

# 第54回 舞コンサート “フレッシュアーティスト 神戸で奏で神戸で歌う”

Piano

Clarinet

Soprano

## 中村 太紀 / 竹内 久力 / 矢代あすみ ジョイントコンサート



### Profile

**中村 太紀** ————— ピアノ  
なかむら たいき

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て京都市立芸術大学卒業後渡独。エッセン・ Folkvanguard 芸術大学大学院修士課程修了。第9回モーツァルト国際ピアノコンクール(イタリア)優勝をはじめ、京都芸術祭新人賞、摂津音楽祭銀賞並びに聴衆審査賞、なにわ芸術祭新人賞等、国内外での受賞歴多数。また、2019年1月にアメリカで行われた国際ピアノコンクールにおいて第3位入賞を果たし、同年4月にはニューヨーク・カーネギーホールにて、また8月にはウィーン・エーバーザールやモーツァルトハウスにてアメリカ、ウィーンでのデビューを果たす。これまでにスロバキアの室内管弦楽団 Cappella Istropolitana、日本センチュリー交響楽団との共演の他、日本、ドイツ、イタリアの各地にてコンサートやリサイタル出演多数。現在、大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、相愛大学ならびに大阪教育大学にて後進の指導にあたっている。

**竹内 久力** ————— クラリネット  
たけうち くり

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。卒業時に大学代表としてヤマハ管楽器新人演奏会(東京・銀座、第31回クラリネット部門)に出演。第6回ヤング・クラリネットティストコンクール(ヤングアーティスト部門)第1位、第4回秋吉台音楽コンクール(クラリネット部門)第3位、第26回宝塚ベガ音楽コンクール(木管楽器部門)入選、第18回松方ホール音楽賞(木管楽器部門)奨励賞、第9回日本クラリネットコンクール入選、第15回東京音楽コンクール(木管楽器部門)入選、第31回摂津音楽祭リトルカメリアコンクールにて聴衆審査賞および奨励賞、第2回日本バスクラリネットコンクール(専門部門)第1位、第12回神戸新人音楽賞コンクール(管弦打楽器部門)優秀賞。第30回日本クラリネットフェスティバル(北海道)においてヤマハ代表ゲストプレイヤーとして出演。クラリネットアンサンブルtantantoで1stアルバム「tamatebako」をリリース。2017年、大阪モーツァルトアンサンブルとモーツァルト作曲のクラリネット協奏曲を共演。

**矢代 あすみ** ————— ソプラノ  
やしろ

同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻声楽コース卒業、同大学音楽専攻科声楽専攻修了。在学中、オペラ『フィガロの結婚』にてスザンナを演じる。第12回神戸新人音楽賞コンクール優秀賞受賞。これまでに石川公実、鈴木文江、田中潤子の各氏に師事。現在、関西二期会オペラ研修所予科に在籍。

### Program

※当日の演奏順ではございません。

中村太紀 (ピアノ)

モーツァルト ロンド イ短調 KV511  
リスト システィーナ礼拝堂の想いで  
～ミゼレーレとアヴェ・ヴェルム・コルプス～  
R.114.SW461

竹内久力 (クラリネット)

伴奏 正住真智子 (ピアノ)

ピエルネ カンツォネッタ 作品19  
リード 組曲「ヴィクトリアン・キッチン・ガーデン」  
ヒンデミット ヴィオラ・ソナタ 作品11-4

矢代あすみ (ソプラノ)

伴奏 谷垣夏海 (ピアノ)

ヘンデル オペラ『ジュリオ・チェザレ』より  
「麗しき瞳よ」  
ロッシーニ フィレンツェの花売り娘  
小林秀雄 演奏会用アリア「すてきな春に」、日記帳  
ドニゼッティ オペラ『ランメルモールのルチア』より  
「あたりは静けさに包まれて」  
ほか

2019/ **9/28** (土) PM2:00開演

**舞子ビラ神戸・あじさいホール**

(JR舞子駅、山陽舞子公園駅より徒歩10分 ☎078-706-3711)

※駐車場ご利用の方は、ホテルフロントロビーに駐車券をご提示ください。

◆ 主 催 (公財)神戸市民文化振興財団

◆ マネジメント・お問合せ 神戸コンサート協会 (TEL078-805-6351)

**入場料 : 1000円**

◆ 入場券発売 ◆

チケットぴあ (0570-02-9999)

Pコード 156-568

舞子ビラ神戸 (078-706-3711)

神戸コンサート協会

(チケット郵送可078-805-6351)