN e 国際 **好評発売中**
※開演時間に遅れますと、指定された場所でのお立ち見のご案内となります。予めご了承ください。

中 3/21(木・祝) 13:00開演(12:30開場)

第十一回 神戸能

春のひとつときに、幽玄の世界を

神戸という地は、「源氏物語」や源平合戦の舞台になるなど、歴史的な視点から見ると「能」の題材として取り上げられることもあった風光明媚な場所でもあります。その神戸で、我が国の伝統芸能を代表し、ユネスコに認定された無形文化遺産でもある能楽の魅力をお楽しみください。

プログラム

- ①能「百万 法楽之舞」 勝部延和
- ②能「狂言「蝸牛」」 善竹忠重
- ③能「殺生石 白頭」 田中章文



「百万 法楽之舞」



「殺生石 白頭」

イベント情報 ~第十一回 神戸能解説セミナー~

能・狂言を鑑賞するにあたっての基礎知識を分かりやすく解説!
今回の神戸能の見どころ紹介や実演など、内容充実のセミナーです。

- ①須磨区民センター(☎078-735-7641) 2019/2/11(月・祝) 開演14:00(開場13:30)
- ②神戸文化ホール大ホールロビー 2019/2/14(木) 開演14:00(開場13:30)
- ③西区民センター(☎078-991-8321) 2019/2/28(木) 開演14:00(開場13:30)

料金 500円 **好評発売中**
(全席自由・税込)

※①③の各区民センターは事前申し込みが必要です。
※②の神戸文化ホールは神戸文化ホールプレイガイドにてチケット取り扱い。
※本公演チケットの提示でイベント入場料無料!

料金 一般 前売 4,700円 学生(大学生以下) 1,800円 神戸文化 ぴあ 490-171 53835 CN e **好評発売中**

中 3/24(日) 14:00開演(13:30開場)

神戸市室内管弦楽団 定期演奏会(第146回定期公演) **指定公演**

新天地を模索するアマデウス、 “19世紀のモーツァルト”の偉業

モーツァルトの研究者・久元祐子、定期演奏会に待望の登場!

モーツァルトのピアノ協奏曲第9番「ジュナミ」、メンデルスゾーンの交響曲第3番「スコットランド」など、バロックからロマン派へ音楽が激動した時代の名曲をお楽しみください。

【指揮】石川星太郎

【ソリスト】久元祐子(ピアノ)



石川星太郎 久元祐子

東京公演 紀尾井ホール(東京) 2019/3/22(金) 19:00開演(18:30開場)
一般 4,000円/U25(25歳以下) 1,000円(全席指定・税込)

料金 一般 4,000円 U25(25歳以下) 1,000円
全席指定 税込 神戸文化 ぴあ 129-035 55820 CN e 国際 **好評発売中**
※無料託児サービスあり(要申込/Tel: 078-361-7241まで)

中 4/20(土) **【昼の部】12:00開演(11:30開場)**
【夕方の部】16:00開演(15:30開場)

桂文珍独演会 JAPAN TOUR ~一期一笑~

平成の爆笑王・桂文珍の神戸恒例寄席!

テレビ・ラジオをはじめ、さまざまな活動を続けながらも、時代の波を鋭くキャッチするセンスを持ち、知性と庶民性をほどよく融合させたキャラクターは文珍ならではの。次から次へとつむぎだす「笑い」が、世知辛い世相を吹き飛ばす。

古典はもちろん、常に時代を切り取った新作も評価が高い「文珍落語」をどうぞご堪能ください。

【出演】桂文珍、桂楽珍 ほか



撮影:橋連二 桂文珍

※開演時間に遅れますと、指定された場所でのお立ち見のご案内となります。予めご了承ください。

料金 一階席 4,500円 二階席 3,800円
全席指定 税込 神戸文化 ぴあ 490-172 53838 CN e 国際 **好評発売中**

ローソンチケット 0570-084-005 CNプレイガイド 0570-08-9999 e+ (イープラス) http://eplus.jp 神戸国際会館プレイガイド 078-230-3300

※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。

KOBE CULTURE 通信 第15回

500人の市民フルートアンサンブルなどで「音楽のまち神戸」の魅力を発信



2019年2月2日(土)から3月31日(日)まで開催される、「KOBEミュージックポート～冬の音楽祭～」では、「市民が主役イベント」「プロの本格コンサート」「市民とプロのアンサンブル」というテーマ別に、さまざまなジャンルの音楽と神戸の人々をつなぎ、「音楽のまち神戸」の魅力を発信します。

