

HALLMATE

Kobe Bunka Hall Event Guide ほーるめいと

特集
1

夏の神戸を親子で楽しく

こども向けイベント紹介

50th

Anniversary
神戸文化ホール

コブホゴ あそぼ?

神戸文化ホール
ウエルカムジャンボリー2024

神戸市室内管弦楽団 神戸市混声合唱団

こどもコンサート 「地底探検どんどんどん」

音楽劇「死んだかいぞく」

特集2

大駱駝艦・天賦典式『クレイジーキャメル』

思春期の少年・少女の淡い恋心を
ヴィヴァルディの「四季」に乗せて紡ぐ!



©川島浩之

神戸市室内管弦楽団 第163回定期演奏会「果てなき道へ…」

シューベルトの交響曲7番はなぜ「未完成」なのか
ハイドン、ベートーヴェンの音楽から考える

鈴木秀美(神戸市室内管弦楽団 音楽監督)×堀朋平(シューベルト研究者・音楽学者) 対談



©K.Mura

鈴木秀美

コブホママルシェ

神戸文化ホール
ウェルカムジャッポリー-2024

6/22(土) 大ホール ほか

夏の始まりを告げるホールのお祭り♪
子どもも大人も楽しめるバリアフリーなプログラムが盛りだくさん!

しげちゃん一座 楽しい絵本ライブショー & 覗いてみよう! 舞台のしくみ

1部 しげちゃん一座 楽しい絵本ライブショー

大ホール 13:45開演 (13:00開場)

0歳から参加OK!公演中の出入りもOK!
スクリーンに大きく投影される面白おかしい絵本の朗読&歌を中心に、ライブペインティングや手品コーナーなど盛りだくさん。
大人も子どもも楽しめること間違いなし!

●料金《全席指定・税込》/
大人 2,500円 中高生 1,000円 子ども(3歳~小6) 500円
●出演/しげちゃん一座(室井滋、長谷川義史、岡淳、大友剛)

2部 覗いてみよう! 舞台のしくみ

大ホール 15:10開演 (15:00開場)

なかなか見ることができない舞台の“しくみ”をご紹介します。

★2部から2階席のみ無料開放

※「しげちゃん一座 楽しい絵本ライブショー」のチケットを持参の方は自席(券面の指定席)にて鑑賞

※「覗いてみよう!舞台のしくみ」のみ鑑賞の方は2階席(自由)になります

無料 「かむじゅうのぼうけん」シリーズ 『かむじゅうとカエルンダ』

大倉山公園、大ホールロビー
11:30~12:25頃

「かむじゅうのぼうけん」シリーズが神戸文化ホールにやってくる!
今回は、生演奏の歌とリズムで子どもたちを巻き込む楽しいステージ♪
“みて・たいて・うたて”ワクワクするお芝居がはじまるよ!

- 作・演出/まいやゆりこ
- 出演/芦谷康介(サファリ・P)、大熊ねこ(遊劇体)、葛西健一、仲谷萌(ニットキャップシアター)、山谷一也(ニットキャップシアター)
- 音楽隊/池田安友子(パーカッション)、高岡陽子(ボーカル)、初田悦子(ボーカル)、藤沢祥衣(アコーディオン)
- スタッフ/河村都(華裏)

ワークショップ あじさいのドロップ幕を作ろう!

リハーサル室
10:00~10:40
(受付9:30より)

「かむじゅうとカエルンダ」のお芝居で使うドロップ幕を工作するワークショップ。

※ドロップ幕:ステージに飾る大きな背景幕のこと

- 料金/500円(税込)
※付き添いのみの方は料金不要
- 講師/仲谷萌

カエルンダも登場!?

コブホマルシェ 大倉山公園 11:00~15:40頃 (雨天中止)

おいしい!楽しい!が集まるみんなの広場

飲食・食品

- ★dough dough(ドードー)
- ★heso.
- ★喫茶オシオ
- ★BREADMAN
- ★Table d'or 78(テーブルドル78)
- ★梅部
- ★いちじま丹波太郎

雑貨

- ★Taro's diary
- ★いろいろな色
- ★おかんアート



dough dough



喫茶オシオ



BREADMAN



おかんアート

※写真はイメージです

※全てのイベントについて、詳しくはホームページをご覧ください





0歳から入場OK!
リラックスして楽しめるコンサートです

神戸市室内管弦楽団 神戸市混声合唱団

こどもコンサート 「地底探検どんどんどん」



指揮
木許裕介

©Yasutaka Eida



打楽器・ナビゲーター
安永早絵子

8/3(土) 14:00開演(13:00開場) (休憩なしの1時間公演)

大ホール 指定席

みんなで行こう! 大地の底にある場所へ

子どもだけではなく、大人も一緒に楽しめるコンサートです。年齢や障がいを越えて誰もが音楽を楽しめるよう、会場が完全に暗くならない、演奏中自由に入退場ができるなど、様々な工夫をおこなっています。

- 出演/指揮: 木許裕介 打楽器・ナビゲーター: 安永早絵子
- 管弦楽: 神戸市室内管弦楽団 合唱: 神戸市混声合唱団

プログラム

- ガーシュウィン(松崎国生 編)
- キューバ序曲
- メンデルスゾーン
- 交響曲 第4番「イタリア」より ほか

料金

ONLINE TICKET 友の会割引 2割引 好評発売中

一般 2,000円 小学生以下 500円

※3歳以下はひざ上のみ無料(0歳より入場可)

2023年の「こどもコンサート」をYouTubeで公開しています



神戸市混声合唱団 YouTube

※YouTubeは、グーグル インコーポレイテッドの登録商標です。



音楽劇『死んだかいぞく』

8/17(土) 15:00開演(14:15開場)

中ホール 指定席

下田昌克による絵本『死んだかいぞく』をノゾエ征爾の脚本・演出で舞台化!

