



神戸市室内管弦楽団  
Kobe City Chamber Orchestra



神戸市混声合唱団  
Kobe City Philharmonic Chorus

# こどもコンサート

# 38

# 地底探検



メンデルスゾーン：  
交響曲第4番「イタリア」より 第1楽章

ガーシュウィン(松崎国生 編曲)：  
キューバ序曲

ヴィラ＝ロボス(松崎国生 編曲)：  
ブラジル風バツハ 第2番より  
「カイピラの小さな汽車」

佐藤 眞：大地讃頌

ペレス：チチカステナンゴ



0歳から入場可



途中入退場可



点字プログラムあり

# どんどんどん

© UEDA Tadashi / AbleArtCompany

指揮：木許裕介 打楽器、ナビゲーター：安永早絵子

2024 8/3 (土) 14:00開演 (13:00開場)  
[全席指定] 一般：2,000円 小学生以下：500円

神戸文化ホール 大ホール

※3歳以下はひざ上に限り無料。 ※やむを得ず出演者を変更する場合があります。

プレパフォーマンス  
13:15スタート!

誰でも参加できる即興合奏ワークショップを受けた子どもたちと音楽家が演奏を披露します。

ワークショップ参加者募集!

ワークショップ参加方法は神戸市室内管弦楽団(神戸市民文化振興財団演奏課)のウェブサイトをご覧ください。



チケット販売場所

- 神戸文化ホールプレイガイド / 078-351-3349
- 神戸文化ホールオンラインチケット / <https://www.kobe-bunka.jp/hall/>
- ローソンチケット(Lコード:52001) / <https://l-tike.com/>
- チケットぴあ(Pコード:270-222) / <https://t.pia.jp/>

※車いす席をご利用の方は、神戸文化ホールプレイガイド(窓口・電話)のみの販売となります。



神戸文化ホール友の会  
定期会員先行発売

5/10(金)

一般発売  
5/17(金)

主催・  
お問い合わせ

(公財)神戸市民文化振興財団 078-361-7241  
<https://www.kobe-ensou.jp>

後援：日本ヴィラ＝ロボス協会

# ♪こどもコンサート♪

# 地底探検どんどんどん

## みんなで行こう! 大地の底にある世界へ

この公演は、普段のクラシックコンサートに比べリラックスした環境で、年齢や障がいを越えて誰でも音楽を楽しむことができるよう、以下の工夫をします。



客席で動いても音がでていい



演奏中でも自由に入退場が  
でき休憩できる



照明が完全に暗くならない



0歳入場可



車椅子、ベビーカー用の  
階段のない優先入口を設置



点字プログラムあり  
事前にウェブサイトでプログラム冊子を公開

しき きもと ゆうすけ  
指揮 木許裕介

YUSUKE KIMOTO

1987年生まれ、大阪府出身。20代から東南アジアで数々の演奏会を指揮したのち、イタリアを中心に欧州で研鑽を積む。2018年、BMW国際指揮コンクールにて日本人初の第1位優勝。同年、出身の大阪府高槻市より「特別功労賞」を受賞。ブラジル音楽のエキスパートとしても知られ、2022年には駐日ブラジル大使館と共催で「ブラジル独立200周年記念コンサート」を企画・指揮。2023年には500ページの単著『ヴィラ=ロボス-ブラジルの大地に歌わせるために』(春秋社)を出版。現在、エル・システムジャパン音楽監督、日本ヴィラ=ロボス協会会長などを務める。東京大学大学院総合文化研究科修了、修士(学術)。



© Yasutaka Eida

だがつき やすなが さ え こ  
打楽器・ ナビゲーター 安永早絵子

SAEKO YASUNAGA

兵庫県出身。兵庫県立神戸高校、大阪音楽大学打楽器専攻卒業。オーケストラやアンサンブルなど幅広く活動する一方、自身の企画考案演奏によるワークショップやコンサートを数多く行う。現在、ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団 ティンパニ・打楽器奏者。打楽器デュオ「だがつきスイッチ」主宰。パーカッションパフォーマンス「Beat JACK」、絵本オペラカンパニー「おべろん」、ダンスと打楽器「アニマルコンチェルト」、フルートとのデュオ「エピスリー」、管弦打楽器による七重奏「アンサンブル・ならく」各メンバー。和歌山大学非常勤講師。



こうべ し しつない かんげん がく だん  
神戸市室内管弦楽団

Kobe City Chamber Orchestra

1981年、神戸市によって設立。弦楽合奏を主体としながらも、管楽器群を加えた室内管弦楽団としての活動も活発に行う。2021年に鈴木秀美が音楽監督に就任し、古典派音楽を中心に質の高いアンサンブルの追求を続けている。定期演奏会の他、地域へのクラシック音楽普及など、公共の楽団としての活動も精力的に行っている。

こうべ し こんせい がっしょうだん  
神戸市混声合唱団

Kobe City Philharmonic Chorus

1989年に神戸市が設立したプロフェッショナル合唱団。密度が高く澄みきった美しいハーモニーは高い評価を得ている。年に2回の定期演奏会のほか、姉妹団体である神戸市室内管弦楽団との合同演奏会も行う。音楽監督・佐藤正浩とともにさらなる飛躍に努め、文化振興や社会公益活動にも注力している。



© UEDA Tadashi / AbleArtCompany

2023年の  
こどもコンサート  
映像公開中!

神戸市室内管弦楽団  
YouTube



神戸市混声合唱団  
YouTube



車いす・ベビーカー優先入口への行き方動画はこちら



神戸文化ホール

〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2

アクセス

- 神戸市営地下鉄西神・山手線「大倉山駅」徒歩1分(新神戸駅より3駅7分)
- 神戸高速鉄道「高速神戸駅」徒歩8分
- JR「神戸駅」徒歩10分(大阪駅より新快速で30分)
- 神戸市営地下鉄海岸線「ハーバーランド駅」徒歩12分