市民が主役となる演奏会の一つ、「フルート500人アンサンブル～みんなで奏でる大人数オーケストラ～」は、4年に一度神戸で開催される国際フルートコンクールの第10回大会(2021年開催予定)に向けて、「フルートのまち・音楽のまち神戸」を盛り上げようというもの。昨年度は300人で大人数演奏会を実施しましたが、今回は500人に規模を拡大、第9回コンクールの優勝者エレヌ・ブレグさんと一緒に六甲アイランドのファッションマートで演奏会を行います。フルートを持っている人なら年齢・レベルを問わず参加可能で、プロ講師によるレッスンが受講できるので、しばらくフルートの演奏から離れていたという人も安心して参加していただけます。

その他にも「第1回 日本フルートフェスティバル in 兵庫～兵庫五国の笛祭り～」が神戸文化ホールで開催され、地元のフルーティストが演奏を披露します。

また、「プロの本格コンサート」では、「クラシック・プラスVol.2 特別演奏会」「エレヌ・ブレグ フルトリサイタル」などの演奏会も行われます。

そして、3月2日(土)、3日(日)には、公募で選ばれたプロの音楽家と市民コーラスが共演する、オペラ de 神戸 歌劇「ラ・ボエーム」が上演され、音楽祭に花を添えます。

期間中に開催される主な公演

フルート500人アンサンブル

日時 2/17(日) 14:00～
場所 神戸ファッションマート アトリウムプラザ

第1回 日本フルートフェスティバル in 兵庫 ～兵庫五国の笛祭り～

日時 3/31(日) 15:00開演(14:00開場)
場所 神戸文化ホール 大ホール

クラシック・プラスVol.2 特別演奏会 本誌P.6

日時 2/16(土) 14:00開演(13:00開場)
場所 神戸文化ホール 中ホール

エレヌ・ブレグ フルトリサイタル 本誌P.6

日時 2/23(土) 14:00開演(13:30開場)
場所 神戸文化ホール 中ホール

オペラ de 神戸 「ラ・ボエーム」 本誌P.6

日時 3/2(土) 15:00開演(14:00開場)
3/3(日) 14:00開演(13:00開場)
場所 神戸文化ホール 大ホール

KOBEミュージックポート で検索!



3/9(土) 15:00開演(14:30開場)

神戸新聞松方ホール提携公演

岡田将のベートーヴェン 正戸里佳&岡田将 ベートーヴェン ヴァイオリン・ソナタ全10曲演奏会③(全3回)

大好評の全曲シリーズもいよいよ最終回!一挙4曲!

リスト国際コンクール覇者・岡田将と、2006年に17歳でバガニーニ国際コンクール第3位を受賞した正戸里佳がお贈りする至高のベートーヴェン!

〔出演〕 正戸里佳(ヴァイオリン)
岡田将(ピアノ)

プログラム

ベートーヴェン
ヴァイオリン・ソナタ 第3番Op.12-3
第4番Op.23
第6番Op.30-1
第10番Op.96



正戸里佳(ヴァイオリン)



岡田将(ピアノ)

料金 一般 3,000円

友の会会員 2,500円(前売のみ)

※神戸音楽友の会会員は対象外

チケット
発売所

神戸文化 54772 国際

松方 松方ホール・オンラインチケット
<https://www.kobe-np.co.jp/matsukata/>

好評発売中

開催ホール **大** 大ホール **中** 中ホール **大** 大ホール・ロビー

チケット
発売所

神戸文化 神戸文化ホールプレイガイド
078-351-3349

びあ チケットびあ
0570-02-9999



あなたに贈るコンサート

前売1,300円／当日1,500円

※神戸音楽友の会会員は無料で鑑賞できます。

室内 2/2(土) 14:00開演(13:30開場)
灘区民ホール

2/3(日) 14:00開演(13:30開場)
北神区民センター ありまホール

テーマ/“悪魔の楽器”バンドネオン×
“天使の楽器”ヴァイオリン

企画・お話し/佐田正則 ゲスト/バンドネオン:仁詩 [Hitoshi] ソリスト/白井圭
出演/神戸市室内管弦楽団 (コンサートマスター:白井圭)
曲目/A.ピアノ バンドネオン協奏曲「アコンカグア」
W.A.モーツァルト ヴァイオリン協奏曲 第4番「軍隊」KV218
P.マスカーニ 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より「間奏曲」
E.モリコーネ ニュー・シネマ・パラダイス
N.ロータ 映画「ゴッドファーザー」より「愛のテーマ」 ほか

海のコンサート

舞子ピラ神戸・あじさいホール

前売1,300円／当日1,500円

※神戸音楽友の会会員は無料で鑑賞できます。

混声 2/15(金) 14:00開演(13:30開場)
テーマ/Let's ミュージカル2!!

