

JAZZ

高橋真治
ジャズ講座

の楽しみ方 楽典編

音名・音階・コードネームなど楽典の基礎を
ジャズピアニストの高橋先生の実演を交えてレクチャーします。
音楽理論を知ることによって、
より深く音楽を楽しむことができるようになります。



Course contents

- ◆楽譜の読み方
- ◆基本的な拍の感じ方、リズム、音程について
- ◆コード進行について
- ◆演奏方法・アドリブ奏法について…

- ◆日程：2月29日、3月14日
3月28日（予備日4月4日）
※全て土曜日

- ◆時間：17：30～18：40

- ◆場所：西区民センター 地階 音楽室

- ◆定員：先着25名

- ◆参加費：5,000円（受講料は初日にお支払いください）
※受講料の入金後のご返金はいたしかねますので予めご了承ください。

- ◆講師：高橋真治（ピアニスト）



講師：高橋真治
プロフィール

モダンタイムスビッグバンドのピアニストとして1985年結成の創設者の一人。港町神戸に似合うジャズのスタイルで自分たちの納得のいくサウンドを追求しつつ幅広く活動している。

申込み方法：1月14日(火)から窓口(8:45~)、電話(9:00~)にて先着順で受付開始

【お申込み・お問い合わせ先】

(公財)神戸市民文化振興財団 西区民センター

〒651-2273 神戸市西区靴台5-6-1（祝日でない第3月曜日は休館） ☎ 078(991)8321



（公財）神戸市民文化振興財団は神戸環境（株）/KEMISの認証を取得し、環境保全に努めています。みんなの知恵（節電やリサイクル）購入で環境にやさしい街に。