



神戸市室内管弦楽団
Kobe City Chamber Orchestra



神戸市室内管弦楽団
第156回定期演奏会

第156回定期演奏会

20世紀の作曲家たちがみた、古い音楽。

音の謎かけ



◆モーツァルト

セレナーデ 第13番 ト長調 KV525

「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」

Mozart - Serenade Nr.13 G-Dur "Eine Kleine Nachtmusik"

セレナーデ 第12番 ハ短調 KV388(384a)

「ナハトムジーク」

Mozart - Serenade Nr.12 c-moll "Nachtmusik"

♠シムニトケ

モーツァルト・アラ・ハイドン

Schnittke - Moz-Art a la Haydn

♥プロコフィエフ

交響曲 第1番 二長調 作品25 「古典」

Prokofiev - Symphony No.1 in D major "Classical"

指揮なし
鈴木秀美は
チェロを演奏



[指揮/チェロ]
鈴木秀美

© K.Miura

2023

2.11 (土・祝) 15:00開演(14:15開場)

神戸文化ホール 大ホール

[全席指定] S席4,000円 A席2,000円 U25(25歳以下) 1,000円

発売日 [神戸文化ホール友の会先行] 10/14金 [一般発売] 10/21金

東京特別演奏会 開催

約2年ぶりに神戸市室内管弦楽団が東京へ!

[日時] 2023年2月13日(月) 19:00開演

[会場] 紀尾井ホール ※プログラム、席種、入場料は神戸公演と同じです。

発売日 [神戸文化ホール友の会先行] 11/8火 [一般発売] 11/11金

※U25チケットのお客様は、入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要です。※やむを得ず出演者を変更する場合があります。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

チケット
販売場所

- 神戸文化ホールプレイガイド 078-351-3349
- 神戸文化ホールオンラインチケット <https://www.kobe-bunka.jp/hall/>
- ローソンチケット(Lコード:55731) <https://l-tike.com/>
- チケットぴあ(Pコード:227-553) <https://t.pia.jp/>
- 神戸国際会館プレイガイド 078-230-3300



(お問合せ) (公財) 神戸市民文化振興財団 078-361-7241 <https://www.kobe-ensou.jp>

[主催] (公財) 神戸市民文化振興財団 [助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)・独立行政法人 日本芸術文化振興会



音の謎かけ



神戸市室内管弦楽団
第156回定期演奏会

神戸市室内管弦楽団の今年度最後のプログラムは、私たちがよく取り上げる古典派作品と、20世紀の作曲家が「古い」音楽から着想を得たものという2つの骨組みから成っています。前者はモーツァルトの《セレナーデ》を、後者は1916～7年と1977年の作品です。『最も有名な作品』には1チェリストとして加わります。プロコフィエフは『古典交響曲』と呼ばれ、シュニトケの『ハイドン風モーツァルト』は2台のヴァイオリン協奏曲ですが、ステージでの動きや照明にまでも指定がある風変わりな作品です。20世紀の彼らが昔の音楽に触発されて生み出した作品はそれぞれ実に個性豊かです。時代の様式や感覚が様々に錯綜するような面白い時間になることを願っております。どうぞお楽しみに!

鈴木秀美

指揮 鈴木秀美

Hidemi Suzuki



神戸生まれ。チェロ、指揮、執筆、録音ディレクター、後進の指導と活動は多岐にわたりサントリー音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞ほか多数を受賞。主要な古楽団でメンバーや首席奏者を務めた。2001年《オーケストラ・リベラ・クラシカ》を創立し、自身のレーベル《アルテ・デラルコ》からその録音や室内楽等をリリース中。国内外のオーケストラに指揮者及びソリストとして客演。著書に「『古楽器』よ、さらば!」(音楽之友社)、「ガット・カフェ」(無伴奏チェロ組曲)(東京書籍)、「通奏低音弾きの言葉では、」(アルテス・パブリッシング)などがある。現在は山形交響楽団首席客演指揮者、東京音楽大学チェロ科客員教授、東京藝術大学古楽科講師を務めている。楽遊会弦楽四重奏団メンバー。また、神戸市室内管弦楽団(設立当時は神戸室内合奏団)の創立メンバー(副指揮者・首席奏者)でもある。2021年4月より神戸市室内管弦楽団音楽監督に就任。

