

オペラ de 神戸『蝶々夫人』

出演者の皆さまへ

舞台監督 青木一雄

助手 田中敬子

連日のお稽古 お疲れさまです。

出演にあたり、自前でご用意して頂きたいものがございますので、ご連絡致します。

◆男声合唱/助演

	親戚 /村人	庭師/料理人 使用人/持ち方 人力車車夫/書生	水兵
足袋	○白	○黒	
汗取りTシャツ	○	○	○
七分丈スパッツ(黒)	○	○	
腰ひも(3本)	○	○	
靴下			○白
本番用草履	○白鼻緒	○黒鼻緒	*靴はご用意します

*汗取りTシャツ：Vネック(もしくは胸元を切ってもいいUネック) 白 or 黒

*草履は畳表タイプのものです。草履がない場合はご相談下さい

*村人の役柄の際に尻端折りをする場合がありますので七分丈スパッツのご協力をお願いします

*村人の役柄の際には裸足で草履を履くようになります

*補正用タオル；バスタオル1枚、タオル2枚ご用意下さい



◆共通して持って来て頂くもの。その他

- ・楽屋着(浴衣、もしくは前あきタイプの服)
- ・楽屋履き(スリッパ、つっかけ等。本番用草履とは必ず別にご用意下さい)
- ・眼鏡は外して出演して頂きます
- ・メイクはありません
- ・髪をセットできるジェル、ムースなど