

追加キャスト決定！



鈴木浩介



美弥るりか

大西彩瑛
小倉笑
高阪勝之 (男肉 du Soleil)
中村るみ
布目慶太 (幻灯劇場)
藤原大介 (劇団飛び道具)
まえかつと (コトリ会議)
峯素子 (街の劇)
村角ダイチ (THE ROB CARLTON)
保井岳太

流々転々

KOBE1942-1946

原作 西東三鬼「神戸・続神戸」(新潮文庫刊)

西東三鬼の描いた神戸を小野寺修二が舞台化！
山から海へ下りる坂道の中に、朱色に塗られたそのホテルはあった。
太平洋戦争下、神戸トラアロードの国際ホテルに集う風変わりな人々。
刹那的で逞しい彼らとの奇妙で鮮烈な日々を、
「私」が哀切と希望を込めて綴る、未来へのメッセージ。

神戸文化ホールプロデュース

50th

Anniversary
神戸文化ホール

BE KOBE
震災30年を
未来につなぐ

二〇二五年度神戸文化ホール開館五〇周年記念事業
Creating in Kobe 神戸の創る「人間讃歌」

日時 2026. 2.14(土) 15(日)

会場 神戸文化ホール 中ホール

チケット 2025年秋発売予定！

＊詳細は随時公演HPにてお知らせいたします

お問合せ 神戸文化ホールプレイガイド

TEL 078-351-3349

(10:00-17:00/月曜定休※祝日の場合は翌平日が休業)

★神戸文化ホールSNS★



X



facebook



「流々転々 KOBE1942-1946」
公演Webサイト

演出 小野寺修二(カンパニーデラシネラ)
上演台本 山口茜(サファリ・P / トリコ・A)
セノグラフィー(舞台美術) 杉山至
照明 吉本有輝子
音響 横田和也
衣裳 鷺尾華子
演出助手 藤田桃子
舞台監督 大田和司
プロデューサー 岡野亜紀子(神戸文化ホール)
制作 若旦那家康 / 神戸文化ホール

主催/企画制作 神戸文化ホール(指定管理者:公益財団法人神戸市民文化振興財団)

助成/文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業

(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業)/独立行政法人日本芸術文化振興会



文化庁