

# ROMANTIC CONCERT

HAPPY VALENTINE WITH MUSIC!

## ♥ To My Valentine ♥



ロマン派のレパートリーに、クララ・シューマン、エイミー・ビーチ、テレジア・フォン・バラディといった女性作曲家の作品を加えた貴重なプログラム。

### クララ・シューマン

19世紀に活躍したピアニスト、作曲家、ロベルト・シューマンの妻

### エイミー・ビーチ

自作がベルリン・フィルによって演奏された最初のアメリカ人作曲家にして最初の女性作曲家であるピアニスト。

### テレジア・フォン・バラディ

幼い時に視力を失ったが、優れた記憶力ときわめて正確な聴力を持ったピアニストであり、歌手、作曲家。

シューマン夫妻とヨハネス・ブラームスの愛と友情の狭間にある複雑な関係についてもお話しします。

女性の創造性と愛の奥深さへの敬意を込めて、ロマンティックなバレンタインデーに皆さまに愛をたくさんお届けします!

## Ticket Information

全席自由 一般 2,500円  
学生 1,500円



- \* 学生は、小中高校生
- \* 未就学児はご相談ください
- \* チケットご予約、ご購入はQRコード、もしくはお電話で受け付けます。詳しくは裏面をご覧ください。



Noriko HAYASHI

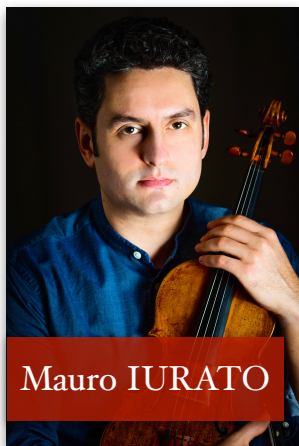


Maki MATSUOKA

2月10日(土) 16:00 開演 (15:30 開場)

## PROGRAM \*曲目は変更する場合がございます

- A.ビーチ：ロマンス 作品23
- G.マルティーニ：愛の喜びは
- F.レハール：メリー ウィドウ ワルツ
- E.サティ：あなたが欲しい
- P.ルイギ：ラ ヴィ アン ローズ
- G.ブッチーニ：「蝶々夫人」より - ある晴れた日に
- M.T.v.パラディス：シシリエンヌ
- A.ルビンシュタイン：ロマンス
- F.リスト：愛の夢
- E.シュット：ウィーンの思い出より - 最愛の人に
- C.シューマン：3つのロマンス 作品 22
- R.シューマン：3つのロマンス 作品 94
- J.ブラームス：ヴァイオリンソナタ「F.A.E.ソナタ」よりスケルツォ



Mauro IURATO

## Violin & Producer

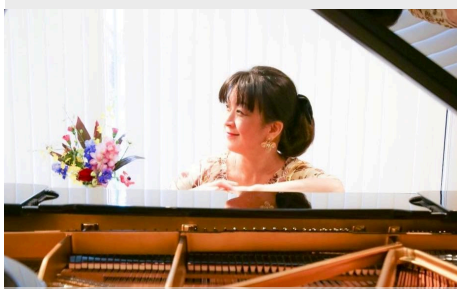
マウロ・イウラート

トリノのG.ヴェルディ音楽院を一年早く最優秀成績で卒業後、C.ロマーノ、F.グッリ、S.アッカルドらに師事。ウィーン国立音楽大学に進みM.フリッセンシュラーガー教授に師事、同大学のプロジェクトで派遣准教授として来日。大阪フィル、PAC、アンサンブル金沢など著名なオーケストラのゲストコンサートマスターとして多数出演。ハルモニアKOBE(株)設立・同ミュージックスクール代表として世界的レベルの音楽教育を提供。多数のコンクールより優秀指導者賞を受賞する。またモーツァルテウム大学(SOAK)など海外のマスターコースでも定期的に教える。相愛大学、兵庫県立西宮高等学校音楽科講師。2022年、神戸市民文化振興財団より中央区文化センター音楽プロデューサーを任命、また神戸文化支援基金よりこぶし志縁賞、神戸市より神戸市文化奨励賞を受賞。



