

神戸文化ホール 大ホール舞台平面図

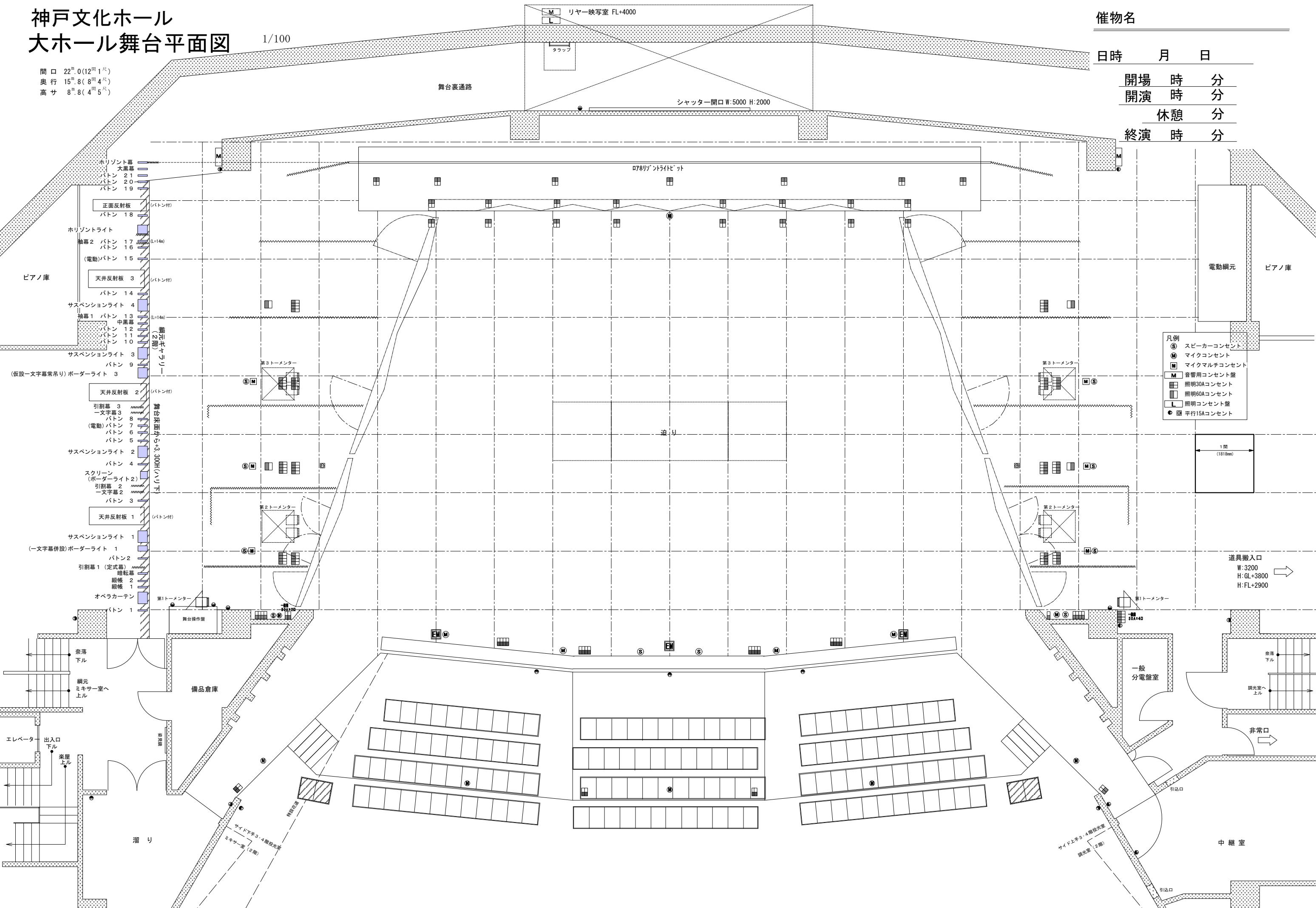
1/100

間口 22^m.0 (12^間1^尺)
奥行 15^m.8 (8^間4^尺)
高さ 8^m.8 (4^間5^尺)

催物名

日時 月 日

開場 時 分
開演 時 分
休憩 分
終演 時 分



- 凡例
- Ⓢ スピーカーコンセント
 - Ⓜ マイクコンセント
 - Ⓜ マイクマルチコンセント
 - Ⓜ 音管用コンセント盤
 - 照明30Aコンセント
 - 照明60Aコンセント
 - Ⓛ 照明コンセント盤
 - 平行15Aコンセント

1間
(1818mm)

道具搬入口
W:3200
H:GL+3800
H:FL+2900

非常口

中継室

ピアノ庫

ホリゾン幕
大黒幕
バトン 21
バトン 20
バトン 19

正面反射板 (バトン付)
バトン 18

ホリゾンライト
袖幕2 バトン 17 (L=14m)
バトン 16
(電動)バトン 15

天井反射板 3 (バトン付)
バトン 14

サスペンションライト 4
袖幕1 バトン 13 (L=14m)
中黒幕
バトン 12
バトン 11
バトン 10

サスペンションライト 3
バトン 9

(仮設一文字幕常吊り) ボーダーライト 3

天井反射板 2 (バトン付)

引割幕 3
一文字幕 3
バトン 8
(電動)バトン 7
バトン 6
バトン 5

サスペンションライト 2
バトン 4

スクリーン (ボーダーライト2)
引割幕 2
一文字幕 2
バトン 3

天井反射板 1 (バトン付)

サスペンションライト 1
(一文字幕併設) ボーダーライト 1
バトン 2

引割幕1 (定式幕)
暗転幕
紙帳 2
紙帳 1

オペラカーテン
バトン 1

第1トーマンター

舞台操作盤

奈落下ル

網元
ミキサー室へ上ル

エレベーター
出入口下ル
楽屋上ル

備品倉庫

溜り

サイド下平3・4階投光室
ミキサー室 (2階)

第2トーマンター

第3トーマンター

第1トーマンター

一般分電盤室

頭光室へ上ル

引込口

引込口

中継室

舞台裏通路

リヤ映写室 FL+4000

タラップ

シャッター開口 W:5000 H:2000

7桁リゾントライト

追リ

サイド上平3・4階投光室
頭光室 (2階)