詩的な言葉と美しいイラストで描かれた絵本がこの夏、音楽劇として立ち上がる。

- 原作/下田昌克(ポプラ社の絵本「死んだかいぞく」より)
- 脚本・演出/ノゾエ征爾
- 音楽/田中馨
- 出演/山内圭哉、山下リオ、家納ジュンコ、竹口龍茶、熊谷拓明、片岡正二郎
- 演奏/田中馨、東郷清丸



©Satoshi Minakawa

山内圭哉

料金

ONLINE TICKET 友の会割引 1割引 好評発売中

大人 3,000円 U25(25歳以下) 2,000円 高校生以下 1,000円

※3歳以上から入場可
※託児サービスあり(1・2歳児対象)

チケット予約・購入サービスのご案内

神戸文化ホールプレイガイド
TEL 078-351-3349
(受付時間 10:00~17:00) 定休日・月曜日

ONLINE TICKET

神戸文化ホールオンラインチケットサービス
https://www.kobe-bunka.jp/hall/
利用登録 無料



※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。
※情報は2024年4月24日時点のものです。日時・内容・料金等は変更となる場合があります。 ※「税別」と記載のないものは、税込価格です。 ※未就学児の入場については個別にご確認ください。

特集2

大駱駝艦・天賦典式 『クレイジーキャメル』

思春期の少年・少女の淡い恋心を ヴィヴァルディの「四季」に乗せて紡ぐ！

『クレイジーキャメル』は、誰もが通過する思春期の少年・少女の淡い恋心を、二人の女学生と一人の男子学生の青春の一ページとして描いています。彼らの内面に呼応する金粉塗りの舞踏手たちが、時に静かに時に激しく、その深層心理をヴィヴァルディの「四季」に乗せて紡ぎ出します。舞踏仕立ての“金粉ショー”は迫力たっぷり見応え十分です！
2012年秋にパリで発表され大好評を博し、その後も日本国内で何度も再演の声が高まる大駱駝艦代表作の一つです。ご期待ください！



©川島浩之

神戸文化ホール、五十周年おめでとうございます！

その記念すべき節目に、我が「大駱駝艦」をお招き頂いたことは大いに光栄であり、深く感謝する次第です。

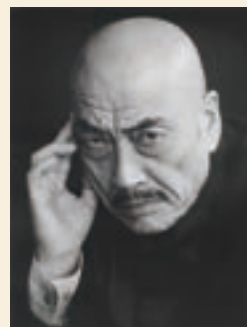
貴ホールでの大駱駝艦の公演は2019年3月の『パラダイス』以来二度目となります。

今回の作品は『クレイジーキャメル』。ヴィヴァルディの名曲「四季」を纏い、金粉体13名が狂気乱舞し、思春期の少年少女が絡み、人生の春、夏、秋、冬の一部を提示しつつ展開します。

因みにこの作品は2012年10月にパリにて初演しフランス各地そして日本各地で好評を得て、ついに満を持して神戸文化ホールでのお目見得となります。

大駱駝艦一同、神戸の皆様そして関西各地の皆様様の御来場、ご高覧を心よりお願い申し上げます。

大駱駝艦主宰 磨 赤兒



磨 赤兒 プロフィール

1943年生まれ、奈良県出身。
1964年より舞踏家・土方巽に師事する。傍ら、唐十郎の劇団「状況劇場」の設立に参加し、唐の提唱する“特権的肉体論”を具現化する俳優として活躍。72年に舞踏カンパニー「大駱駝艦」を旗揚げし主宰として率いる。“天賦典式(てんぷてんしき)”と名付けられた様式で、舞台に大仕掛けを用い、日本の舞踏を世界的ジャンルへと押し上げた。主な受賞歴に2018年「第1回種田山頭火」賞、21年度 第76回文化庁芸術祭賞 舞踊部門 大賞、22年 第40回「ニムラ舞踊賞」など。

大駱駝艦・天賦典式とは

磨 赤兒主宰。1972年創設。

その様式を“天賦典式(てんぷてんしき：この世に生まれ入ったことこそ大いなる才能とする)”と名付け、忘れ去られた「身振り・手振り」を採集・構築し、数多くの作品を生み出している。

1982年、舞踏カンパニーとして初のフランス・アメリカ公演を行い、鮮烈なインパクトを与えて、広く「Butoh」を浸透させた。

また、磨の考え方である「一人一派」を実践し、「山海塾」天児牛大や室伏鴻など多彩な舞踏グループ及び舞踏手を多数輩出している。

2022年には創立50周年公演「おわり」「はじまり」を二作連続で敢行し話題となる。

1974年、87年、96年、99年、07年、12年、19年舞踊批評家協会賞受賞。

『クレイジーキャメル』上演歴

- 2012年10月 パリ日本文化会館(仏)開館十五周年記念作品として初演
- 2013年7月 Théâtre de l'Agora モンペリエ・ダンス・フェスティバル(仏)
- 2013年12月 Scène nationale Evreux ノルマンディ秋フェスティバル(仏)
- 2015年5月 Théâtre Auditorium de Poitiers(仏)
- 2016年2月 東京・世田谷パブリックシアター
- 2017年1月 沖縄・中城城跡特設野外ステージ 第1回中城演劇フェスティバル
- 2017年12月 Maison de la musique de Nanterre(仏)
- 2021年2月 島根県芸術文化センター「グラントウ」大ホール
- 2021年5月 『Crazy Camel Garden』東京都庭園美術館・芝庭
- 2021年12月 高知・土佐清水市立市民文化会館 くろしおホール、奈良県文化会館 国際ホール
- 2023年5月 山形・希望ホール(酒田市民会館) 大ホール
- 2023年5月 宮崎市清武文化会館 半九ホール

中ホール 指定席 ONLINE TICKET 友の会割引 1割引

好評発売中

神戸文化ホール開館50周年記念事業 大駱駝艦・天賦典式『クレイジーキャメル』

一般 4,000円 U25(25歳以下) 2,000円 高校生以下 1,000円 ※未就学児入場不可
※託児サービス有

7/13(土) 15:00開演(14:30開場)

●振付・演出・美術 / 磨 赤兒

●出演 / 磨 赤兒 村松卓矢 田村一行 松田篤史 塩谷智司 小田直哉 坂詰健太 荒井啓汰
高桑晶子 銚久奈緒美 藤本 梓 梁 鐘譽 齋門由奈 谷口 舞 谷口美咲子 石井エリカ



©川島浩之

特集2

シューベルトの交響曲7番はなぜ「未完成」なのか ハイドン、ベートーヴェンの音楽から考える

鈴木秀美(神戸市室内管弦楽団 音楽監督) × 堀朋平(シューベルト研究者・音楽学者) 対談

堀：今回、演奏するベートーヴェンのピアノ協奏曲3番は、ドラマチックな悲劇性を備えたハ短調で、終楽章ではパッサ風のフーガも展開しますが、喜劇みたいに終わります。いかにもベートーヴェンらしいですね。

鈴木：当時、音楽が深刻なままで終わるのは少しはしたくないという考え方があったと思います。聴衆に貴族が多かったということもありますが、芸術家としての嗜好もともなうでしょう。ベートーヴェン最初期のピアノ三重奏曲Op.1、特に1の3ハ短調は、今の私たちが聴くといかにもベートーヴェンらしいと感じて、嬉しくなるような曲なのですが、ハイドンはその曲の出版を薦めなかったといわれています。「音楽家はそんなに感情をあらわにするものではない」と言ったと伝えられています。「感情」と「情感」は違います。18世紀の音楽では、芸術家は「情感」を提示し聴衆の「感情」が動かされるものだという考え方がありました。しかし、その考え方はベートーヴェンのあたりで変わってきます。