### Soprano: 松岡万希

神戸市出身、兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻を卒業、東京芸術大学大学院修士課程オペラ専攻を修了。リリックな響きと豊かな声量でイタリア・ロマン派作品の演奏を得意とし、オペラではドラマティックな役柄からスープレットまで幅広いレパートリーを持っている。「第53回全国学生音楽コンクール」「第2回東京音楽コンクール」「第9回コンセルヴァトワール21」「第28回飯塚新人音楽コンクール」にて総合第1位優勝と、その歌唱は高く評価され続けている。京都市芸術文化特別奨励者、文化庁新進芸術家海外留学制度にて研修員に選定されイタリア・フィレンツェにて研鑽を積み、帰国後はソロ・リサイタル公演を中心として各方面のオペラやコンサートにソリストとして出演、好評を得ている。第20回青山音楽賞、第20回ABC新人コンサート音楽賞、平成24年度ひょうごアーティストサロン賞、平成27年兵庫県芸術奨励賞をそれぞれ受賞。CDアルバム「STORNELLATRICE」をリリース。東京二期会会員。



### Piano: 林典子

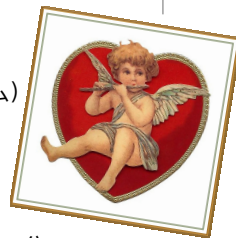
神戸女学院大学音楽学部卒業、同専攻科修了。ドイツ国立ヴェルツブルグ音楽大学大学院に留学、コンツェルトディプロムを取得。同大学の伴奏要員に就任し、コントラバス他弦楽器や声楽の伴奏を務める。ミュンヘンコンクールを始め、数々の国際コンクールやセミナー、音楽祭に於いて公式伴奏を務める他、帰国後もリサイタル開催、CD録音、テレビやラジオ出演などドイツや日本国内外で演奏活動を行う。第24回長江杯国際音楽コンクール、第25回万里の長城杯国際音楽コンクールにて、優秀伴奏者賞受賞。元ベルリンフィル首席コントラバス奏者ナビール・シェハタ氏や元ウィーンフィル首席クラリネット奏者ペーター・シュミードル氏等の来日公演にて共演を重ねている。これまでにピアノを前中明子、ボリス・ベクテレフ、故ミハエル・シュリューター各教授に、室内楽をコントラバス文屋充徳教授に師事。兵庫県立伊丹北高校非常勤講師、神戸女学院大学伴奏要員を経て、現在大阪青山大学非常勤講師、神戸音楽家協会会員。

## Place

神戸市中央区文化センター（神戸市中央区役所1階 多目的ルーム）

## Access

- ・電車でお越しの方 — 各線三宮駅より徒歩約6分
- ・バスでお越しの方 — 神戸市バス「市役所前」より徒歩4分
- ・自転車でお越しの方 — 1階南側の2段式駐輪場をご利用ください。  
上段は最初の120分まで無料、下段は最初の90分まで無料。
- ・車でお越しの方 — 有料駐車場をご利用ください。



## Ticket

全席自由 一般 2,500円  
学生 1,500円

\*学生は、小中高校生 / 未就学児はご相談ください

\*チケットご予約、ご購入は、こちらのQRコード、もしくはお電話

Emailにて受け付けます。中央区文化センター窓口でも販売しています。

(公財) 神戸市民文化振興財団 中央区文化センター

TEL 078-381-7899 FAX 078-381-7114

ハルモニアKOBELTD株式会社

TEL 078-380-0286 / 090-3929-8409

contact@harmonia-kobe.com



公益財団法人

神戸市民文化振興財団

KOBE CULTURAL FOUNDATION

(公財)神戸市民文化振興財団 中央区文化センター

〒650-0031神戸市中央区東町115番地 TEL 078-381-7899 FAX 078-381-7114



ハルモニアKOBELTD.  
Music School, Concerts & Events

650-0002 神戸市中央区北野町3-9-8

サンショウヴィラ2F

Tel/Fax 078-767-1694

www.harmonia-kobe.com

