

第 9 回神戸国際フルートコンクール開催について

有望な若きフルーティストを世界の楽壇に飛翔させるとともに音楽を通じて国際交流と友好親善を図ることに加え、「音楽のまち神戸」として文化の香り豊かなまちづくりを推進することを目的として、2017 年(平成 29 年)5 月に、「第 9 回神戸国際フルートコンクール」を下記により開催します。

本コンクールは、1985 年(昭和 60 年)「ユニバーシアード神戸大会」を契機に後世に残していく文化イベントとして、同年 8 月に第 1 回を開催し、以降 4 年毎に開催しています。1987 年(昭和 62 年)に日本から初めて国際音楽コンクール世界連盟に正式加盟しており、フルートに特化した世界でも稀な国際コンクールであり、世界 3 大フルートコンクールとして世界的にも権威のあるコンクールに位置づけられています。

歴代の上位入賞者の多くは世界の楽壇で重要なポストを占めており、回を重ねるごとに若手フルート奏者の登竜門としての評価も高くなってきています。

1. 名 称

第 9 回神戸国際フルートコンクール

2. 開催期日

2017 年(平成 29 年) 5 月 25 日(木) ～ 6 月 4 日(日)

第 1 次 審 査 5 月 25 日(木) ～ 5 月 27 日(土)

第 2 次 審 査 5 月 29 日(月) ～ 5 月 30 日(火)

第 3 次 審 査 6 月 1 日(木)

本 選 6 月 3 日(土)

表彰式・披露演奏会 6 月 4 日(日)

3. 会 場

神戸文化ホール 中ホール

神戸市中央区楠町 4 丁目 2-2 TEL (078) 351-3535

4. 主 催

神戸国際フルートコンクール運営委員会、神戸市、(公財)神戸市民文化振興財団、
(公社)日本演奏連盟、(一社)日本フルート協会

5. 後 援

外務省、文化庁、兵庫県、NHK 神戸放送局、アジア・フルート連盟

6. コンクールの構成

予備審査(録音・書類審査)に合格した計 50 名程度(2016 年 12 年下旬決定)を対象に、第 1 次審査、第 2 次審査、第 3 次審査、本選を行う。

7. 審査委員

名誉審査委員長 金 昌国 (日本)

委員長 酒井 秀明 (日本)

日本フルート協会副会長 /
洗足学園音楽大学客員教授

委員 アン드ラーシュ・アドリヤン (デンマーク)

元ミュンヘン国立音楽大学教授

〃 フィリップ・ベルノルド (フランス)

パリ国立高等音楽院教授

〃 エミリー・バイノン (イギリス)

ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団首席奏者

〃 ヴァリー・ハーゼ (ドイツ)

フランツ・リスト・ヴァイマル音楽大学教授

〃 テイモシー・ハッチンス (カナダ)

モントリオール交響楽団首席奏者

〃 ミハエル・マルティン・コフラー (オーストリア)

ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者 /
ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽大学教授

〃 工藤 重典 (日本)

パリ・エコール・ノルマル教授 /
東京音楽大学教授

〃 ユン ヘリ
尹 慧利 (韓国)

ソウル国立大学教授

8. 賞

第1位	賞金 200万円	賞状
第2位	賞金 100万円	賞状
第3位	賞金 50万円	賞状
第4位～第6位	賞金 20万円	賞状

9. 応募資格

1984年5月25日以降に出生した者（コンクール初日に満32歳以下の者）。

10. 応募期間

2016年6月1日(水)～9月30日(金)まで（必着）

11. 申込先

公益財団法人神戸市民文化振興財団内
神戸国際フルートコンクール運営委員会
〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2
TEL (078)351-3597 / E-mail: kifc@kobe-bunka.jp
URL: <http://www.kobe-bunka.jp/flute/>

12. 実施要項

別紙のとおり

[参考資料]

1. 第1回～第8回 神戸国際フルートコンクール 参加国・地域 及び 参加者数 一覧表
2. 第1回～第8回 神戸国際フルートコンクール 入賞者