堀：ベートーヴェンは「いちばん内にある感情をもって」とよく書いていますよね。

鈴木：“なぜ音楽をするのか”という目的がベ

ートーヴェンを境に変わったというのは、このようなところに由来しているのです。

それともう一つ。バロックの時代に「全音符一つを歌いなさい」といわれるとどのように演奏していたのでしょうか。当時の演奏者は、静かに発音してからだんだんと力を加えていき、最後は弱めて静かに終わるというシェイプをつくって演奏しました。これを歌うといい、美しい音のモデルだったのです。これは、朝日が出て昼になり、やがて静かに日が沈んでいくという1日の情景や、人が生まれ、よく働き、最後は穏やかに亡くなっていくという人生の形なのですね。なので、バロックの組曲は、激しい部分が真ん中にあらわれ、最後はメヌエットなどでさらっと終わります。この名残がハイドンやベートーヴェンの時代にはまだあったのではないかと思います。

堀：「未完成」の第2楽章も、まさにその“膨らんでしぼむ”長い音符で終わりますね。喜劇の続きが書けなかったところに、ベートーヴェンとの大きな違いがあるような気がします。

鈴木：これ以上書くとみっともないのではないかと、というプレーキが頭の中で働いたということも考

えられるかもしれません。

堀：オーケストラ3大シンフォニーの一つであるシューベルトの「未完成」。第3楽章の書き始めは残っていますが、フィナーレはついに書けなかったのですね。なぜ「未完成」なのかについては、諸説あります。ロ短調/ロ長調は管楽器にとってたいへん難しい調ですから、先が作曲しづらかったのかもしれないし、第2楽章の感動に匹敵するフィナーレが思いつけなかったことも大いにあり得ます。ベートーヴェンよりシューベルトの方が優しい人だったのかなとも思うのです。

鈴木：それはそうでしょうね。あとは、ベートーヴェンの次を自分が継がなければならないという使命感もあったのではないのでしょうか。

堀：そうですね。まさに「果てなき道」を歩んでいる感じがします。

全編は、**神戸市室内管弦楽団の公式YouTubeでお楽しみください。**

※YouTubeは、**ケークル インコーポレイテッド**の登録商標です。

神戸市室内管弦楽団 YouTube



大ホール 指定席 ONLINE TICKET 友の会割引 2割引 無料託児

好評発売中

神戸市室内管弦楽団 第163回定期演奏会「果てなき道へ…」

S席 4,000円 A席 2,000円 U25(25歳以下) 1,000円 ※未就学児入場不可

6/15(土) 15:00開演(14:15開場)

●出演/指揮：鈴木秀美 ピアノ：小山実稚恵 管弦楽：神戸市室内管弦楽団

●プログラム/ハイドン：交響曲 第90番 ハ長調
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第3番 ハ短調
シューベルト：交響曲 第7番 ロ短調「未完成」



鈴木秀美



小山実稚恵

コラム/オペラ《ファルスタッフ》の舞台裏 Vol.2

“神戸で創る”《ファルスタッフ》 <2024年12月21日(土)開催>

《ファルスタッフ》はすべての稽古を神戸で行うことが特色です。そんなことは当たり前なのでは?と思われるかもしれませんが。しかし何事も東京一極集中のいま、地方の劇場制作のプロダクションであっても、稽古は東京、という例も少なくはないのです。今回、東京からの客演者のお二人は神戸に滞在していただき稽古に臨みます。オーケストラも神戸の外から呼んでくるパターンではありません。まさにメイド・イン・神戸企画なのです。



(ファルスタッフ) 黒田博



(フォード) 西尾岳史



(フェントン) 小堀勇介



(カイウス) 谷口文敏



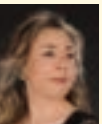
(バルドルフォ) 福西仁



(ピストーラ) 松森治



(アリーチェ) 老田裕子



(クイックリー夫人) 福原寿美枝



(ナンネット) 内藤里美



(メグ) 山田愛子



神戸文化ホール主催公演

新発売!

会員先行発売 **6/14 (金) 開始** / 一般発売 **6/21 (金) 開始**

大ホール

指定席

ONLINE TICKET

友の会割引

1割引

神戸文化ホール開館50周年記念事業

十三代目 市川團十郎白猿襲名披露巡業

一等席 13,000円 二等席 8,500円

U25 (25歳以下) 5,000円 高校生以下 1,000円 ※未就学児入場不可

9/11 (水) 13:00開演 (12:30開場)

襲名披露巡業の掉尾となる神戸公演!

「十三代目 市川團十郎白猿襲名披露」の掉尾となる神戸文化ホールでの公演です。

演目は祭りで賑わう江戸の街を舞台に鳶頭や芸者がめでたく舞い踊る『祝成田櫓賑』、『口上』、そして河竹黙阿弥の名作『天衣紛上野初花』から的一幕『河内山』をお届けします。悪党ながらも人物の大きさや色気、愛嬌も兼ね備えた河内山宗俊を、團十郎が演じます。

●出演/市川團十郎 市川右團次 中村梅玉 ほか

●製作/松竹株式会社



市川團十郎



中村梅玉

演目

一、『祝成田櫓賑』長唄連中 二、十三代目市川團十郎白猿襲名披露『口上』 三、河竹黙阿弥作 『天衣紛上野初花 河内山』

新発売!

一般発売 **5/18 (土) 開始**

中ホール

指定席

ONLINE TICKET

貞松・浜田バレエ団「創作リサイタル36」

S席 (中学生以上) 6,000円 S席 (5歳~小学生) 3,000円

A席 5,000円 B席 3,000円 学生席 2,000円 ※未就学児入場不可

9/14 (土) 18:30開演 (17:45開場)

9/15 (日) 15:00開演 (14:15開場)

バレエダンサーの肉体美で魅せる、至極の3作品

世界に名高い振付家の3作品が上演されるトリプルビル公演です。

バレエダンサーの鍛え上げられた身体が織りなす動きの曲線美、そしてともに動く光、音、美術、衣装。すべてが融合して創り上げられる3つの世界。

初めての人も、ダンスファンの方も、どこか面白いと思うポイントがきっと見つかるはず!

今回、初めてS席に小学生以下の特別料金を設定しております。ぜひお越しください!

●出演/貞松・浜田バレエ団、スターダンサーズ・バレエ団 (Malasangre)



「CACTI」撮影: 古都栄二 (テス大阪)



「Malasangre」撮影: 田中聡 (テス大阪)



「ワルブルギスの夜」

作品名/振付家

「CACTI」/Alexander Ekman (アレクサンダー・エクマン)

「Malasangre」/Cayetano Soto (カイエターノ・ソト)

「ワルブルギスの夜」/George Balanchine (ジョージ・バランシン)

新発売!

