

La Bohème

ラ・ボヘーム

プッチーニ作曲 全4幕 イタリア語上演(字幕付)

2019年

3月2日(土)・3日(日)

15:00開演(14:00開場) 14:00開演(13:00開場)

神戸文化ホール大ホール

指揮：栗辻 聡

演出：井原広樹

合唱指揮：岩城拓也

プロデュース：井上和世

管弦楽：神戸市室内管弦楽団

兵庫芸術文化センター管弦楽団

監修協力：佐渡 裕

入場料 全席指定 S席 10,000円、A席 8,000円、B席 6,000円、C席 3,000円 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット発売日 ●文化ホールプレイガイド 先行予約：2018年10月2日(火)～ ●一般発売：2018年10月9日(火)～

チケット発売所 ●神戸文化ホールプレイガイド …… 078-351-3349 ●ローソンチケット(Lコード:57546) … 0570-084-005
●神戸国際会館プレイガイド …… 078-230-3300 ●CNプレイガイド …… 0570-08-9999
●チケットぴあ(Pコード:127-245) … 0570-02-9999 ●イープラス …… http://eplus.jp

※神戸文化ホールホームページから、オンライン購入が可能です。http://www.kobe-bunka.jp/hall/

主催：神戸市、(公財)神戸市民文化振興財団 後援：兵庫県、(公財)兵庫県芸術文化協会 協賛：神戸文化マザーポートクラブ

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会・(一財)地域創造・(一財)みなと銀行文化振興財団



一人の女性を通して成長する若者たちの物語をお楽しみください



指揮 粟辻 聡

2015年、第6回ロブロ・フォン・マタチッチ国際指揮者コンクール第2位。京都市立芸術大学、グラーツ芸術大学大学院、チューリッヒ芸術大学大学院を首席で卒業。これまでに、ザグレブ・フィル、マケドニア・フィル、ヤナーチェク・フィル、ムジックコレギウム・ヴィンタートゥール、オタワ・ナショナル・アーツ・センター管、日本フィル、日本センチュリー響、大阪フィル、関西フィル、大阪響、兵庫芸術文化センター管、山形響、広島響、九州響、奈良フィル等を指揮。



演出 井原広樹

文化庁在外派遣研修員として渡伊。イタリア、メキシコ、韓国等の歌劇場で「蝶々夫人」「トゥーランドット」「ナブッコ」「イリス」など数々の作品を演出。国内は、新国立劇場、東京室内歌劇場、関西歌劇団、各地二期会、大阪音大オペラハウス、みつなかオペラ等で演出。作品が文化庁芸術祭大賞、佐川吉男音楽賞奨励賞、音楽クリティック・クラブ賞、大阪文化祭賞、兵庫県芸術奨励賞、三菱UFJ信託音楽賞奨励賞等を受賞。大阪音楽大学客員教授、作陽大学非常勤講師、関西歌劇団理事。



プロデュース・監修 井上和世

神戸女学院大学音楽学部声楽科卒業後、パリ国立高等音楽院を首席で卒業。フランス歌曲や日本歌曲、ミサ曲等の宗教音楽、オペラなど幅広い分野で豊かな音楽性と高度の歌唱技術をもつのが国では少ないアルト歌手として高い評価を受けてきた。バルセロナ国際コンクール「フランス音楽賞」、大阪文化祭賞奨励賞、ブルー・メール賞、神戸市文化賞、兵庫県文化賞を受賞。



監修協力 佐渡 裕 からのメッセージ

神戸で本格的オペラを身近に楽しんでいた「オペラde神戸」
今回、日本を代表する豪華歌手陣を迎える「ラ・ボエーム」は春を待つ季節に皆様心に染み入る「心のビタミン」たっぷりの名作です。
引き続き私は裏方として全面的にサポートします。我が街神戸が誇るこの素晴らしい企画に今回もご期待ください。

(本公演には出演致しません)

3月2日(土)

キャスト

3月3日(日)

ミミ  並河寿美	ロドルフォ  藤田卓也	マルチェロ  池田真己	ミミ  平野雅世	ロドルフォ  松本薫平	マルチェロ  伊藤友祐
ムゼッタ  内藤里美	シヨナール  青木耕平	コッリーネ  片桐直樹	ムゼッタ  喜多美幸	シヨナール  下林一也	コッリーネ  萩原泰介
ベノア  中野嘉章	アルチンドロ  伊藤 正	パルピニョール  大淵基丘	ベノア  服部英生	アルチンドロ  嶋本 晃	パルピニョール  山本欽也

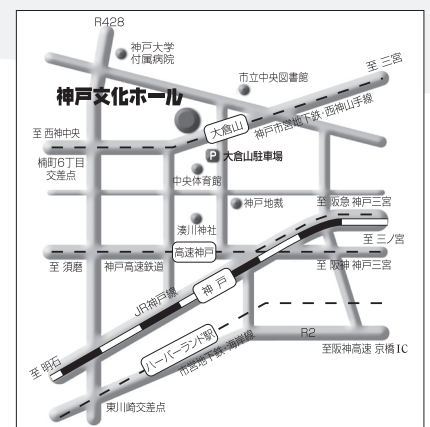
大道芸人



ミス・サリバソ

開演前にはホールロビーでもお楽しみいただけるサプライズをご用意しておりますので、早めにご来場ください。

※やむを得ず、出演者等変更する場合があります。あらかじめご了承ください。



神戸市営地下鉄「大倉山駅」下車すぐ
JR「神戸駅」北へ徒歩10分
阪急・阪神・山陽「高速神戸駅」北へ8分

副指揮：佐渡裕・金正奉・園山正洋 合唱：オペラde神戸合唱団 合唱指揮：岩城拓也
児童合唱：須磨ニュータウン少年少女合唱団 児童合唱指揮：増田健一 コレペティートル：高崎三千
稽古ピアノ：殿護弘美・沢田真智子・濱出真理子 演出助手：高木愛
管弦楽：神戸市室内管弦楽団・兵庫芸術文化センター管弦楽団 舞台監督：青木一雄
照明デザイン：原中治美 美術プラン：増田寿子 音響：小野隆浩 衣装：下斗米大輔 メイク：(株)丸善

オペラde神戸(オペラドゥ コウベ)とは?
神戸にオペラが根付くようお願いを込め、「神戸のオペラ座」という意味で「オペラde神戸」と命名。舞台芸術の魅力をも身近に、幅広くお届けします。

お問い合わせ：(公財)神戸市民文化振興財団 ☎ 078-351-3597