

エロイカ
秀美×神戸市室内管が満を持して挑む**第3番**、
そして**もう1人の天才**が遺した「変ホ長調」にも注目!

神戸市室内管弦楽団
第162回定期演奏会

50th
Anniversary
神戸文化ホール

英雄が 時代を拓く

モーツァルト：
交響曲 第39番
変ホ長調 KV543
Mozart – Symphonie Nr.39

ベートーヴェン：
交響曲 第3番
変ホ長調 作品55 「英雄」
Beethoven – Symphonie Nr.3 “Eroica”



注目

鈴木秀美 ベートーヴェンツィクルス挑戦中!
これまでに、1番、5番、6番、7番、8番を熟演

[指揮] 鈴木 秀美



神戸市室内管弦楽団
Kobe City Chamber Orchestra

2024 **4.13** (土) 15:00 開演 (14:15 開場) 神戸文化ホール 大ホール

開演前に鈴木秀美によるプレトークあり

全席指定 S席 4,000円 A席 2,000円 U25(25歳以下) 1,000円(税込)

※U25チケットのお客様は、入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要です。
※やむを得ず出演者を変更する場合があります。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

- チケット販売場所
- 神戸文化ホールプレイガイド 078-351-3349(10:00~17:00 月曜休業※祝日の場合翌平日)
 - 神戸文化ホールオンラインチケット <https://www.kobe-bunka.jp/hall/>
 - ローソンチケット (Lコード:53662) <https://t-tike.com/>
 - チケットぴあ (Pコード:260-560) <https://t.pia.jp/>
 - 神戸国際会館プレイガイド 078-230-3300



発売日 神戸文化ホール
友の会先行 **1/12(金)** 一般発売 **1/19(金)**

(お問合せ) (公財)神戸市民文化振興財団 078-361-7241(日・月・祝日休業)
<https://www.kobe-ensou.jp>

[主催] (公財)神戸市民文化振興財団

英雄が時代を拓く

監督を拜命して4年目となる2024年度は、まずドカンと大きなEs Dur（変ホ長調）の交響曲2曲をお送りしましょう。モーツァルトの有名な最後の3交響曲の一つである第39番はこの上なく堂々とした序奏で始まり、全曲を通して凜とした気品を湛えています。いっぽう強く鋭い2つの音だけで始まるベートーヴェンの第3番《エロイカ》は《第九》を除いて最も大規模であり、それ自体が数奇な人生模様のようなようです。2つの大曲を、ますます進化し充実しつつある神戸市室内管弦楽団の新しい響きでどうぞお楽しみ下さい。

鈴木秀美



© K.Miura

[指揮] 鈴木 秀美 神戸市室内管弦楽団 音楽監督 HIDEMI SUZUKI

神戸生まれ。チェロ、指揮、執筆、録音ディレクター、後進の指導と活動は多岐にわたりサントリー音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞ほか多数を受賞。主要な古楽団体でメンバーや首席奏者を務めた。2001年《オーケストラ・リベラ・クラシカ》を創立し、自身のレーベル《アルテ・デラルコ》からその録音や室内楽等をリリース中。国内外のオーケストラに指揮者及びソリストとして客演。著書に『古楽器』よ、さらば! (音楽之友社)、「ガット・カフェ」「無伴奏チェロ組曲」(東京書籍)、「通奏低音弾きの言葉では、」(アルテス・パブリッシング)などがある。現在は神戸市室内管弦楽団音楽監督、山形交響楽団首席客演指揮者、東京音楽大学チェロ科客員教授、東京藝術大学古楽科講師を務めている。楽遊会弦楽四重奏団メンバー、日本ベートーヴェンクライス副代表理事。また、神戸市室内管弦楽団(設立当時は神戸室内合奏団)の創立メンバー(副指揮者・首席奏者)でもある。

神戸市室内管弦楽団 Kobe City Chamber Orchestra

1981年、神戸市により「神戸室内合奏団」として設立。実力派の弦楽器奏者たちによって組織され、弦楽合奏を主体としながらも、管楽器群を加えた室内管弦楽団としての活動も活発に行う。これまでにゲルハルト・ボッセや岡山潔など音楽界の巨匠を音楽監督に迎え、国内外の第一線で活躍する指揮者・ソリストとの共演を重ねてきた。2018年より管楽器奏者が加入したことを機に、「神戸市室内管弦楽団」と改名。2021年には世界的なチェリストであり指揮者の鈴木秀美が音楽監督に就任し、古典派音楽を中心に質の高いアンサンブルの追求を続けている。定期演奏会の他にも、地域へのクラシック音楽普及や、音楽を通して地域の抱える課題に取り組むなど、公共の楽団としての活動も精力的に行っている。神戸文化ホールの専属団体。



© SHIMOKOSHI HARUKI

[コンサートマスター] 森岡 聡

[ヴァイオリン] 西尾恵子 井上隆平 黒江郁子 幸田聡子 谷口朋子 中山裕子 二橋洋子 萩原合歓 前川友紀 他

[ヴィオラ] 亀井宏子 中島悦子 横井和美 他 [チェロ] 伝田正則 山本彩子 他 [コントラバス] 長谷川順子 他 [フルート] 清水信貴 他

[オーボエ] 岡山理絵 他 [クラリネット] 上田 希 他 [ファゴット] 赤土仁菜 他 [ホルン] 根本めぐみ 他 [トランペット] 神代 修 下村伊都

[ティンパニ] 菅原 淳 ※2024年1月現在の情報です。

[2024年度定期会員] 入会受付中!

好評のハーサル見学などの特典に加え、3周年記念特典として、当団指定の公演に無料ご招待。

神戸プレミアム 21,000円(全7公演)

- 神戸市室内管弦楽団定期演奏会 5公演(第162回・第163回・第164回・第165回・第166回)
- 神戸市混声合唱団定期演奏会 2公演(秋の定期演奏会・春の定期演奏会)

神戸市室内管弦楽団 15,000円(全5公演)

- 神戸市室内管弦楽団定期演奏会 5公演

※S席のみの販売です。

[申込期間]

2024年1月12日(金)～3月9日(土)

[申込先] 神戸文化ホールプレイガイド

078-351-3349

営業時間:10:00～17:00
月曜休み ※祝日の場合は翌平日

2024年度プログラムはこちら



[U25チケット]

たいへんお得なU25チケット

25歳以下(小学生以上)のお客様は1,000円で鑑賞できます。

※入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要です。

[神戸のびのびシート]

神戸市在住の小中学生を神戸市室内管弦楽団のコンサートに無料ご招待! 当団公式サイト「神戸のびのびシート」専用ページからご応募ください。



神戸文化ホール

〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2

- 神戸市営地下鉄西神・山手線「大倉山駅」徒歩1分(新神戸駅より3駅7分)
- 神戸高速鉄道「高速神戸駅」徒歩8分
- JR「神戸駅」徒歩10分(大阪駅より新快速で25分)
- 神戸市営地下鉄海岸線「ハーバーランド駅」徒歩12分

楽天スマートゲート

文化ホールオンラインチケットは、自動ゲートによる入場になります。

無料託児サービスのご案内

[対象] 1歳～就学前まで [申込期間] 2024年3月29日(金)までに、下記へお申し込みください。
[申込先] (公財)神戸市民文化振興財団 078-361-7241 (9:00～17:30 ※日・月・祝日休業)

YouTube

Beethoven ベートーヴェン
Symphonie Nr.5 交響曲第5番 運命

神戸市室内管弦楽団公式YouTubeでは過去のコンサート映像や事前解説動画を公開しています。



Facebook



X



Instagram