会員先行発売 5/29 (水) 開始 / 一般発売 6/5 (水) 開始

中ホール 指定席 ONLINE TICKET 友の会割引 1割引

第48回東西落語名人選

一階席 6,000円 二階席 5,500円 ※未就学児入場不可

9/21 (土) 【昼の部】13:00開演(12:30開場) 【夜の部】17:30開演(17:00開場)

東西の花も実もある噺家が一堂に会する名人選。

今年も、東は三遊亭小遊三をはじめ芸歴40周年を迎える立川談春、映画の落語指導など多岐に活躍する柳家三三。片や西はお馴染みの桂福團治に桂文枝、加えて笑福亭仁智、露の新治というこれまたワクワクする顔ぶれがそろいました。今年も神戸文化ホールで名人芸に大いに笑って愉みましょう!

●出演 / 【西】桂福團治(昼)、桂文枝(夜)、笑福亭仁智、露の新治 【東】三遊亭小遊三、立川談春、柳家三三

西				東		
						
桂福團治	桂文枝	笑福亭仁智	露の新治	三遊亭小遊三	立川談春	柳家三三

新発売!

会員先行発売 7/19 (金) 開始 / 一般発売 7/26 (金) 開始

大ホール 指定席 ONLINE TICKET 友の会割引 2割引 無料託児

神戸市室内管弦楽団 第165回定期演奏会 「ジャン＝ギアン・ケラスを迎えて」

S席 4,000円 A席 2,000円 U25 (25歳以下) 1,000円
※未就学児入場不可

11/23 (土・祝) 15:00開演(14:15開場)

世界的チェリスト、ケラス×鈴木秀美の夢の共演

世界中で絶賛を博し続ける現代屈指のチェロ奏者、ジャン＝ギアン・ケラスを迎え、サン＝サーンスの名曲、チェロ協奏曲第1番とフォーレのエレジーを演奏。自身もチェリストである鈴木秀美とともにどのようなアプローチを仕掛けるのか、期待が高まります。演奏会全体は、フランス・パリに繋がりのある作品を集め、「鈴木秀美流フレンチプログラム」をお届けします。

●出演 / 指揮: 鈴木秀美

チェロ: ジャン＝ギアン・ケラス ★

管弦楽: 神戸市室内管弦楽団



©K.Miura
鈴木秀美



©Hirofumi Nozawa
ジャン＝ギアン・ケラス

プログラム

ハイドン	交響曲 第82番 八長調 Hob.I:82「熊」
サン＝サーンス	チェロ協奏曲 第1番 イ短調 作品33 ★
フォーレ	エレジー 作品24 ★
タンスマン	シヨパンの墓
ラヴェル	クーブランの墓
ラヴェル	亡き王女のためのパヴァーヌ

チケット予約・
購入サービスのご案内

神戸文化ホールプレイガイド
TEL 078-351-3349
(受付時間10:00~17:00) 定休日:月曜日

ONLINE TICKET

神戸文化ホールオンラインチケットサービス
https://www.kobe-bunka.jp/hall/
利用登録 無料



※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※やむを得ず、出演者・プログラムが変更となる場合がございます。 ※情報は2024年4月24日時点のものです。日時・内容・料金等は変更となる場合があります。 ※「税別」と記載のないものは、税込価格です。 ※未就学児の入場については個別にご確認ください。

6月開催

長田区文化センター別館ビブレホール **好評発売中**
 自由席 ONLINE TICKET 友の会割引 2割引

🎧 神戸市混声合唱団 **あなたに贈るコンサート**
「神戸・兵庫ゆかりの歌」

前売 2,000円(当日 2,500円)
 U25(25歳以下) 1,000円
 神戸プレミアム・神戸市混声合唱団定期会員は2割引
※未就学児入場不可

6/2(日) 14:00開演(13:30開場)

ゆかりの歌を集めました

「六甲おろし」などの神戸・兵庫にゆかりのある歌や、出身作詞家、作曲家の作品を集めたコンサートです。昔なつかしい名曲や一度は歌ったことのある曲を、神戸市混声合唱団の美しいハーモニーでお届けします。

- 出演/合唱：神戸市混声合唱団
- 企画・おはなし：鹿岡晃紀

プログラム

團伊玖磨	花の街	(江間章子 詞)	
古関裕而	六甲おろし	(佐藤惣之助 詞)	
筒美京平	また逢う日まで	(阿久悠 詞)	
山田耕筰	赤とんぼ	(三木露風 詞)	ほか

7月開催

長田区文化センター別館ビブレホール **好評発売中**
 指定席 ONLINE TICKET 友の会割引 2割引

🎧 神戸市室内管弦楽団 **Selection Vol.5**
「The Winds！」

一般 2,500円 U25(25歳以下) 1,000円
 神戸プレミアム・神戸市室内管弦楽団定期会員 無料ご招待
(事前の申し込みが必要です) ※未就学児入場不可

7/13(土) 15:00開演(14:30開場)(休憩なしの1時間公演)

神戸市室内管弦楽団を彩る管楽器奏者が魅せます！

神戸市室内管弦楽団の団員は少数精鋭の実力派ぞろい。その中で今回は「トランペット」「ファゴット」「クラリネット」にスポットライトを当てます。それぞれの楽器が持つ魅力的な音色に酔いしれる贅沢な1時間。お聴き逃しなく！

- 出演/指揮：川本貢司 トランペット：神代修、下村伊都
- ファゴット：赤土仁菜 クラリネット：上田希
- 弦楽合奏：神戸市室内管弦楽団



©Ayane Shindo
川本貢司

プログラム

ヴィヴァルディ	2本のトランペットのための協奏曲	ハ長調
フランセ	ファゴット協奏曲	
ヴェットマン	ミュースの涙	
ストラヴィンスキー	弦楽のための協奏曲	二調

7月開催

5/24(金) 予約受付開始

姫路市男女共同参画センター あいめっせホール 自由席

ろうきん夏休みこどもコンサート2024「響きの城の音楽会」

大人/小学生以上のお子様 500円 未就学児 無料
※0歳から入場可

7/26(金) 14:00開演(13:15開場)

音楽があふれる「響きの城」へ行こう！

0歳から入場OK。リラックスした環境で自由に音楽を楽しむことができるコンサートです。聴くだけじゃない!?カラダを動かし、リズムを奏で、歌を歌って!みんなで一緒に音楽会を開きましょう!

- 構成・出演：古橋果林
- 出演/演奏：神戸市室内管弦楽団、神戸市混声合唱団

予約先

- ①WEB <https://x.gd/80rNm>
- ②電話 078-361-7241
- ※定員に達し次第、受付を終了いたします。



古橋果林

プログラム

♪坂田おさむ	にじのむこうに
♪ルロイ・アンダーソン	トランペット吹きのお休日
♪ベートーヴェン	よるこびのうた ほか

新発売!

