

眞松・浜田バレエ団

SADAMATSU-HAMADA BALLET / CREATIVE DANCE RECITAL 31

創作リサイタル31



Sydney Dance Company, photo by Pedro Greig

Alexander Ekman 『CACTI』(日本初演)
Adi Salant 『新作』 / 大石裕香 『新作』

2020年3月14日(土) 開演6:00pm 開場5:15pm
S席¥5,000 A席¥4,000 B席¥2,000

[全席指定・税込 *5歳よりご入場いただけます] 発売開始:神戸文化ホール友の会先行予約11/7・一般11/14
出演ダンサーはやむを得ない事情により変更が生じる可能性があります。

●お問合せTEL 眞松・浜田バレエ団...078-861-2609 / 神戸文化ホールPG...078-351-3349

●チケットのお求め 眞松・浜田バレエ団 / 神戸文化ホールPG

チケットぴあ 0570-02-9999[Pコード 498-544] / ローソンチケット 0570-084-005[Lコード 51408]

後援 兵庫県(神戸市)(社)日本バレエ団連盟(公財)兵庫県芸術文化協会
(財)兵庫県学校厚生会/ひょうご芸術文化センター(公社)日本バレエ協会
(株)神戸新聞社(株)サンミュージック/兵庫県洋舞家協会
主催 (社)眞松・浜田バレエ団 <http://www.sadamatsu-hamada.com>
共催 (公財)神戸市民文化振興財団 神戸文化ホール

神戸文化ホール・中ホール

Adi Salant



Alexander Ekman



Yuka Oishi



Dancers (予定)

正木志保 / 山口益加 / 竹中優花 / 佐々木優希 / 廣岡奈美 / 角 洋子 / 清田奈保 / 上山榛名 / 松尾珠里
尾崎理沙 / 奥山祐香子 / 宮本 萌 / 名村 空 / 富上こころ / 山野井萌 / 井上ひなた / 小林奈央 / 渡辺菜月 / シャンティ紀奈
川村康二 / 芦内雄二郎 / 武藤天華 / 大門 智 / 水城卓哉 / 幸村恢麟

Staff

芸術監督 _____ 貞松正一郎
総監督 _____ 堤 悠輔
演出 _____ 貞松 融 / 浜田蓉子
振付 _____ Alexander Ekman / Adi Salant / 大石裕香
振付助手 _____ 長尾良子 / 小西康子
構成 _____ 小西直美 / 田中みずき
バレエマスター _____ 堤 悠輔
バレエミストレス _____ 上村未香

音響プラン...平松久典 / 神戸国際ステージサービス(株)
舞台美術デザイン...湊 謙一 / あいまプランニング / 日本ステージ(株)
照明プラン...柳原常夫 / (有)ライティングセブン
照明助手...加藤美奈子 / (有)ライティングセブン
衣裳スタッフ...堀部富子 / 松良朋子
衣裳制作...チャコット(株) / 木下正子 / 鷲尾華子(HANA DESIGN ROOM)
宣伝美術...角谷 慶(Su-)
舞台監督...坪崎和司 / (有)ステージ・ハンド
舞台監督助手...今田満和 / (有)ステージ・ハンド

創作リサイタル

座席表



アクセス



- 地下鉄西神・山手線「大倉山駅」すぐ
 - 阪急・阪神・山陽「高速神戸駅」東出口北8分
 - JR「神戸駅」北10分
 - 地下鉄海岸線「ハーバーランド駅」12分
- ※当日の会場は電車等の公共交通機関をご利用ください。

2020年 貞松・浜田バレエ団公演ご案内

「ラ・プリマヴェーラ」

7/26(日) 神戸文化ホール・中ホール
¥4,000 [全席指定]



「ドン・キホーテ」(全幕)

10/11(日) あましんアルカイックホール
SS席¥7,000 S席¥6,000 A席¥5,000 B席¥4,000 C席¥2,000 [全席指定]

「くるみ割り人形」(全幕)

11/28(土) お伽の国Ver. 11/29(日) お菓子の国Ver.
神戸文化ホール・大ホール
S席¥7,000 A席¥6,000 B席¥4,000 C席¥2,000 [全席指定]

神戸文化ホール・中ホール

〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2 TEL:078-351-3535

www.sadamatsu-hamada.com