神戸市室内管弦楽団

Kobe City Chamber Orchestra

1981年、実力派の弦楽器奏者たちを集めて神戸市によって設立。弦楽合奏を主体としながらも、管楽器群を加えた室内管弦楽団としての活動も活発に行う。これまでにゲルハルト・ボッセや岡山潔などを音楽監督に迎え、国内外の第一線で活躍する指揮者・ソリストとの共演を重ねる。2021年に鈴木秀美が音楽監督に就任し、古典派音楽を中心に質の高いアンサンブルの追求が続いている。定期演奏会の他、地域へのクラシック音楽普及など、公共の楽団としての活動も精力的に行っている。



[コンサートマスター] 高木和弘

[ヴァイオリン]

西尾恵子 森岡 聡 井上隆平
黒江郁子 幸田聡子 谷口朋子
中山裕子 二橋洋子 萩原合敏
前川友紀 奥野敬子 上敷領藍子
坂 茉莉江 農頭奈緒 山本美樹子

[ヴィオラ]

亀井宏子 中島悦子 横井和美
若松 芳 山村 侑

[チェロ]

伝田正則 田中次郎
山本彩子 佐古健一

[コントラバス]

長谷川順子 他

[フルート]

長谷 瑞 高橋なつ美

[オーボエ]

岡山理絵 斐 紗蘭

[クラリネット]

小谷口直子 岡本昇大

[ファゴット]

調整中

[ホルン]

根本めぐみ 他

[トランペット]

神代 修 下村伊都

[ティンパニ]

菅原 淳

※2022年10月現在の情報です。

【2023年度定期会員】新規入会募集! 2023年1月6日(金)より募集開始!

リハーサル見学などの嬉しい特典付き! 神戸から発信する選りすぐりの演奏会をお得に楽しみませんか?

神戸プレミアム 25,000円(全8公演)

- 神戸市室内管弦楽団定期演奏会 5公演(第157回・第158回・第159回・第160回・第161回)
- 神戸市混声合唱団定期演奏会 2公演(秋の定期演奏会・春の定期演奏会)
- 合同定期演奏会 1公演

神戸市室内管弦楽団 19,000円(全6公演)

- 神戸市室内管弦楽団定期演奏会 5公演
- 合同定期演奏会 1公演

※S席のみの販売。※現会員の方には2022年12月に継続手続きのご案内を送付予定。

[申込期間]

神戸プレミアム会員・神戸市室内管弦楽団会員
2023年1月6日(金)～4月21日(金)

[申込先]

神戸文化ホールプレイガイド
078-351-3349

営業時間:10:00～17:00
月曜休み※祝日の場合は翌平日



2023年度プログラムはこちら

【U25チケット】

たいへんお得なU25チケット

25歳以下(小学生以上)のお客様は1,000円で鑑賞できます。
※入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要。

【神戸のびのびシート】

神戸市在住の小中学生を神戸市室内管弦楽団のコンサートに無料招待! 当団公式サイト「神戸のびのびシート」専用ページからご応募ください。



[facebook]



[Twitter]



[Instagram]



[Youtube]



【ご来場のお客様へ】新型コロナウイルス感染予防対策に関するお願い

- 発熱・倦怠感、せき、のどの痛み等、体調に不安を感じられた方はご来場をお控えください。
- ご来場時は、必ずマスクの着用をお願いします。
- 入場時の混雑緩和のため、開場時間を早める場合があります。
- 入場時には体温測定を実施します。計測結果によっては、ご入場をお断りする場合があります。
- 会場入口にて手指の消毒をお願いします。
- 入退場時や休憩時間等は密集しないよう、社会的距離の確保にご協力をお願いします。
- ロビー・客席では静かに過ごしてください。
- スタッフはマスクを着用して対応いたします。
- 出演者への面会、プレゼントはお控えください。



神戸文化ホール

〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2

- 神戸市営地下鉄西神・山手線「大倉山駅」徒歩1分(新神戸駅より3駅7分)
- 神戸高速鉄道「高速神戸駅」徒歩8分
- JR「神戸駅」徒歩10分(大阪駅より新快速で30分)
- 神戸市営地下鉄海岸線「ハーバーランド駅」徒歩12分