一般発売 **6/21(金)開始**

神戸新聞 松方ホール 1F指定席・2F自由席 友の会割引 2,700円(300円引き)

喜楽館 名人寄席

1F指定席 前売 3,000円 当日 3,500円 会員 2,700円(前売のみ)
 2F自由席 2,000円
※未就学児入場不可

9/23(月・休) 14:00開演(13:30開場)

上方落語界の人気者がハーバーランドで爆笑競演!

日頃「神戸新聞地・喜楽館」で高座にあがる落語家の方々が所を変えて、神戸新聞松方ホールでお笑いを一席。今年の「喜楽館 名人寄席」は、兵庫ゆかりの落語家に、NHK新人落語大賞受賞者、喜楽館AWARD優勝者と、上方落語の「今」を盛り上げるメンバーが勢揃い。秋の屋下がり、大いに笑ってお過ごしください。ご来場の皆さまには、喜楽館の昼席をお得に楽しめる「タニマチ名刺」のプレゼントもあります。

- 出演/桂あやめ、桂三ノ助、桂雀太、桂二葉、桂慶治朗、月亭秀都、めぐまりこ(モノマネ)
- 演目は、当日のお楽しみ



桂あやめ

神戸文化ホールアートマネジメント講座2024～劇場で働こう～ 会場：中央区文化センター

9/26 木 14:00-16:00
「文化庁京都移転と展望」
児玉 大輔
文化庁参事官(生活文化創造担当)



10/31 木 14:00-16:00
「民間劇場の資金調達」
あごう さとし
劇作家・演出家
THEATRE E9 KYOTO芸術監督
一般社団法人アーツシード京都代表理事



10/19 土 14:00-16:00
「文化政策と劇場音楽堂等」
石田 麻子
昭和音楽大学教授・学長補佐
オペラ研究所所長
舞台芸術政策研究所所長

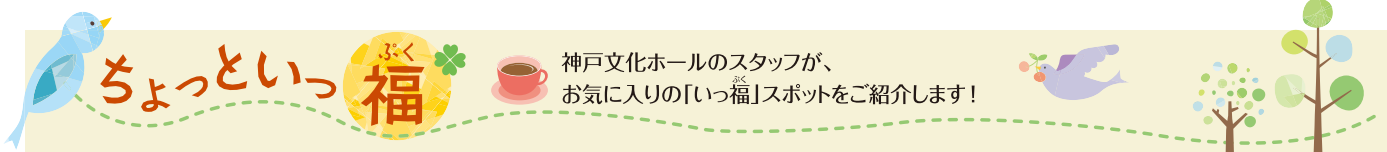


11/14 木 14:00-16:00
「民間指定管理の戦略と実践」
衣川 絵里子
西宮市フレンテホール館長



お申込み方法 ホームページからお申込みください。受付確認後、こちらからメールにてご連絡させていただきます。
URL / <https://www.kobe-bunka.jp/artmanagement2024/>

対象者 / 文化施設や芸術団体等にお勤め、興味がある、今後働きたい方、学生
受講料 / 無料(各講座の2週間前まで受付) ※各日程80名



ちょっといっ福

神戸文化ホールのスタッフが、お気に入りの「いっ福」スポットをご紹介します！

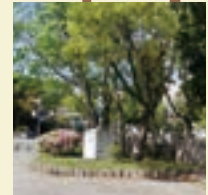


文化ホール事業課・N.T
神戸文化ホールで一番長く居座っている、年数だけはベテラン領域スタッフ。ワクワクワイワイ好き。家族の面白言動行動日記をつけるのが趣味で癒します！

vol.19 大倉山公園(噴水広場)

神戸文化ホール東側の大倉山公園は、ベンチに座ってお弁当を食べたり、読書を楽しんだりするのに最適な空間です。公園のベンチに座って、目を閉じると、木々の葉が風に揺れる音や、鳥のさえずりが聞こえ、心癒されるひとときを過ごすこともできます。また、6月22日(土)には、子供向け公演「ウェルカムジャンボリー2024」の関連企画として、この公園でもイベントを開催(無料)します。神戸文化ホールにお越しの際には、芸術文化の癒しと共に、木漏れ日とそよ風、自然の温かみを感じられる場所『大倉山公園』へ、ぜひ、一度足を運んでみてはいかがでしょうか？

地下鉄大倉山駅(西出口1)北へすぐ



ウェルカムジャンボリー2023

KOBE Eyes
市内のさまざまな情報をナビゲート

「神戸須磨シーワールド」

2024年6月1日(土)にグランドオープン

■ 第19回 ■

西日本で唯一のシャチパフォーマンスが観れる『つながる』エデュテインメント水族館

JR神戸線「須磨海浜公園」駅から徒歩約5分の須磨海浜公園に、「神戸須磨シーワールド」が2024年6月1日(土)にグランドオープンします。

「神戸須磨シーワールド」は、生きものにふれ、生命のぬくもりを感じ、生命の大切さを心と体で感じとっていただける水族館を目指しています。そして、学び「Education」と遊び「Entertainment」を融合した『つながる』エデュテインメント水族館として、大人も子どもも楽しみながら学べる機会を提供しています。

ここでは西日本で唯一、シャチを展示する「オルカスタジアム」があり、大迫力のシャチパフォーマンスをはじめ、シャチを観ながらお食事ができるbuffetレストラン、さらに、世界初のシャチの生態をデータで紹介するオルカラボを展開しています。

そのほか、イルカとふれあい生態を間近で学べる「ドルフィンスタジアム」、瀬戸内海の原因風景を再現した展示や水に関わる生きものを観察できる「アクアライブ」といった、多種多様な生きものの展示が充実しています。



オルカスタジアム



ドルフィンビーチ



施設情報

神戸須磨シーワールド

- 住所 / 〒654-0049 兵庫県神戸市須磨区若宮町1丁目3-5
- 営業時間 / 平日 10:00~18:00 / 土日祝 10:00~20:00 ※但し、季節により変更あり
- 定休日 / 不定休
- お問い合わせ先 / 神戸須磨シーワールド 電話 / 代表 078-731-7301
- 公式ホームページ / <https://www.kobesuma-seaworld.jp>

●入館料 / 1DAY料金

	①お盆期間 (予定)	②夏休み期間 ※お盆除く・繁忙期の 土日祝(予定)	③通常期間 (予定)	④12月~3月 ※冬休み・春休み期間を 除く(予定)
大人 (高校生以上)	¥3,700	¥3,300	¥3,100	¥2,900
小人 (小学生・中学生)	¥1,800	¥1,800	¥1,800	¥1,700
幼児 (4~6歳)	¥1,800	¥1,800	¥1,800	¥1,700
シニア (65歳以上)	¥3,100	¥2,700	¥2,500	¥2,300