企画・お話し/内藤里美 ピアノ/沢田真智子
出演/神戸市混声合唱団
[ソプラノ]金岡伶奈 田中めぐみ 内藤里美 丸山見子 [アルト]高原いつか 林真衣 肥田真莉子 村井優美
[テノール]秋本靖仁 総毛創 眞木喜規 三木秀信 [バス]池田真己 嶋本晃 中野嘉章 福嶋勲
曲目/サウンドオブミュージックより「ドレミの歌」「もうすぐ17才」「モーツァルト」より「僕こそミュージック」
「キャッツ」より「メモリー」「美女と野獣」より「朝の風景」 ほか

わがまちコンサート ピフレ

新長田勤労市民センター別館・ピフレホール

前売1,300円／当日1,500円

室内 4/19(金) 14:00開演(13:30開場)
テーマ/ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロの四重奏で贈る
「昭和のメロディーとクラシックの名曲」
発売日/1/25(金)

企画・お話し/鈴木博詞
出演/神戸市室内管弦楽団
[ヴァイオリン]幸田さと子 中山裕子 [ヴィオラ]亀井宏子 [チェロ]山本彩子
曲目/オーヴァー・ザ・レインボー、風と共に去りぬ、ブルーシャトウ、こいのぼり、茶つみ ほか

マンスリーミニコンサート

しあわせの村 研修館ホール

無料

混声 2/10(日) 13:30開演
テーマ/もうすぐバレンタイン!“愛の歌”

指揮・お話し/青木耕平 ピアノ/金月里紗
出演/神戸市混声合唱団
[ソプラノ]奥田愛 杉浦希未 田中めぐみ 内藤里美 丸山見子 三河紀子 [アルト]高原いつか 林真衣 肥田真莉子 村井優美
[テノール]秋本靖仁 総毛創 谷口文敏 馬場清孝 三木秀信 [バス]嶋本晃 高橋純 武久竜也 西尾岳史 福嶋勲
曲目/オペラティ・オペラタ、愛の挨拶、愛の讃歌、愛燦々 ほか

混声 3/3(日) 13:30開演
テーマ/今日はうれしいひな祭り!!

指揮・お話し/青木耕平 ピアノ/河内仁志
出演/神戸市混声合唱団
[ソプラノ]岩本実奈 奥田愛 金岡伶奈 杉浦希未 西尾薫 端山梨奈 三河紀子 [アルト]高原いつか 林真衣 肥田真莉子 村井優美
[テノール]井澤章典 谷口文敏 馬場清孝 眞木喜規 三木秀信 [バス]谷本尚隆 中野嘉章 西尾岳史
曲目/もう春だ、春を歌おう、あわて床屋、うれしいひなまつり ほか

混声 4/21(日) 13:30開演
テーマ/しあわせの村 開村30周年記念コンサート

指揮・お話し/青木耕平
出演/神戸市混声合唱団
曲目/愛をこめて、星に願いを、幸せ運べるように ほか

2019年度 神戸市室内管弦楽団・神戸市混声合唱団 定期演奏会プログラム

両団の定期演奏会のプログラムを一挙公開!! 2019年度もご期待ください。

神戸市室内管弦楽団

第147回定期公演 1/26(土) 2/1(金) 本誌P.5

6/1(土) 14:00開演/13:30開場

第148回定期公演 1/26(土) 2/1(金) 本誌P.5

9/21(土) 14:00開演/13:30開場

会場 神戸新聞 松方ホール[全席自由]

出演 指揮/ヨハネス・マイスル
ソリスト/アヴェディス・クムジャン(ピアノ) 長尾 春花(ヴァイオリン)
客演コンサートマスター/小川響子
曲目 F.メンデルスゾーン/交響曲 第4番 イ長調「イタリア」op.91 ほか

神戸市室内管弦楽団が贈る新しいプロジェクト
“ベートーヴェンシリーズ”が満を持して始動する

神戸市室内管弦楽団では、2020年に迎えるベートーヴェンイヤー(生誕250年)を記念して2019年10月から2021年の1月までの定期演奏会、合同定期演奏会を“ベートーヴェンシリーズ”とし、交響曲の全曲や協奏曲などを演奏します。2年間に渡るこの大プロジェクトは、追って「ほーるめいと」等でご案内いたします。神戸室内の新しいシリーズをお見逃しなく!!

