

名手ふたりと過ごす贅沢な午後

KOBE
国際音楽祭
2025
Kobe International
Music Festival 2025



莊村清志 & 工藤重典 (ギター) (フルート)

デュオ リサイタル

©良知賀津也

©土居政則

2025. **7.17** (木) 14:00開演
(13:30開場)
西神中央ホール 〒651-2277
兵庫県神戸市西区美質多台1丁目1-1

[全席指定] 一般: 3,000円 一般発売 / 2025年3月21日(金)

チ
ケ
ッ
ト
販
売
場
所

- 神戸文化ホールプレイガイド
078-351-3349 (10:00~17:00 月曜休業※祝日の場合翌平日休業)
- 神戸文化ホールオンラインチケット
<https://www.kobe-bunka.jp/hall/ticket/>
- 西神中央ホール電話予約 078-995-5638
- 西神中央ホール オンラインチケット <https://p-ticket.jp/seishin/>
- ローソンチケット(Lコード: 53386) <https://l-tike.com/>
- チケットぴあ(Pコード: 294-980) <https://t.pia.jp/>



プログラム ◆ギターソロ

ヘンデル: ソナタ イ短調 HWV 362

Handel: Flute Sonata in A Minor, HWV 362

ソル: モーツァルトの「魔笛」の主題による変奏曲 作品9 ◆

Sor: Introduction and Variations on a theme by Mozart, Op. 9

ジュリアーニ: 大ソナタ 作品85

Giuliani: Grand Sonata, Op. 85

メンデルスゾーン: 歌の翼に 作品34-2

Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges

ドップラー: ハンガリー田園幻想曲 作品26

Doppler: Fantaisie pastorale hongroise, Op. 26

ビゼー: 「アルルの女」よりメヌエット 作品23-2

Bizet: L'Arlésienne Minuetto Op. 23-2

タレガ: アルハンブラの思い出 ◆

Tárrega: Recuerdos de la Alhambra

グラナドス: アンダルース 作品37-5

Granados: 12 Danzas españolas Op. 37: No. 5, Andaluza

イベール: 間奏曲

Ibert: Entr'acte

出演者による
トークあり

主催: 神戸市・公益財団法人神戸市民文化振興財団 共催: 西神中央ホール
助成: 一般財団法人地域創造、一般財団法人みなと銀行文化振興財団



令和7年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

※やむを得ず曲目・出演者を変更する場合があります。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

[お問い合わせ] 公益財団法人神戸市民文化振興財団 078-361-7930



KOBE国際音楽祭2025
Kobe International Music Festival 2025

莊村清志 & 工藤重典 (ギター) (フルート) デュオリサイタル

2024年にデビュー55周年を迎え、日本クラシック・ギター界を長く牽引してきたパイオニア莊村清志と、国際的に活躍を続けるフルーティスト工藤重典。ヘンデル、メンデルスゾーンなどのクラシック曲とタレガ、グラナドスなどエスニックな香りに満ちた名曲、二つの楽器の妙味を、存分にお楽しみいただけるプログラムです。息の合ったふたりによるトークも楽しみ。音響豊かなお洒落なホールでの平日の午後、円熟の二人が織りなすハーモニーにどうぞご期待ください。

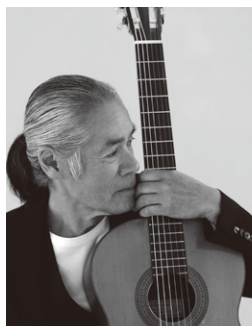
[ギター] 莊村 清志

Guitar: Kiyoshi Shomura

実力、人気ともに日本を代表するギター奏者。巨匠イエペスに認められ、スペインで師事。NHK教育テレビ「ギターをひこう」、同「趣味悠々」に講師として出演。武満徹をはじめ委嘱作品や新作初演も多数。多様なプロジェクトに取り組み、さだまさし、coba、古澤巖、錦織健らと共演し、ジャンルの垣根を越えたコラボレーションが話題となる。

