

すずらんホールコンサート Vol.56

日時: 令和元年10月27日(日) 午後2時開演(1時半開場)

会場: 神戸市立北区民センター「すずらんホール」



(きいち かおる)
鬼一 薫
ソプラノ



(やまもと ひろゆき)
山本 裕之
テノール



(かわうち さとし)
河内 仁志
ピアノ



(ふくだ えりみ)
福田 えりみ
トロンボーン



(すなみ ゆうこ)
角南 優子
ピアノ(声楽伴奏)



(かなた ひとみ)
金田 仁美
ピアノ(トロンボーン伴奏)

【プログラム】

(ソプラノ独唱・テノール独唱、二重唱)

- ・日本歌曲『胡蝶花』貞松螢子作詞 小林秀雄作曲
- ・日本歌曲『からたちの花』北原白秋作詞 山田耕筰作曲
- ・オペラ「椿姫」より、ヴィオレッタのアリア
『ああ、そはかの 人か〜花から花へ』G.ヴェルディ作曲
- ・オペラ「トスカ」より、カヴァラドッシのアリア『妙なる調和』
G.プッチーニ作曲
- ・オペラ「トスカ」より、トスカとカヴァラドッシ『愛の二重唱』
プッチーニ作曲

(ピアノ独奏)

- ・「6つの小品」より『第1番甘美なワルツ』、『第5番練習曲』
O.レスピーギ作曲
- ・『ラ・ヴァルス』M.ラヴェル作曲

(トロンボーン独奏)

- ・『ロマンス』サン=サーンス作曲
- ・『コンツェルト』J.G.アルブレヒツベルガー作曲

入場料: 大人1,500円
中・高等学生1,000円、
小学生以下(5歳以上)500円

* 4歳以下のお子様は入場できません。



【問い合わせ先・チケット販売所】 北区民センター Tel 078-593-1150

【主催】 すずらんホールコンサート実行委員会・(公財)神戸市民文化振興財団北区民センター

【協賛】 神戸親和女子大学・神戸トヨペット(株)

出演者プロフィール



鬼一 薫(きいち かおる) ソプラノ

神戸山手女子高等学校音楽科、神戸女学院大学音楽学部声楽専攻卒業。大学卒業後、オペラやコンサートなどで活躍。これまでに兵庫県芸術文化センター・ワンコインコンサート、NHK-FM名曲リサイタルに出演。オペラでは「カルメン」、「魔笛」、「ラ・ボエーム」、「蝶々夫人」などに出演。第6回ひょうごアーティストサロン賞受賞。平成29年度坂井時忠音楽賞受賞。平成30年度神戸市文化奨励賞受賞。2017年にイタリア、リボルノのゴールドーニ歌劇場にてオペラ「イリス」に芸者役で出演。関西二期会、日本演奏連盟、神戸音楽家協会各会員。神戸女学院大学音楽学部、神戸山手女子高等学校音楽科非常勤講師。



山本 裕之(やまもと ひろゆき) テノール

大阪音楽大学卒業。第11回イタリア声楽コンクール金賞受賞。その後、神戸アーバンオペラ、関西歌劇団、日生オペラ、大阪音楽大学ザ・カレッジオペラ等で、オペラ「アイーダ」、「ラ・ボエーム」、「マダム・バタフライ」、「カルメン」、「椿姫」等の数多くのオペラの主役を務め、「第九」のソリストとしても活躍。83～84年ミュンヘン、97～98 ミラノで研鑽を積む。99年度兵庫県芸術奨励賞受賞。主役を演じたオペラ「アドリアーナ・ルクヴルール」が、03年度文化庁芸術祭優秀賞を受賞。13年度神戸市文化活動功労賞、17年度兵庫県文化賞受賞。85, 95, 09年神戸にてソロリサイタル開催。現在、神戸親和女子大学教授、神戸芸術文化会議、兵庫・神戸CSの会、兵庫県音楽活動推進会議、神戸音楽家協会各会員。



河内 仁志(かわうち さとし) ピアノ

兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。京都市立芸術大学音楽学部卒業。第55回全日本学生音楽コンクール大阪大会ピアノ部門高校の部第1位、全国大会出場。第75回日本音楽コンクールピアノ部門第1位、野村賞、井口賞、河合賞受賞。第12回モノポリ国際ピアノコンクール（イタリア）第3位、聴衆賞受賞。大阪NHKホールにてN響メンバーと「新進演奏家の出会い “クラシック大好き！”」に出演。他にも東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、NHK交響楽団、四芸祭オーケストラ、京都市交響楽団、Orchestra Sinfonica della Provinciadi Bari 等のオーケストラと共演。坂井千春、田隅靖子、坂本恵子、徳末悦子の各氏に師事。神戸市混声合唱団専属ピアニスト、兵庫県立西宮高等学校音楽科、京都市立芸術大学非常勤講師。



福田 えりみ(ふくだ えりみ) トロンボーン

千葉県出身。柏市立柏高等学校を経て、2018年東京藝術大学を卒業。卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞を受賞。第6回トロンボーンカルテットコンクールin ジパング第2位。2016年、アメリカ ニューヨークで開催された世界トロンボーン協会主催 Trombone Quartet Competitionに於いて日本人初の優勝。第12回済州国際金管打楽器コンペティション トロンボーン部門 第3位、金管5重奏部門 第1位。2017年 奏楽堂モーニングコンサートにて、ライヒャ 作曲、トロンボーン協奏曲第2番を藝大フィルハーモニアと協演。トロンボーンを秋山鴻市、古賀慎治、石川浩の各氏に師事。Trombone Quartet Capriccio メンバー。Brass Quintet 粋 メンバー。現在、大阪フィルハーモニー交響楽団首席トロンボーン奏者。



角南 優子(すなみ ゆうこ) ピアノ(声楽伴奏)

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。第1回兵庫県高等学校独唱・独奏コンクールピアノ部門第2位。第6回飯塚新人音楽コンクール入選。03年第12回国際ピアノ・デュオコンクール入選。90・92年と、ジョイントリサイタル開催。94・97・01・02・09・12・16年と、ピアノ・デュオリサイタル開催。数多くの演奏会でピアノ伴奏者として、またピアノ・デュオのピアニストとして活躍中。現在、神戸親和女子大学、神戸女子短期大学非常勤講師。神戸音楽家協会会員。



金田 仁美(かなた ひとみ) ピアノ(トロンボーン伴奏)

大阪府出身。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修士課程修了。パリ・エコールノルマル音楽院にて高等ディプロムを取得。第2回ガブリエル・フォーレ国際ピアノコンクールにて審査員満場一致の第1位。第12回イル・ド・フランス国際ピアノコンクールにて第3位。第19回吹田音楽コンクール、ピアノ部門にて第1位。日本センチュリー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、テレマン室内管弦楽団と共演。2014年にアインザッツ・レコードよりリリースした「金田仁美 ビゼー：ピアノ作品集」がレコード芸術にて準特選盤に選ばれる。