※詳しくは、下記ホームページをご覧ください。

神戸市混声合唱団

設立30周年特別定期演奏会 1/26(土) 2/1(金) 本誌P.4

5/17(金) 19:00開演/18:15開場

秋の定期演奏会“世界への希望” 5/11(土) 5/17(金) 本誌P.4

9/7(土) 14:00開演/13:30開場

会場 神戸文化ホール・中ホール[全席指定]

出演 指揮/藤井宏樹
曲目 F.ブーランク/カンタータ「人間の顔」(2重合唱) ほか

春の定期演奏会“春へのあこがれ” 10/26(土) 11/1(金) 本誌P.4

2020/3/7(土) 14:00開演/13:30開場

会場 神戸文化ホール・中ホール[全席指定]

出演 指揮/松村努
曲目 信長真貴/春と修羅
B.ブリテン/5つの花の歌 op.47 ほか

お問合せ先/(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 チケット 発売所 神戸文化 好評発売中

TEL 078-361-7241 FAX 078-361-7182 〒650-0016 神戸市中央区橘通3丁目4番3号 E-mail info@kobe-ensou.jp
ホームページでも、コンサートやイベントの紹介をしています。URL <http://www.kobe-ensou.jp/>



ローソンチケット 0570-084-005 CNプレイガイド 0570-08-9999 e+ (イープラス) <http://eplus.jp> 国際 神戸国際会館プレイガイド 078-230-3300 松方 松方ホールチケットオフィス 078-362-7191

※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。

抽選日のお知らせ 2020年2月分大・中ホール・リハーサル室
2019年8月分練習室

1 **中** **4/7** **中** KOBE JAZZ DAY 2019
スペシャルコンサート

一般発売日 **5/17** **大** 神戸市混声合唱団
設立30周年特別定期演奏会

6/1 **中** 神戸市内管弦楽団
定期演奏会(第147回定期公演)

2 **他** **【室内】あなたに贈るコンサート** **指定公演**
灘区民ホール
14:00~16:00 ¥1,300(当日¥1,500)・自由席
☎(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 361-7241

中 法村友井バレエ学校 西神中央教室 30周年記念
Studio Peace教室 5周年記念 合同バレエ発表会
13:30~16:00 18:00~20:30 ¥無料・自由席
☎法村友井バレエ学校 西神中央教室 090-4641-4093(杉山)

3 **他** **【室内】あなたに贈るコンサート** **指定公演**
北神区民センター ありまホール
14:00~16:00 ¥1,300(当日¥1,500)・自由席
☎(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 361-7241

5 **大** 神戸市老眼大学
10:30~12:00 13:30~15:00 ¥無料・関係者
☎神戸市生涯学習支援センター 251-4731(川上)

6 **大** マスクプレイミュージカル「長靴をはいた猫」
10:15~11:55 13:00~14:40 ¥2,000・指定席
☎劇団 飛行船 06-6364-3769

7 **大** 青春落語道場 大倉亭【冬の席】
11:00~12:30 14:00~15:30 19:00~20:30
¥¥500(当日¥700)・自由席
☎神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

中 合唱団Volare 第7回演奏会
17:30~20:00 ¥無料・自由席
☎合唱団Volare 080-1475-9375

10 **他** **【混声】マンスリーミニコンサート**
しあわせの村 研修館ホール
13:30~14:10 ¥無料・自由席
☎しあわせの村 交流推進係 743-8092

大 花柳 伊奈輔・凰月会 発表会
10:30~18:30 ¥無料・自由席
☎花柳 伊奈輔・凰月会 581-6336(高本)

11 **中** 第17回定期演奏会
13:30~16:00 ¥無料・自由席
☎神戸アルディwindアンサンブル 090-5668-9495(広報平野)

14 **大** 第十一回 神戸能解説セミナー
14:00~15:15 ¥¥500・自由席
☎神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

大 民音タンゴ・シリーズ(50)
ドラマチック・タンゴ「偉大なる歴史(グラン・ヒストリア)」
フェルナンド・マルサン・セステート
13:30~15:30 ¥S席¥6,500/A席¥6,000・指定席
☎公演事務局 06-6966-8000

15 **他** **【混声】海のコンサート** **指定公演**
舞子ビラ神戸 あじさいホール
14:00~16:00 ¥¥1,300(当日¥1,500)・自由席
☎(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 361-7241

16 **中** クラシック・プラスVol.2 特別演奏会
14:00~16:00
¥SS席¥5,000/S席¥4,000/A席¥3,000/B席¥2,000/
U25(25歳以下)¥1,000・指定席
☎神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

大 2019全国小学校管楽器合奏フェスティバル
第36回西日本大会
10:00~16:15 ¥¥500・自由席
☎西日本小学校管楽器教育研究会 079-294-1241

