



参加申込書

応募資格

- アマチュアであること。
(プロのシャンソン歌手としてレコーディングしている者を除く)
- 過去の本コンクールの最優秀歌唱賞受賞者を除く。
- 他の地区大会と重複しての申込みはできません。

応募方法

参加申込書に必要な事項(住所、氏名、フリガナ、年齢、職業、性別、電話番号、曲名、作詞・訳詞・作曲者名)と伴奏者を同伴する場合は伴奏者の氏名を明記のうえ、下記のを添えて事務局まで郵送して下さい。

- 応募曲(シャンソンに限る)を録音したCD。
(MDまたはカセットテープでも可)
※音源とケースには曲名と氏名を必ず明記して下さい。
- 写真(縦4cm×横3cm:本人単身の顔写真。白黒・カラーどちらでも可)
- ご自分の歌うキーで書かれた楽譜(伴奏者を同伴される場合は不要)

予備審査費振込

・予備審査費3,000円を銀行振込で4月1日(水)から4月21日(火)までに申込者名にてお振込み下さい。(※振込手数料は振込人負担となります。)

振込先口座:三井住友銀行 三宮支店 普通No.8682991
(公財)神戸市民文化振興財団

予備審査

- 音源による予備審査の結果、神戸大会出場の可否は後日書面で通知します。
- 予備審査内容のお問い合わせにはお答えできません。
※CD等の音源、楽譜、写真、予備審査費はいかなる場合でも返却いたしません。あらかじめご了承ください。

応募締切

2015年 4月21日(火) 必着

神戸大会

- 審査委員長 井上 和世 (神戸市婦人文化協会理事長・声楽家)
- 審査員 真理マリ・ジョゼ (神戸日仏協会理事)
三木原 浩史 (神戸大学名誉教授・シャンソン研究会顧問)
村上 信夫 (元宝塚歌劇団プロデューサー・演出家)

- 公式伴奏者 中村 力

- 伴奏者(原則としてピアノ)の同伴は自由です。

但し、同伴されない場合は公式伴奏者が伴奏します。

- 演奏曲は1曲のみ、演奏時間は4分以内です(厳守)。
これを超えると審査において著しく不利な取扱いを受けることがありますのでご注意ください。
(音源による予備審査通過後の曲名の変更はできません。)

- 神戸大会出場者は別途参加費として4,000円を後日お振込いただきます。

全国大会

- 日 時: 2015年6月27日(土) 午後5時開演
- 会 場: 神戸文化ホール・中ホール
- 入場料: 4,000円(自由席・税込)

事務局

〒650-0017 神戸市中央区楠町4-2-2 神戸文化ホール内
(公財)神戸市民文化振興財団
「シャンソンコンクール」係
TEL.078-351-3597

キ
リ
ト
リ
線

受付番号			
フリガナ		性別	
氏名	(歳)	男性	
		女性	
住所〒		電話 ()	
職業	連絡先	電話 ()	
曲名 ※邦題も記入して下さい。 (邦題:)		応募回数	今回で
(演奏時間 分)		回目	
作詞者(訳詞者)		作曲者	
フリガナ		性別	
伴奏者 (同伴者の場合のみ)		男性	
		女性	

写真貼付
(縦4cm×横3cm)

マイク
 ハンドマイク スタンドマイク
 その他()

- 注意事項
(1) 伴奏者(原則としてピアノ)の同伴は自由です。同伴されない場合は公式伴奏者が伴奏します。
- (2) 神戸大会・全国大会ともに、出場に際して必要な交通費等は全て自己負担です。