

オペラde神戸

蝶々夫人

《ワンコイン解説セミナー》

オペラ「蝶々夫人」のあらすじや見所・聴き所を、出演者ならではの視点で、楽しく分かりやすく解説します。

2016年は気軽にオペラ・デビューしませんか？

講師 伊藤 正氏

※「蝶々夫人」3月12日神戸文化ホール公演
シャープレス役で出演

2月26日(金) 13:30~15:30

北神区民センター 会議室4・5

料金 500円 ※当日会場にてお支払ください

定員 40名程度 ※定員になり次第、締め切りとなります

お申込み 申込書をFaxまたは電話にて北神区民センターまで
(TEL 987-3400 / FAX 987-3444)



伊藤 正 (いとう ただし/バリトン)

大阪音楽大学声楽家卒業、同音楽院オペラ科修了。1982年文化庁国内研修員。1983年よりイタリアミラノに留学し、ヴェルディ音楽院を卒業。帰国後、関西二期会他で「フィガロの結婚」「コジ・ファン・トゥッテ」「椿姫」などに出演。また「第九」「メサイア」などのソリストとしても活躍。現在、同志社女子大学で後進を指導する傍ら、音楽創作工房「ムジカヴィーヴァ」を主宰。1991年度フランス音楽コンクール声楽第2位受賞。関西二期会会員、神戸音楽家協会会員。

北神区民センター 御中

2/26 13:30~15:30 「蝶々夫人ワンコイン解説セミナー」受講申込書

平成 年 月 日

フリガナ		性別		才
お名前		男	女	
ご住所	〒			
電話番号	()	-	<携帯>	- -

* FAX番号 078-987-3444まで送信下さい。 ※個人情報、上記セミナー関係以外には使用しません。

【主催】神戸市・(公財)神戸市民文化振興財団・(公財)神戸市演奏協会 【助成】(一財)地域創造 【後援】NHK 神戸放送局