17 **中** 2019洋舞スプリングコンサート
18:00~19:30 ¥¥3,300・自由席
☎兵庫県洋舞家協会 362-7086

大 第31回なかよしフェスティバル
13:00~16:00 ¥無料・自由席・関係者
☎兵庫幼児音楽研究会 734-6281

20 **中** 神戸文化ホールキネマ「焼肉ドラゴン」
10:30~12:38 14:00~16:08 ¥¥1,000・自由席
☎神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

一般発売日 **5/29** **中** 神戸文化ホールキネマ
「フジコ・ヘミングの時間」

22 **大** 神戸市老眼大学
10:30~12:00 13:30~15:00 ¥無料・関係者
☎神戸市生涯学習支援センター 251-4731(川上)

23 **中** エレーヌ・ブレグ フルトリサイタル
14:00~16:00
¥¥2,500(当日¥3,000)/U25(25歳以下)¥1,500・指定席
☎神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

24 **中** エイコーン「ピアフ〜愛の讃歌〜」
16:00~17:30 ¥¥6,500・指定席・会員
☎神戸演劇鑑賞会 222-8651

25 **中** エイコーン「ピアフ〜愛の讃歌〜」
18:30~20:00 ¥¥6,500・指定席・会員
☎神戸演劇鑑賞会 222-8651

26 **中** 文化祭
未定 ¥無料・関係者
☎神戸東洋日本語学院 333-1127

27 **中** ときめきコンサート 2019 冬
19:00~21:30 ¥¥2,000・自由席
☎アトリエ グランツ 090-3617-8192

大倉山駐車場
☎ 078-382-0823

■営業時間/24時間
■駐車料金/30分まで150円
(以後10分ごと50円/7~22時)
夜間料金60分100円(22時~翌7時)
1日最高で1,000円(入庫した日の24時まで)
※長さ5m、高さ2m、幅2mを超える車は駐車できません。

神戸文化ホールすぐ目の前!



神戸市道路公社 ☎ 078-583-0234
HP: <http://www.kobe-toll-road.or.jp/>



感動空間を創造する
プロフェッショナルカンパニー
<http://www.kiss4u.co.jp>

◆イベントの総合企画・運営 ◆照明・音響・舞台美術の設計と操作 ◆舞台機構の総合設計および施工・他

本社	神戸市西区見津が丘1丁目16番地の2	三宮オフィス	神戸市中央区磯上通5丁目1番24号 三光ビルディング6階
◎経営企画	☎078-994-1855	◎営業	☎078-230-3310
◎制作・企画	☎078-994-5133	◎経路営業所	姫路市駅前町232番地 しらさぎ駅前ビル3階 ☎079-223-6777
◎舞台・照明・音響・舞台機構・受託契約	☎078-994-9122		