1 (土) 中ホール
サンボマスター コンサート
 ●19:00～
 ¥5,000・全席指定
 ファミリーチケット 大人¥5,000/小人¥3,000
 ※未就学児は同行の保護者の座席の範囲内のみ可
 小学生以上チケット必要※学割あり
 (当日学生証提示で¥500キャッシュバック)
 株式会社 清水音楽 06-6357-3666/info@shimizuonsen.com

2 (日) 中ホール
神戸山手女子中学校・高等学校 吹奏楽部 第7回定期演奏会
 ●13:30～15:50
 ¥無料・整理券
 神戸山手女子中学校・高等学校 341-2133

2 (日) 他館ホール
【混声】あなたに贈るコンサート「神戸・兵庫ゆかりの歌」
 長田区文化センター別館ビブレホール
 ●14:00～
 ¥前売¥2,000(当日¥2,500)U25(25歳以下)¥1,000・自由席
 ※未就学児入場不可
 神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

5 (水) 一般発売日 中 9/21 (土) 中ホール
第48回東西落語名人選

大ホール
神戸市老眼大学
 ●10:30～12:00 13:30～15:00
 会員
 神戸市生涯学習支援センター 251-4731(担当:照喜名)

7 (金) 中ホール
劇団前進座「人情噺 文七元結 併演 楽しい歌舞伎」
 ●18:30～20:45
 ¥前売¥6,500・指定席
 神戸演劇鑑賞会 381-8244

8 (土) 中ホール
劇団前進座「人情噺 文七元結 併演 楽しい歌舞伎」
 ●13:30～15:45
 ¥前売¥6,500・指定席
 神戸演劇鑑賞会 381-8244

大ホール
兵庫県立伊川谷北高等学校吹奏楽部 第32回定期演奏会
 ●18:30～20:30
 ¥無料・整理券・自由席
 兵庫県立伊川谷北高等学校(吹奏楽部) 792-6902

9 (日) 中ホール
神戸三曲協会 第49回演奏会
 ●11:30～
 ¥前売¥1,000・自由席
 神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

11 (火) 中ホール
団体鑑賞(狂言鑑賞会)
 ●10:00～11:30
 ¥無料・関係者・指定席
 松蔭中学校・高等学校 861-1105

14 (金) 神戸文化ホール友の会 会員先行発売日 大 9/11 (水) 中ホール
十三代目 市川團十郎白猿襲名披露巡業

15 (土) 大ホール
【室内】第163回定期演奏会「果てなき道へ…」
 ●15:00～
 ¥S席¥4,000/A席¥2,000/U25(25歳以下)¥1,000・指定席
 ※未就学児入場不可
 神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

中ホール
兵庫高校弦楽部 第26回定期演奏会
 ●13:30～15:30
 ¥無料・自由席
 兵庫県立兵庫高等学校 弦楽部 691-1135

大ホール
神戸市民交響楽団 第84回定期演奏会
 ●14:00～16:00予定
 ¥前売¥1,000(当日¥2,200)・自由席
 シベリウス「交響曲第1番」他 指揮:木下麻由加
 神戸市民交響楽団・演奏会実行委員 090-4644-4843(担当:小野)

16 (日) 中ホール
アンサンブル プティ・タ・プティ KOBE 第18回定期演奏会
 ●14:00～15:50
 ¥無料・自由席
 アンサンブル プティ・タ・プティ KOBE 992-7140(担当:宮)

18 (火) 大ホール
神戸市老眼大学
 ●10:30～12:00 13:30～15:00
 会員
 神戸市生涯学習支援センター 251-4731(担当:照喜名)

21 (金) 一般発売日 大 9/11 (水) 中ホール
十三代目 市川團十郎白猿襲名披露巡業

大ホール
神戸文化ホールウェルカムジャンボリー2024 「コブホであそぼ！」
 しげちゃん一座「楽しい絵本ライブショー」
 &「覗いてみよう!舞台のしくみ」
 ●13:45～
 ¥大人¥2,500/中高生¥1,000/子ども(3歳～小6)¥500・指定席
 神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

22 (土) 中ホール
STAYGホールワンマンライブ2024
 ●18:30～20:30
 ¥先行入場チケット¥5,000/一般チケット¥4,000
 ※入場順 先行入場チケット→一般チケット
 STAYG mail@stayg.link

大ホール
神戸アンサンブルソロイスト 第40回定期演奏会
 ●13:30～15:30
 ¥無料・自由席
 神戸アンサンブルソロイスト soloists.jimukyoku@gmail.com

23 (日) 中ホール
高橋優 初の47都道府県 弾き語りツアー2023-2024 「ONE STROKE SHOW ～一颯一笑～」
 ●17:00～未定
 ¥前売¥8,800・指定席
 株式会社 夢番地 06-6341-3525

26 (水) 大ホール
歌手生活60年記念 五木ひろしスペシャルコンサート
 ●14:00～16:00
 ¥前売¥8,000・指定席
 株式会社 グリークス 06-6966-6555

28 (金) 大ホール
福田こうへい コンサートツアー2024
 ●14:00～16:00
 ¥S席¥7,000・指定席 ※未就学児入場不可
 グッドラック・プロモーション株式会社
 086-214-3777(平日10～17時)

29 (土) 中ホール
渡辺美里
 ●17:45～
 ¥10,000/ファミリー席(大人)¥10,000/ファミリー席(小人)無料・全席指定
 株式会社 グリーンスコーポレーション
 06-6882-1224(平日12:00～18:00)

大ホール
神戸フィルハーモニック 第87回定期演奏会
 ●14:00～
 ¥前売¥2,500(当日¥3,000)/学生前売・当日共¥1,000・自由席
 神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

30 (日) 中ホール
ベストボディ・ジャパン2024神戸大会
 ●12:30～18:00
 ¥10,500・指定席
 一般社団法人ベストボディ・ジャパン協会
 03-6717-2784 info@bestbodyjapan.com

開催ホール 大ホール 中ホール 大ホール・ロビー リハーサル室・練習室など 他館ホール 他館公演 神戸文化ホール 主催公演 神戸市室内管弦楽団 主催公演 神戸市混声合唱団

各マークについて 公演時間 入場料 神戸文化ホールプレイガイドでチケットの販売あり 主催者連絡先

チケット予約・購入サービスのご案内 神戸文化ホールプレイガイド TEL 078-351-3349 (受付時間10:00～17:00) 定休日:月曜日 ONLINE TICKET 神戸文化ホールオンラインチケットサービス https://www.kobe-bunka.jp/hall/ 利用登録 無料



