

施設概要	・ プロセニウム間口：22.2m ・ 高さ：8.8m ・ 舞台奥行き：15.9m ・ スノコ高さ：18.8m
	・ 袖間口：8間～12間 ・ 文字幕常タツパ：7m
調光コンセント形状⇒	・ 2043名収容(1F：1458 / 2F：585) ・ 搬入口：W3200×H3800(フロアH=900含む)
	・ 20AC⇒SL,BL,UH,TT,Tow,Ps,Cl,Fr 30AC⇒FC,WC,LH,客C 60AC⇒FC、客席に若干あり
1 ボーダーライト	仮設パイプ(L=21600×Φ42.7)付き 積載荷重：400kg N/C,#78,N/C,#72(×各3回路) 各200w×27灯 シート:6インチ
* 可動式文字幕併設	調光回路：20A×20回路 + Bor切替12回路(20A) * うち3回路は強制作業灯連動 * 1SLと近接(ボタン間400mm)
* 電動(メモリー機構有)	100V直回路：60A×2系統(各30AC×2,20AC×4,平行×4) DMX/Out2回線(上手5間)
1 サスライト	パイプ：L=21600×Φ42.7 積載荷重：400kg 常設機材：1kwPC×20 1kwMF×15 * 1BLと近接(ボタン間400mm)
* 電動(メモリー機構有)	調光回路：20A×48回路 100V直回路：60A×2系統(各30AC×2,20AC×2,平行×4) DMX/Out2回線(上手5間)
2ボーダーライト	仮設パイプ(L=21600×Φ42.7)付き 積載荷重：150kg N/C,#78,N/C,#72(×各3回路) 各200w×27灯 シート:6インチ
* スクリーン併設	調光回路：20A×20回路 + Bor切替12回路(20A) * うち3回路は強制作業灯連動
* 電動(メモリー機構有)	100V直回路：60A×2系統(各30AC×2,20AC×4,平行×4) DMX/Out2回線(上手5間)
2サスライト	パイプ：L=21600×Φ42.7 積載荷重：400kg 常設機材：1kwPC×20 1kwMF×15
* 電動(メモリー機構有)	調光回路：20A×48回路 100V直回路：60A×2系統(各30AC×2,20AC×2,平行×4) DMX/Out2回線(上手5間)
3ボーダーライト	仮設パイプ(L=21600×Φ42.7)付き 積載荷重：400kg N/C,#78,N/C,#72(×各3回路) 各200w×27灯 シート:6インチ
* 文字幕常設(撤去可)	調光回路：20A×20回路 + Bor切替12回路(20A) * うち3回路は強制作業灯連動
* 電動(メモリー機構有)	100V直回路：60A×2系統(各30AC×2,20AC×4,平行×4) DMX/Out2回線(上手5間)
3サスライト	パイプ：L=21600×Φ42.7 積載荷重：400kg 常設機材：1kwPC×20 1kwMF×15
* 電動(メモリー機構有)	調光回路：20A×48回路 100V直回路：60A×2系統(各30AC×2,20AC×2,平行×4) DMX/Out2回線(上手5間)
4サスライト	パイプ：L=21600×Φ42.7 積載荷重：400kg 常設機材：1kwPC×7 MF×8
* 電動(メモリー機構有)	調光回路：20A×48回路 100V直回路：60A×2系統(各30AC×2,20AC×2,平行×4) DMX/Out2回線(上手5間)
トーマンタルタワー	調光回路：30A×各2回路 常設機材：1kwPC×各4 DMX/Out各1回線(フロアレベル)
2,3タワー(4基)	調光回路：30A×各4回路 常設機材：1.5kwPC(G球)×各8台 積載荷重：200kg * 電動/乗込み可 DMX/Out各1回線
アッパーホリゾントライト	#71,#72,#78,#63,#22,N/C(×各4回路) 各500w×22灯 シートサイズ：290×205
* 電動(メモリー機構有)	調光回路：30A×24回路 固定文字幕併設 11間間口(パイプはL=2160)