1	抽選日のお知らせ	2020年3月分大・中ホール・リハーサル室 2019年9月分練習室
2	大	オペラde神戸「ラ・ボエム」 ●15:00~18:00 ●S席¥10,000/A席¥8,000/B席¥6,000/C席¥3,000・指定席 ●神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
	大	オペラde神戸「ラ・ボエム」 ●14:00~17:00 ●S席¥10,000/A席¥8,000/B席¥6,000/C席¥3,000・指定席 ●神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
3	中	合唱団ユーカリプタス 第10回定期演奏会 ●14:00~16:00 ●¥1,000・自由席 ●合唱団ユーカリプタス 341-7052
	他	【混声】マンスリーミニコンサート しあわせの村 研修館ホール ●13:30~14:10 ●無料・自由席 ●しあわせの村 交流推進係 743-8092
5	大	神戸市老眼大学 ●10:30~12:00 13:30~15:00 ●無料・関係者 ●神戸市生涯学習支援センター 251-4731(川上)
6	大	福田こうへい〜所懸命〜コンサート2019 ●13:30~15:30 ●S席¥6,000/A席¥4,000・指定席 ●グッドラック・プロモーション株式会社 086-214-3777
	大	日本共産党演説会 ●18:30~20:00 ●無料・自由席 ●日本共産党兵庫委員会 577-6255
8	中	1.17犠牲者追悼 陸上自衛隊中部方面音楽隊コンサート ●19:00~21:00 ●無料・指定席 ●陸上自衛隊中部方面音楽隊後援会 090-8672-0026
	大	定期演奏会 ●14:00~16:10 ●¥2,200・自由席 ●神戸市民交響楽団 090-6249-6652
10	中	【混声】春の定期演奏会 指定公演 ●14:00~16:00 ●一般¥4,000/U25(25歳以下)¥1,000・指定席 ●神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
13	中	平成30年度屋間部卒業式 ●10:30~12:30 ●無料・関係者 ●東亜経理専門学校 871-0150
	大	神戸市老眼大学 ●10:30~12:00 13:30~15:00 ●無料・関係者 ●神戸市生涯学習支援センター 251-4731(川上)
15	中	TV番組公開収録公演 みんなで歌おう楽しい童謡コーラス ●13:30~16:30 ●無料・自由席 ●NPO法人 日本音楽生涯学習振興協会 0120-104-315
16	中	桂米朝一門会 ●14:00~16:30頃 ●一階席¥4,300/二階席¥3,700・指定席 ●神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
17	大	六甲フィルハーモニー管弦楽団 第47回定期演奏会 ●14:00~16:00 ●無料・自由席(要整理券) ●六甲フィルハーモニー管弦楽団 822-3876
	中	兵庫県阪神断酒会 創立40周年記念研修会 ●11:00~16:00 ●無料・自由席 ●兵庫県阪神断酒会 06-6418-8295
19	中	平成30年度 神戸電子専門学校 卒業式 ●11:00~15:00 ●無料・自由席 ●神戸電子専門学校 242-0014
20	中	春の音楽祭 ●13:30~16:00 ●無料・自由席 ●神戸婦人団体協議会 351-0861
21	中	第十一回 神戸能 ●13:00~16:30 ●一般¥4,700/学生(大学生以下)¥1,800・自由席 ●神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
	大	須磨学園高等学校・中学校管弦楽部 第14回定期演奏会 ●18:00~20:30 ●無料・自由席 ●須磨学園高等学校・中学校 管弦楽部 732-1968
22	他	【室内】定期演奏会 東京公演 指定公演 紀尾井ホール ●19:00~21:00 ●一般¥4,000/U25(25歳以下)¥1,000・指定席 ●(公財)神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課 361-7241
	大	神戸文化ホール友の会 会員先行発売日 6/28 大 歌舞伎鑑賞教室「応挙の幽霊」
	大	阿藤久子フラメンコスタジオコンサート ●18:00~20:30 ●自由席¥2,700/指定席¥3,240 ●株式会社アイ・エス・エー 327-0560
23	中	本当は面白い二宮金次郎 ●14:00~15:30 ●¥500・自由席 ●全労済 兵庫推進本部 371-6502
24	中	【室内】定期演奏会(第146回定期公演) 指定公演 ●14:00~16:00 ●一般¥4,000/U25(25歳以下)¥1,000・指定席 ●神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
	大	神戸高等学校吹奏楽部 第25回定期演奏会 ●18:00~20:30 ●無料・自由席 ●兵庫県立神戸高等学校吹奏楽部 861-0434(野々村)
26	中	兵庫県立長田高校 吹奏楽部 第28回定期演奏会 ●18:00~20:10 ●無料・自由席 ●兵庫県立長田高等学校 吹奏楽部 621-4101(野村)
	大	星陵高校吹奏楽部 第44回定期演奏会 ●18:00~20:30 ●無料・自由席 ●兵庫県立星陵高等学校吹奏楽部 707-6565
27	中	葦合高等学校吹奏楽部 第33回定期演奏会 ●18:00~20:30 ●無料・自由席 ●神戸市立葦合高等学校 吹奏楽部 291-0771
28	大	一般発売日 6/28 大 歌舞伎鑑賞教室「応挙の幽霊」
	大	貞松・浜田バレエ学園 発表会 ●未定 ●無料・自由席 ●一般社団法人 貞松・浜田バレエ団 861-2609
30	中	大駱駝艦・天賦典式「パラダイス」 ●15:00~16:30 ●一般¥4,000(当日¥4,500)/学生¥1,500(当日¥1,800)・指定席 ●神戸文化ホールプレイガイド 351-3349
	大	第1回 日本フルーツフェスティバル in 兵庫〜兵庫五国の笛祭り〜 ●15:00~17:30 ●一般¥2,500/学生(高校生以下)¥500・自由席 ●[日本フルーツフェスティバル in 兵庫]実行委員会事務局 080-6164-2610(山中)
31	中	兵庫県立長田高等学校音楽部 第28回定期演奏会 ●18:00~20:50 ●無料・自由席 ●兵庫県立長田高等学校音楽部 621-4101

プレゼントクイズ

ご応募いただいた方の中から抽選で、3/30(土)15:00開演「大駱駝艦・天賦典式『パラダイス』」のチケットをペア5組、10名様にプレゼントいたします。皆様のご応募をお待ちしております。