2019年「弾いて飲んで酔いしれて ギターとともに50年」(吉田純子編著)を出版。2022年、coba編曲による世界のポップス名曲選「ゴッドファーザー〜愛のテーマ」をリリース。東京音楽大学特任教授。2024年にデビュー55周年を迎えた。

kiyoshishomura.com



©Hiromichi NOZAWA

[フルート] 工藤 重典

Flute: Shigenori Kudo

パリ国立高等音楽院を一等賞で卒業し、23歳の若さで第2回パリ国際フルートコンクールで優勝。パリ、ロンドン、ウィーン、ミラノ、ニューヨーク、モスクワ、ミュンヘン、東京など世界各地でソリストとして訪問した国は40ヶ国に及ぶ。CDはマイスターミュージック、ソニークラシカル、ナクソスレーベルなどからリリースされ、70タイトルを超える。秋山和慶、岩城宏之、井上道義、小澤征爾、外山雄三、尾高忠明、佐渡裕、またJ.P.ランパル、M.ロストロポーヴィチ、K.ペンデレツキ、J.F.パイヤール、ネヴィル・マリナーなどの名だたる指揮者と60曲以上のフルート協奏曲を演奏してきた。東京音楽大学特別招聘教授、昭和音楽大学客員教授として後進の指導にあたっている。



©Makoto Kamiya

KOBE国際音楽祭5公演セット券(限定数・先着順)

[料金] 19,000円(すべてS席ランク・お席はおまかせ)

[対象公演] 下記★

[発売期間] 3月21日(金)～6月13日(金)

※神戸文化ホールプレイガイド(電話/オンライン)のみ取扱い



KOBE
国際音楽祭
2025
Kobe International
Music Festival 2025

1 ★ エマニュエル・パユ プロデュース KOBE国際音楽祭2025 オープニング・コンサート

7月12日(土) 15:00 神戸文化ホール 大ホール

2 ★ 夏の昼下がりコンサート 莊村清志(ギター) & 工藤重典(フルート)デュオリサイタル

7月17日(木) 14:00 西神中央ホール

3 ★ テレマン室内オーケストラ J.S.バッハ「ブランデンブルク協奏曲」全曲演奏会

7月19日(土) 14:00 神戸朝日ホール

4 ★ 音楽風刺劇『オスペダレ』(演奏会形式/イタリア語上演・字幕付/トークあり)

7月26日(土) 14:00 神戸新聞松方ホール

5 ★ 発酵する古楽

～柴田俊幸(フラウト・トラヴェルソ) & アンソニー・ロマニウク(鍵盤)ライブ～

8月23日(土) 16:00 神戸酒心館ホール

6 ★ 第11回神戸国際フルートコンクール スペシャルナイト・ガラ

9月5日(金) 19:00 神戸文化ホール 大ホール

公演情報は
HPをご覧ください



音楽祭HP

KOBE国際音楽祭2025 SNS

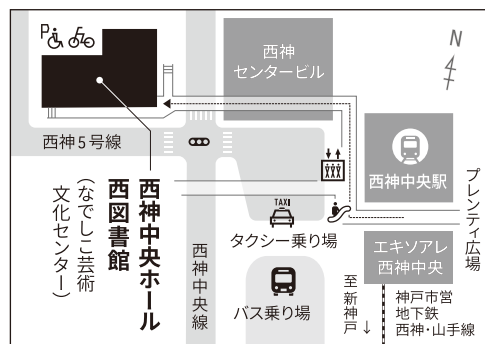


X

@kobe_ongakusai



LINE



西神中央ホール

〒651-2277 兵庫県神戸市西区美賀多台1丁目1-1
・神戸市営地下鉄 西神・山手線「西神中央駅」から徒歩3分



西神中央ホールは、アコースティックの響きに優れた音響特性を持ち、クラシック公演だけでなく、舞踊や演劇など、あらゆる芸術表現にも対応している劇場です。「おかえりサロン」を運営コンセプトに、ホールでの公演鑑賞だけでなく、併設したカフェやスタジオ、神戸市立西図書館に集う人々の交流やつながりが生まれることを目指しています。

BE KOBE
震災30年を
未来につなぐ