ロアホリゾントライト	#72,#59,#22,#40(×各4回路) 各500w×20灯 シートサイズ：290×225 430mm深のピット内常設 10間間口
フットライト	N/C,#72,#16,#78(各20A) 各60w×29灯 回路は上手端 10間/9間切替可 ピット内常設
フロアコンセント	・ 下上FC(30A,2口出し)×各16回路 + 60A(60AC×1口,直調切替可)×各2回路
	・ 前FC(30A,2口出し,うち4回路直調切替可)×8回路 ・ 中FC(30A,4口出し)×8回路
	・ 後FC(30A,2口出し,直調切替可)×7回路 ・ 下上WC(30A,うち4回路直調切替可)×各8回路 (ピアノ庫前)
	・ 下上花道C(30A)×各2回路 ・ 迫りC(30A,2口出し)×1回路 ・ オケピC(30A,2口出し)×2回路
	・ リア室WC(30A)×4回路 ・ 客席FC(30A/60A,うち5回路直調切替可)×7回路 DMX/Out2回線(下WC/舞台奥)
天井反射板ライト	500w×66灯(20A×18回路) * 天井反射板は3枚分割方式(回路⇒1天反7回路,2天反6回路,3天反5回路)
プロセニウムライト	調光回路：20A×37回路(1回路は切替にてCOS) 100V直回路：60A×2系統(各30AC×2,20AC×4,平行×4)
* 固定(客席投射不可)	常設機材：1kwPC×22 1kwMF×18 Par1M×4 エバーマックス×2 (予備機材含む) DMX/Out1回線(上手5間)
シーリングライト	調光回路：30A×28回路 + 20A×3(うち1回路直調切替可)
	常設機材：1.5kwPC×40(8台×5色) Par1N×6 エバーマックス×2 1.5kwPC(G球)×5 DMX/Out2回線(上手端)
4 F フロント下上	調光回路：各30A×6回路 + 20A×4(うち1回路直調切替可) * 客席投射用小窓あり
	常設機材：1kwPC×各12(4台×3色) 1kwPC + エバーマックス×各1(予備/スタンド付) DMX/Out各2回線
3 F フロント下上	調光回路：各30A×6回路 + 20A×4(うち1回路直調切替可) * 客席投射用小窓あり
	常設機材：1kwPC×各12(4台×3色) 1kwPC + エバーマックス×各1(予備/スタンド付) DMX/Out各2回線
センタールーム	3kwクセノンピン×4(下上2台ずつ,下手溜階段より)
仮設電源盤	・ 300A三相4線：主幹MCCB 4P 400AF/300AT(カムロック/端子出し) * アースは端子のみ * 端子:外径19/内径13
* 上手溜内	・ 300A単相3線：主幹MCCB 3P 400AF/300AT(カムロック/端子出し) * アースは端子のみ * 端子:外径19/内径13
	* 客席5-30まで約60m(壁際以外縦走り禁止),上手大臣ラインまで約10m(共に引込口有) DMX/Out4回線
美術ボタン	電動(メモリー機構有)：#7(L=27000),#15(L=22000) Φ48.6+Φ60.5のトラス構造,積載荷重:600kg
	手動(ダブル滑車)：Φ48.6 積載荷重:300kg(但し#13,#17は積載荷重:200kg) * 使用条件等お打ち合わせ願います
調光操作卓(上手FR)	パナソニック Pacolis - ne ・ 制御回路数：2048Cir ・ 制御チャンネル数：2048Ch
* パッチアウト対応	・ プリセットフェーダー：120本×3段or360本×1段切替 ・ サブマスター：30本×100ページ ・ フリーフェーダー×10本
	・ C O M O S / J A S C I I データ対応 ・ 記憶シーン数：2000(0.1~999.9) ・ エフェクト：100パターン ・ パート：10分割(マルチ)
	* 外部記憶装置：卓本体はFDDのみ OfflinePC経由にてUSB,SDカードでのJASCIIDデータ対応可能
パッチシステム(調光室)	・ DMXスプリッター×8(RDM非対応機種) * ホール部材にて各所のDMX/OutをDMX/Inとして使用可能