問題

3/30(土)に開催される「大駱駝艦・天賦典式『パラダイス』」。
この公演で披露される作品『パラダイス』の初演は何年でしょうか。
①2014年 ②2016年 ③2018年

※ヒントは本誌2ページ **前回の答え** ①W.A.モーツァルト

応募方法

はがきで以下の項目を明記の上、郵送してください。
①クイズの答え ②住所 ③氏名 ④年齢
⑤電話番号 ⑥「ほーるめいと」をどこで入手されたか
⑦「ほーるめいと」についてのご意見・ご感想

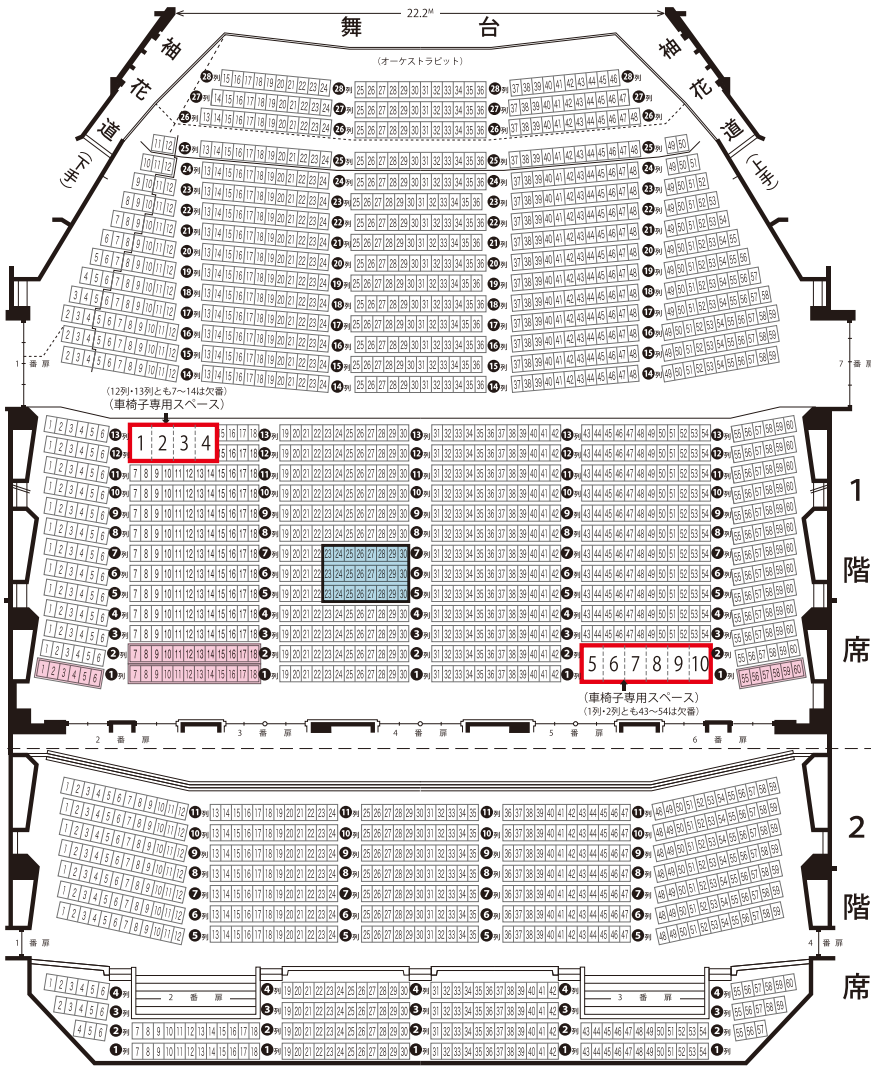
宛先・メ切日

〒650-0017 兵庫県神戸市中央区楠町4-2-2
神戸文化ホール「ほーるめいと」2月号プレゼントクイズ係
●メ切日:2月22日(金) ※当日消印有効

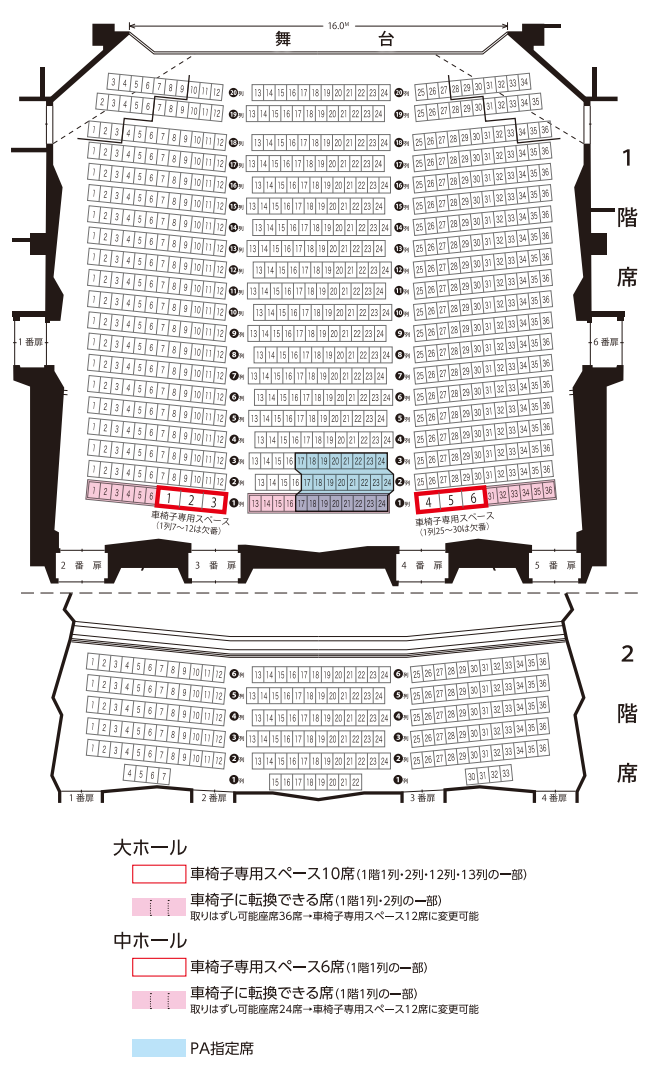
※当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。

座席表

大ホール座席表



中ホール座席表



- 大ホール**
- 車椅子専用スペース10席(1階1列-2列-12列-13列の一部)
 - 車椅子に転換できる席(1階1列-2列の一部)
取りはずし可能座席36席→車椅子専用スペース12席に変更可能
- 中ホール**
- 車椅子専用スペース6席(1階1列の一部)
 - 車椅子に転換できる席(1階1列の一部)
取りはずし可能座席24席→車椅子専用スペース12席に変更可能
 - PA指定席

神戸文化ホール友の会会員募集中

オペラやダンス、落語から演劇まで、神戸文化ホールが主催するさまざまな公演から、神戸市室内管弦楽団・神戸市混声合唱団の公演まで、幅広くおトクにお楽しみいただけます。みなさまのご入会を心よりお待ち申し上げます。

年会費

2,160円

(税込・入会時から1年間)

問合せ先

