

【神戸文化ホール】 空き状況

令和5年（2023年）12月

| | | 大ホール | | | 中ホール | | | | | リハーサル室 | | | 多目的室 | | | 特別控室 | | | |
|----|----|----------|-------|----|-------|------|----|----|----|----------|----|----|------|----|----|------|----|----|--|
| 日 | 曜日 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 日 | 曜日 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | |
| 1 | 金 | 文化ホール事業 | | | | | | 1 | 金 | 文化ホール事業 | | | | | | | | | |
| 2 | 土 | 文化ホール事業 | | | | | | 2 | 土 | 文化ホール事業 | | | | | | | | | |
| 3 | 日 | | 神戸市事業 | | | | | 3 | 日 | | | | | | | | | | |
| 4 | 月 | 保守点検 | | | | | | 4 | 月 | 保守点検 | | | | | | | | | |
| 5 | 火 | | | | | | | 5 | 火 | | | | | | | | | | |
| 6 | 水 | | | | | | | 6 | 水 | | | | | | | | | | |
| 7 | 木 | 優先予約 | | | | | | 7 | 木 | | | | | | | | | | |
| 8 | 金 | 神戸市事業 | | | | | | 8 | 金 | 神戸市事業 | | | | | | | | | |
| 9 | 土 | 神戸市事業 | | | | | | 9 | 土 | 神戸市事業 | | | | | | | | | |
| 10 | 日 | | | | | | | 10 | 日 | | | | | | | | | | |
| 11 | 月 | 保守点検 | | | | | | 11 | 月 | 保守点検 | | | | | | | | | |
| 12 | 火 | | | | | | | 12 | 火 | | | | | | | | | | |
| 13 | 水 | | | | | | | 13 | 水 | | | | | | | | | | |
| 14 | 木 | 文化振興財団事業 | | | | 優先予約 | | 14 | 木 | 文化振興財団事業 | | | | | | | | | |
| 15 | 金 | 文化振興財団事業 | | | | | | 15 | 金 | 文化振興財団事業 | | | | | | | | | |
| 16 | 土 | 文化振興財団事業 | | | | | | 16 | 土 | 文化振興財団事業 | | | | | | | | | |
| 17 | 日 | | | | 神戸市事業 | | | 17 | 日 | | | | | | | | | | |
| 18 | 月 | 保守点検 | | | | | | 18 | 月 | 保守点検 | | | | | | | | | |
| 19 | 火 | 優先予約 | | | | | | 19 | 火 | | | | | | | | | | |
| 20 | 水 | 文化ホール事業 | | | 優先予約 | | | 20 | 水 | | | | 優先予約 | | | 優先予約 | | | |
| 21 | 木 | 文化ホール事業 | | | 優先予約 | | | 21 | 木 | 文化ホール事業 | | | | | | | | | |
| 22 | 金 | 文化ホール事業 | | | 優先予約 | | | 22 | 金 | 文化ホール事業 | | | | | | | | | |
| 23 | 土 | 文化ホール事業 | | | 神戸市事業 | | | 23 | 土 | 文化ホール事業 | | | | | | | | | |
| 24 | 日 | 文化ホール事業 | | | 神戸市事業 | | | 24 | 日 | 文化ホール事業 | | | | | | | | | |
| 25 | 月 | 保守点検 | | | 優先予約 | | | 25 | 月 | 優先予約 | | | | | | 保守点検 | | | |
| 26 | 火 | | | | 優先予約 | | | 26 | 火 | 優先予約 | | | | | | | | | |
| 27 | 水 | | | | 優先予約 | | | 27 | 水 | 優先予約 | | | | | | | | | |
| 28 | 木 | | | | 優先予約 | | | 28 | 木 | 優先予約 | | | | | | | | | |
| 29 | 金 | 保守点検 | | | | | | 29 | 金 | 保守点検 | | | | | | | | | |
| 30 | 土 | 保守点検 | | | | | | 30 | 土 | 保守点検 | | | | | | | | | |
| 31 | 日 | 保守点検 | | | | | | 31 | 日 | 保守点検 | | | | | | | | | |

【あすてっぷ練習場】空き状況

令和5年（2023年）6月

| | | 練習室1 | | | 練習室2 | | | 練習室3 | | | 練習室4 | | | 練習室5 | | | | | 控室 A | | | 控室 B | | | | | | | | | | | |
|----|----|----------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|----------|----|----|----|----|----------|----|----|------|----|----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 日 | 曜日 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 日 | 曜日 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | | | | | | | | | |
| 1 | 木 | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 木 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 金 | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 金 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 土 | 文化振興財団事業 | | | | | | | | | | | | 文化振興財団事業 | | | 3 | 土 | 文化振興財団事業 | | | | | 文化振興財団事業 | | | | | | | | | |
| 4 | 日 | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 日 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 月 | | | | | | | | | | | | | | | | 5 | 月 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 火 | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | 火 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 水 | | | | | | | | | | | | | | | | 7 | 水 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 木 | | | | | | | | | | | | | | | | 8 | 木 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 金 | | | | | | | | | | | | | | | | 9 | 金 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 土 | 文化振興財団事業 | | | | | | | | | | | | 文化振興財団事業 | | | 10 | 土 | 文化振興財団事業 | | | | | 文化振興財団事業 | | | | | | | | | |
| 11 | 日 | | | | | | | | | | | | | | | | 11 | 日 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | 月 | | | | | | | | | | | | | | | | 12 | 月 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | 火 | | | | | | | | | | | | | | | | 13 | 火 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | 水 | | | | | | | | | | | | | | | | 14 | 水 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | 木 | | | | | | | | | | | | | | | | 15 | 木 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | 金 | | | | | | | | | | | | | | | | 16 | 金 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | 土 | 文化振興財団事業 | | | | | | | | | | | | 文化振興財団事業 | | | 17 | 土 | 文化振興財団事業 | | | | | 文化振興財団事業 | | | | | | | | | |
| 18 | 日 | | | | | | | | | | | | | | | | 18 | 日 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | 月 | | | | | | | | | | | | | | | | 19 | 月 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | 火 | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | 火 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | 水 | | | | | | | | | | | | | | | | 21 | 水 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | 木 | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | 木 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | 金 | | | | | | | | | | | | | | | | 23 | 金 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | 土 | 文化振興財団事業 | | | | | | | | | | | | 文化振興財団事業 | | | 24 | 土 | 文化振興財団事業 | | | | | 文化振興財団事業 | | | | | | | | | |
| 25 | 日 | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | 日 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | 月 | 保守点検 | | | | | | | | | | | | | | | 26 | 月 | 保守点検 | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | 火 | | | | | | | | | | | | | | | | 27 | 火 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | 水 | | | | | | | | | | | | | | | | 28 | 水 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29 | 木 | | | | | | | | | | | | | | | | 29 | 木 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 30 | 金 | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | 金 | | | | | | | | | | | | | | | |