5 (金) 大ホール 神戸市老眼大学
 ●10:30~12:00 13:30~15:00
 ④会員
 ⑤神戸市生涯学習支援センター 251-4731(担当:照喜名)

6 (土) 大ホール 第12回全国高等学校ダンス部選手権
 DANCE CLUB CHAMPIONSHIP関西予選
 ●15:00~20:00
 ④¥3,000・指定席
 ⑤エイベックス・エンタテインメント株式会社 0570-020-050

中ホール 【神戸文化ホール開館50周年記念事業】
 大駱駝艦・天賦典式『クレイジーキャメル』
 ●15:00~
 ④一般¥4,000/U25(25歳以下)¥2,000/高校生以下¥1,000・指定席 ※未就学児入場不可
 ⑤神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

13 (土) 他館ホール 【室内】Selection Vol.5「The Winds!!」
 長田区文化センター別館ピプレホール
 ●15:00~
 ④一般¥2,500/U25(25歳以下)¥1,000・指定席
 ※未就学児入場不可
 ⑤神戸文化ホールプレイガイド 351-3349

14 (日) 中ホール コール・アマービレ 第4回演奏会
 ●13:30~15:45
 ④¥1,000・自由席
 指揮:山口英樹 ピアノ:上野順子
 ⑤コール・アマービレ hamanoda4@docomo.ne.jp

15 (月) 中ホール 第70回 箏曲浴衣会
 ●11:30~16:00
 ④¥1,000・自由席
 ⑤兵庫県箏絃連盟 231-1731

18 (木) 中ホール 第37回 神戸パリ祭2024
 ●18:00~20:30
 ④SS席¥7,000/S席¥6,000/A席¥5,000・全席指定
 ※神戸文化ホールプレイガイドではSS席のみ取扱い
 ⑤有限会社ワインド・ミュージックカンパニー 381-6161

19 (金) 神戸文化ホール友の会 会員先行発売日 **大ホール** 11/23(土・祝) 【室内】第165回定期演奏会
 「ジャン=ギアン・ケラスを迎えて」

20 (土) 中ホール 第37回琴伝流コンサートin兵庫
 ●11:00~15:30
 ④¥3,000・指定席
 ⑤有限会社日本バイオリン研究所 大正琴全国普及会 0265-81-7500

21 (日) 中ホール 2024洋舞台公演サマーフェスティバル
 ●18:00~20:00
 ④¥2,500・自由席
 ⑤兵庫県洋舞家協会 362-7086

23 (火) 中ホール 前進座特別公演「花ごぼし」
 ●14:00~16:30
 ④¥5,500・指定席
 ⑤一般社団法人劇団前進座 0422-49-2588

24 (水) 大ホール 神戸市老眼大学
 ●10:30~12:00 13:30~15:00
 ④会員
 ⑤神戸市生涯学習支援センター 251-4731(担当:照喜名)

中ホール 日中青少年バレエフェスティバル
 ●15:30~18:00
 ④無料・自由席
 ⑤バレエスタジオ bjacca 06-6442-0150

26 (金) 他館ホール 【室内】【混声】ろうきん夏休みこどもコンサート2024
 「響きの城の音楽会」
 姫路市男女共同参画センター あいめっせホール
 ●14:00~
 ④大人/小学生以上のお子様¥500/未就学児無料・全席自由
 ※0歳から入場可
 ⑤(公財)神戸市民文化振興財団 361-7241

一般発売日 **大ホール** 11/23(土・祝) 【室内】第165回定期演奏会
 「ジャン=ギアン・ケラスを迎えて」

大ホール 第71回兵庫県吹奏楽コンクール 第47回神戸地区大会
 ●10:30~終演未定
 ④¥1,000・自由席(プログラム付き、当日券のみ)
 ⑤神戸市吹奏楽連盟HP <https://www.kobeshisuiren.com/>

27 (土) 中ホール バレエスタジオアムール発表会
 ●17:00~20:15
 ④無料・自由席
 ⑤バレエスタジオ アムール 090-6662-6685

大ホール 第71回兵庫県吹奏楽コンクール 第47回神戸地区大会
 ●10:30~終演未定
 ④¥1,000・自由席(プログラム付き、当日券のみ)
 ⑤神戸市吹奏楽連盟HP <https://www.kobeshisuiren.com/>

28 (日) 中ホール 第71回兵庫県吹奏楽コンクール 第47回神戸地区大会
 ●10:30~終演未定
 ④¥1,000・自由席(プログラム付き、当日券のみ)
 ⑤神戸市吹奏楽連盟HP <https://www.kobeshisuiren.com/>

大ホール 第71回兵庫県吹奏楽コンクール 第47回神戸地区大会
 ●10:30~終演未定
 ④¥1,000・自由席(プログラム付き、当日券のみ)
 ⑤神戸市吹奏楽連盟HP <https://www.kobeshisuiren.com/>

29 (月) 中ホール 第71回兵庫県吹奏楽コンクール 第47回神戸地区大会
 ●10:30~終演未定
 ④¥1,000・自由席(プログラム付き、当日券のみ)
 ⑤神戸市吹奏楽連盟HP <https://www.kobeshisuiren.com/>

31 (水) 中ホール 被爆ピアノと届ける平和のチャリティーコンサート
 「重なる祈り・つながる声」
 ●13:30~15:45
 ④大人¥2,000/18歳以下¥1,800・自由席
 ⑤こえのとびら 090-6660-0831

大倉山駐車場
 ☎ 078-382-0823

■営業時間/24時間
 ■駐車料金/30分まで150円
 (以後10分ごと50円/7~22時)
 夜間料金60分100円(22時~翌7時)
 1日最高で1,020円(入庫した日の24時まで)
 クレジットカード&電子マネー 利用可能

神戸文化ホールすぐ目の前!



※長さ5m、高さ2mを超える車は駐車出来ません。

K 神戸市道路公社
 Kobe City Road Public Corporation

☎ 078-583-0234
 HP: <http://www.kobe-toll-road.or.jp/>

舞台芸術全般とイベント企画制作のトータルプロデュースカンパニー

- イベントの総合企画・演出・運営
- 会場の設営・舞台装飾
- 看板の制作・施工
- 照明・音響・舞台美術の設計・操作
- 映像の収録・配信・制作
- 舞台機構・照明・音響設備の総合設計・施工 他

KOBE INTERNATIONAL STAGE SERVICE
KISS
 ー 神戸国際会館グループ ー

神戸国際ステージサービス株式会社

代表 ☎078-994-1855

本社/神戸市西区見津が丘1丁目16番地の2
 三宮オフィス/神戸市中央区御幸通8丁目1番6号 神戸国際会館13階
 姫路営業所/姫路市駅前町232番地 しらさき駅前ビル3階

詳細はこちら



ホール・練習室利用の抽選会について(事前受付制)