神戸文化ホールプレイガイド(受付時間10:00~18:00) **TEL 078-351-3349** または **6105**
ホームページ(一部販売していない公演もございます) <http://www.kobe-bunka.jp/hall/>

会員特典

- ①チケットの先行販売**
神戸文化ホールが主催する公演及び、神戸市室内管弦楽団・神戸市混声合唱団の指定する公演のチケットを一般発売に先駆けて優先購入することができます。
※自由席での公演等、先行発売を行わない場合もあります。
- ②チケットの割引購入 (1公演につき4枚まで)**
神戸文化ホールが主催する公演 → **販売価格の10%引き**
神戸市室内管弦楽団・神戸市混声合唱団が **指定する公演** → **販売価格の20%引き**
その他、ロビー公演等特別価格にてご案内する公演もございます。
※割引対象のチケットは一般券のみ。学生券、U25チケット等は割引対象外です。
- ③「ほーるめいと」の送付**
公演情報を記載した神戸文化ホールの機関誌「ほーるめいと」を郵送いたします(年6回隔月)
- ④会員証のご提示で、神戸市内のレストランやホテル等、商業施設での割引や特典を受けることができます。**
※詳しくは神戸文化ホールHPをご覧ください!!



事務所受付/[月曜日~金曜日]9:00~17:00
プレイガイド受付/10:00~18:00(年末・年始を除き年中無休)

交通のご案内

電車をご利用の方へ

- 市営地下鉄 西神山手線 大倉山駅より徒歩1分
- JR神戸線 神戸駅より北へ徒歩10分
- 神戸高速鉄道 高速神戸駅より北へ徒歩8分
- 市営地下鉄 海岸線 ハーパーランド駅より北へ徒歩12分

車でお越しの方は、大倉山駐車場のご利用が可能です

■大倉山駐車場の案内(収容279台)
連絡先: 神戸市道路公社 TEL 078-583-0234 大倉山駐車場 TEL 078-382-0823

神戸文化ホール
公式ホームページが
新しくなりました!

