

クラリネットは1枚のリードを振るわせて音を出す木管楽器です。
音域が広く、細かい動きも得意で木の温かさを感じる音色が特徴です。
クラシックはもちろん、ジャズやポップスなど様々な場で活躍します。

マウスピースも吹いてみよう!



スカーツ...

ギャぼツ

ピー

どんな音が
出るかな?

ラプソディーインブルーの冒頭部分は
クラリネットが本当にかっこいい!

マウスピース体験も実施します!(無料)

クラリネットに興味がある、やってみたい方は、

7月1日よりお電話でお申し込み下さい。

クラリネット 原田 えみ

兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。大阪音楽大学音楽学部器楽学科首席卒業。大学卒業時に2008年度最優秀賞受賞。同大学卒業演奏会に出演。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。大学在学中にモーツァルトのクラリネット協奏曲をザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団と共演。第9回コスマ管楽器コンクール[ソロ部門]第1位(兵庫県知事賞受賞)、第16回クラシック音楽コンクール全国大会第2位(1位なし)、第27回ヤマハ管楽器新人演奏会クラリネット部門(東京)に出演、第1回ノーヴィーヴェーチェル国際音楽コンクール管楽器部門最優秀アーティスト賞受賞、小澤征爾音楽塾オーケストラプロジェクト2010に出演、ソロリサイタルも開催。これまでに小川哲生、鈴木良昭の各氏に師事。

ピアノ 辛島 則子

相愛大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。ザルツブルグにてJ.デームスの夏期集中コース修了。ワルシャワにてショパンアカデミー夏期講習修了。大阪交響楽団とコンチェルトを共演。伴奏者又はオーケストラのピアニストとして海外10カ国で演奏。ジョイントリサイタル「こどもの情景」や花とピアノのコラボのコンサート「fxf」等の自主企画のコンサートを開催。その他、歌曲、オペラ、合唱、管弦打楽器の伴奏者、室内楽奏者として多数の活動を行っている。霧島国際音楽祭奨励賞(伴奏部門)受賞。

現在、大阪青山大学子ども教育学部、相愛大学附属音楽教室各講師。神戸少年少女合唱団ピアニスト。神戸音楽家協会会員。

