



## 出演者プロフィール

### 【プログラムA】

おはなし音楽会♥ふるーと&だがっき「メアリ・ピンポン先生がやってきた！」

#### ♥中神謙一（劇団 SE・TSU・NA）

劇団 SE・TSU・NA 主宰。脚本家、演出家。朝日放送 65 周年「第 1 回 劇的！ABC ドラマグランプリ!!」最優秀賞受賞。アクション、ホラー、ファンタジーなど、様々なジャンルの舞台を上演する他、イベント企画、ラジオドラマの執筆など幅広く活動。過去には、市民ミュージカル、NHK大阪児童劇団での指導、脚本、演出など作品多数。

#### ♥峯素子

舞台俳優。ほんとに面白い演劇は、遊園地より映画より何よりワクワクする！を信条に、そんな演劇をお届けするべく日々精進。コロナ禍となった昨年来、新たな試みとして音と言葉の試作品を YouTube で配信中。役者を中心としたインディーズ落語一門《焼酎亭》にも所属し、焼酎亭紅茶という高座名でも活動する。



#### ♥江戸聖一郎（Fl.）

京都市立芸術大学大学院音楽研究科博士（後期）課程修了。フランス国立オールネイ・スー・ボワ音楽学校において世界的フルート奏者であるパトリック・ガロワ氏に師事し、同校を審査員満場一致の一等賞を得て卒業。ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団フルート奏者



#### ♥森本英希（Fl.）

さまざまな笛をあやつる笛吹き。和歌山県橋本市出身。テレマン室内オーケストラ、京都バロック楽器アンサンブル、フルート四重奏団「アンサンブル・リュネット」、現代音楽アンサンブル next mushroom promotion のメンバー。ムラマツフルートレッスンセンター、月光堂楽器店古楽器科で講師をつとめている。



#### ♥安永早絵子（Per.）

兵庫県出身。神戸高校吹奏楽部にて打楽器と出会い、大阪音楽大学打楽器専攻に進学、2019 まで神戸に住む。オーケストラ・アンサンブル・ソロなどジャンルを問わず活動。自身の考案による「打楽器って楽しい！」な企画を数多く行う。ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団打楽器奏者。和歌山大学非常勤講師。



## 【プログラム⑧】

### 朗読劇「お父さんのバックドロップ」

#### ♣岩崎正裕（劇団太陽族）

劇作家・演出家 劇団太陽族 代表

鋭い視点で社会の深層に切り込み豊かなメッセージを内包した脚本と演出で高い評価を得る。

また後進の育成にも熱心で定評がある。

第4回OMS戯曲賞受賞「ここからは遠い国」

1998年 大阪市さくやこの花賞受賞

2000年 兵庫県芸術奨励賞受賞

#### ♣坂口修一

役者（フリー）

1993年関西大学入学時より、同大学の演劇サークル展覧劇場で芝居を始める。

1997年5月旗揚げから解散まで劇団「TVNT RYTHM」の全公演に参加。愛嬌のある風貌と安定した演技で多くの舞台に招かれている関西屈指の実力派俳優。



## 【プログラム⑨】

### ライブパフォーマンス「ちょっとのぞきみ、ホールの不思議、舞台のつくりかた」

#### 隅っこ人形劇団ニッチ

大阪を拠点に、主宰のエレコ中西を中心に人形劇未経験者ばかりが集まり活動を開始。未経験ならではのアイデアを用い、人形・影絵・美術・音楽で作る空間演出型人形劇。天井吹き抜けのギャラリーやビルの地下室、古い町屋に学校の教室、お寺の境内と、いろんな場所で、一回限り・一点モノのパフォーマンスを作り出します。



## 【プログラム⑩】 アートマルシェ

### ♠ケセラランぱさらん〜音曲パラダイスショー〜

ちんどんスタイルの音楽を通じてケセラセラと笑いと元気を届ける太田てじょん・深田純子の二人ユニット。手作り楽器の制作指導にも定評があり、自分ならではの“オリジナル楽器”を作って楽しむことを提案する。



### ♠軟体怪人シナヤカーン

イカの特徴を持つ怪人で、記憶喪失の元人間。  
秘密組織に作られた悪の怪人だったが組織を裏切り一時期はヒーローに。  
現在は正義も悪もエゴでしかないと考え、人間のように生きている。  
報酬次第でどんな仕事も引き受ける何でも屋。  
昨今では芸術活動を始め、国内外で活躍している。  
好きなものは酒、タバコ、ネイル。



### ♠撲滅傭兵パッツィーノ

強いやつと戦う事が生きがいの傭兵。  
姫路出身で、姫路を活動拠点として傭兵の仕事がない時は革製品の魅力を伝える活動もしている。  
戦うとき以外は物腰が柔らかく、誰とでも喋る。  
しかし、武器であるバットを持つと人格が変わり口調も荒々しく、誰にも手がつけられなくなる。



### ♠神戸ユースジャズオーケストラ

こんにちは！神戸ユースジャズオーケストラです！僕たちは、広瀬未来さん、高橋知道さんたちの指導のもと、日々練習に励んでいます。メンバーのチームワークを強みに、ダイナミックな演奏を目指しています。



### ♠nomad note dance

茶筒的空圧で押し引きすると音の出る箱” nomad note box”を使ったダンス・パフォーマンス。楽器と家具職人の作り出す箱、それを押し引きする動きから振付師がパフォーマンスを作り出し、ミュージシャンは音楽を合わせ、時にそれを映像の作品として公開するユニット芸術集団。



## 【プログラム⑤】

### 総合工作芸術家だるま森+えりこ「ハテサテのコブホ展」

#### 総合工作芸術家だるま森+えりこ

オリジナルの絵本・楽器・舞台でARTをお届け♥美術館・ギャラリーなどで『だるま森のヘンテコ大博覧会』開催。第37回日産絵本グランプリ大賞受賞。第6回日本人形劇大賞新人賞。第12回神戸長田文化特別賞。全国専門人形劇団協議会加盟劇団。FMYY ラジオパーソナリティ。



## 【プログラム⑥】

### 千代野さんのわくわくときどきおはなし会

#### 田中千代野（おはなしきゃんどの主宰）

おはなしきゃんどの主宰

保育所 小中学校 百貨店での定期おはなし会。

保育士 父母への絵本講座。 プロの演奏家との語りステージ。

西宮さくらfmパーソナリティ。文部科学大臣賞個人表彰受賞。

♥40年間語って来た怖いおはなしや 笑えるおはなし、参加型おはなしです。

大人気の軍手人形は 子育てのヒント満載でパパママ必見！笑。

西宮観光協会制作 田中千代野おはなし動画 配信中



## 【ライブ配信】

#### 川浪ナミヲ

神戸から飛び出したホッとプレゼンターズ劇団赤鬼の大黒柱であり、小劇場から商業演劇まで俳優、演出、脚本家としてマルチに活躍中。

ジャンボリーのライブ配信では、レポーターとして多彩なプログラムを楽しくパワフルに紹介しますお楽しみに！

