



神戸文化ホール開館 50 周年記念事業

十三代目市川團十郎白猿襲名披露巡業 関連プログラム
Carry on the tradition vol.1 ディスカッション

Carry on the tradition - 伝統を今に引き継ぐトークセッション

歌舞伎にみるキモノのおしゃれ

キモノ好きのための、
次の鑑賞が楽しくなる！？
キモノを〈観る〉〈着る〉
トークショー！

歌舞伎と楽しむ着物談議

ふむふむ、わくわく！ これからの観劇がちょっと楽しくなる！？

歌舞伎などの伝統芸能は、一見わかりづらく見えますが、細部に渡って奥が深い。今回は、歌舞伎で使われる衣装の基本や、着物自体のその時代の風俗や流行、歴史の流れを追いながら、現代においての着物の楽しみ方まで、着物にまつわるあれこれをお話します。

スペシャルゲストに新しい着物スタイルを発信されている「さく研究所」の小砂麻美さんをお招きし、着物の「今」にも注目します。

近世初期に、出雲阿国がはじめた「かぶき踊り」は、当時の荒くれ者たちの派手な衣装や行動などを模倣し、芸能として発展させたものでした。

ストリートの踊りから、現代に至る華やかな舞台まで、常に人々を惹きつけ、楽しませる歌舞伎の「衣装」もまた重要な役割をしています。

名優や名家の技の研鑽や演目の工夫も去ることながら、市井の人々が楽しみ続けたことで、今現在の伝統芸能である歌舞伎が存在します。

また着物も伝統的でありながら、どんどん新しい着方や流行が生まれています。伝統を「今」に楽しみましょう。

◇登壇者◇

次六 尚子
神戸ファッション美術館 学芸員

石田真由美
伝統芸能愛好家 長唄 唄方名取

◇スペシャルゲスト◇

小砂麻美
さく研究所 デザイナー

MC：樋野 香織
着物ファン
第16回京都ヒストリカ国際映画祭・広報

日時：2024年10月26日（土）14：00～（受付開始13：30～）

会場：あすてっぷ KOBE 神戸市男女共同参画センター セミナー室
神戸市中央区橘通3丁目4-3

参加費：500円

WEB申込み：申込みフォーム

<https://x.gd/RnKrY>

お問合せ：神戸文化ホール事業課 TEL:078-351-3397（平日9：00～17：00）
kobebunkahall@kobe-bunka.jp

二次元コードからでも
お申込みいただけます。