実施月	施設	抽選日	受付	発表
6月	ホール(2025年6月分)	6/3(月)	5/25(土)~6/2(日)	6/4(火) 10:00
	練習室(2024年12月分)		5/20(月)~6/2(日)	
7月	ホール(2025年7月分)	7/1(月)	6/25(火)~6/30(日)	7/2(火) 10:00
	練習室(2025年1月分)		6/20(木)~6/30(日)	

※受付方法などは神戸文化ホールのホームページをご覧ください。

[YouTube]

お家で楽しむ神戸市室内管弦楽団&神戸市混声合唱団

合唱コンクール課題曲コンサートをはじめ、ガラ・コンサートや東京特別演奏会などのライブ収録映像や出演者による公演プレトークなど、多くの動画コンテンツをご視聴いただけます！ぜひチャンネル登録して、何度でもお楽しみください。

※YouTubeは、グーグル インコーポレイテッドの登録商標です。

チャンネル登録をして
応援よろしくお願いします！

神戸市室内管弦楽団 YouTube
神戸市混声合唱団 YouTube



REPORT

KOBE JAZZ DAY 2024 旧居留地コンサート開催しました！

4/7(日) 13:00~三井住友銀行神戸営業部前の広場にて、神戸ジャズの日にちなみ、ジャズデー恒例のまちなかコンサートが開催されました。当日は春らしい穏やかな気候にめぐまれ、たくさんの方々にお越しいただきました。小中高生による神戸ユースジャズオーケストラにとっては、この舞台が卒業コンサートとなるメンバーもいるため、思い出深いコンサートとなりました。また、今年はジャズのスイング演奏に合わせて男女ペアとなつてのダンスも披露。ラストはビッグバンドで大いに盛り上がり、お開きとなりました。この日を機に今年度も「ジャズの街神戸」として、市内各地でイベントが開催されます。ぜひお出かけください!!



Clap Stomp Swingin'

神戸文化ホールプレイガイドでのチケットの購入方法が変更になります！

神戸文化ホールではチケットシステムを変更し、電子ゲート(非接触入場システム)を導入しています。電子ゲートは、スマートフォンやチケットに表示されている二次元バーコードを専用機にかざすだけでご入場いただくことができるシステムです。チケットシステムの変更に伴い、お電話・インターネットでのご購入方法・手数料が変更となりました。※新しいチケットシステムは楽天チケット株式会社が提供するサービスを利用します。

①インターネットでのご購入方法について

楽天会員(入金金・年会費無料)に登録していただくことが必要となります。
■現在楽天会員でない方：購入ページのご案内に沿って会員登録の手続きをお願いいたします。

■既に楽天会員になっている方：ご登録の楽天会員番号(楽天IDとパスワード)をご入力ください。

※1つのIDで複数公演を予約の場合、1時間以内の操作による予約であれば2公演目以降の予約についてシステム利用料は追加にはなりません。(インターネット購入のみ)

②チケットの発券について

インターネットでご購入の場合、スマートフォンに表示される**二次元バーコード(QRチケット)**でご入場いただけます。紙のチケットが必要な場合はお近くのセブンイレブンでチケットの発券をお願いします。なお、チケットの郵送サービスは終了させていただきました。

③チケットシステム変更後のご購入方法別手数料 (チケット1枚を購入される場合)※税込

予約・購入方法	システム利用料	セブンイレブン決済手数料	セブンイレブン発券手数料	1枚購入した場合の合計
①文化ホール窓口購入	—	—	—	—
②電話予約 セブンイレブン決済・セブンイレブン発券	220円/1回	220円/1回	110円/1枚	550円
③クレジットカード決済 スマホQRチケット	220円/1回	—	—	220円
④クレジットカード決済 セブンイレブン発券	220円/1回	—	110円/1枚	330円
⑤セブンイレブン決済 セブンイレブン発券	220円/1回	220円/1回	110円/1枚	550円

プレゼントクイズ

ご応募いただいた方の中から抽選で、**7/13(土) 15:00開演「大駱駝艦・天賦典典「クレイジーキャメル」」のチケットをペア5組10名様にプレゼントいたします。**みなさまのご応募をお待ちしております。

問題

7/13(土)に開催される「大駱駝艦・天賦典典「クレイジーキャメル」」では、クラシックの名曲「四季」に乗せて、金粉塗りの舞踏手たちによる美しい舞踏が披露されます。

「四季」の作曲者名について、正しい番号を選んでください。

- ①シューベルト ②ハイドン ③ヴィヴァルディ

※ヒントは本誌4ページ

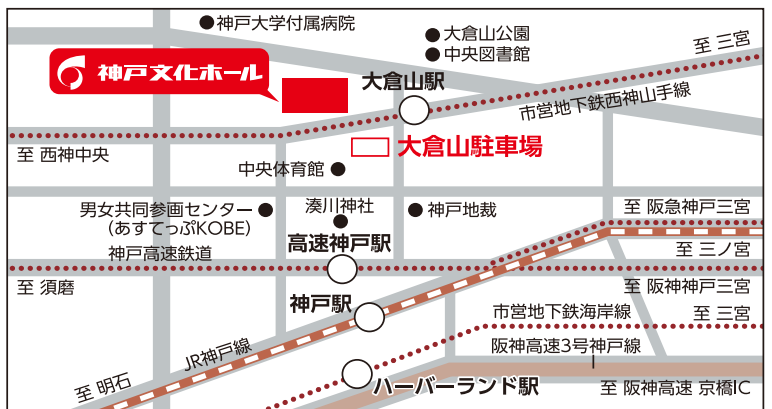
前回の答え ①レクイエム

応募方法

はがきで以下の項目を明記の上、郵送してください。
①クイズの答え ②住所 ③氏名 ④年齢
⑤電話番号 ⑥「ほーるめいと」をどこで入手されたか
⑦「ほーるめいと」についてのご意見・ご感想

宛先・お切り日

〒650-0017 兵庫県神戸市中央区楠町4-2-2
神戸文化ホール「ほーるめいと6月号プレゼントクイズ」係
●お切り日：6月20日(木)※当日消印有効
※当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。



事務所受付 / [月曜日~金曜日] 9:00~17:00

プレイガイド受付 / 10:00~17:00 (定休日:月曜日) ※月曜日が祝日の場合は翌平日がお休みになります

交通のご案内

電車をご利用の方へ

- 市営地下鉄 西神山手線 大倉山駅より徒歩1分
- JR神戸線 神戸駅より北へ徒歩10分
- 神戸高速鉄道 高速神戸駅より北へ徒歩8分
- 市営地下鉄 海岸線 ハーバーランド駅より北へ徒歩12分

車でお越しの方は、大倉山駐車場のご利用が便利です

- 大倉山駐車場(収容279台)

神戸文化ホール
公式ホームページ

